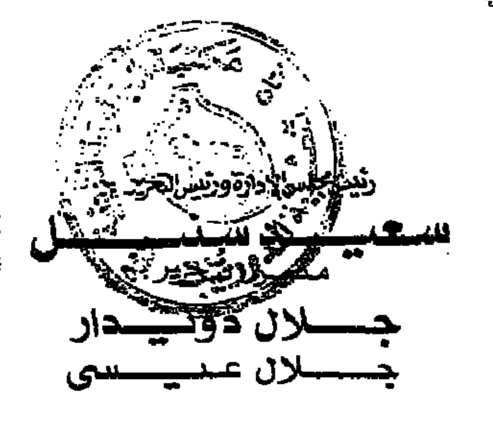


رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
سعيد سنبل
جلال دويدار
جلال عيسى

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

١٤ صفحة
٢٠ قرشاً
الطبعة الأولى
مؤسسة أخبار اليوم
٦ شارع الصحافة - القاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٩٩
٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خطا)
فاكسميلى ٧٥٨٩٧٤
تلكس دولى ٩٢٢١٥/٩٢٣٢١-٢٠ محلى ٩٢٢٨٢

الاثنين ٢٥ جمادى الآخرة ١٤١٠ هـ - ٢٢ يناير (كانون ثان) ١٩٩٠ م - ١٤ طوبة ١٧٠٦ ● العدد ١١٧٦١ السنة ٣٨ ● AL-AKHBAR, 22 JANUARY 1990

حماية الآثار وجذور المشكلة المزمنة (ص ٥)
٦٠ مليار كيلو وات إنتاجنا من الكهرباء (ص ٦)
متى ننظم العام العربى للسياحة ؟ (ص ٨)
برنامج عن مصر يشاهده ٢٠ مليون إيطالى (ص ١٠)
بعد ١٧ عاما .. وافقت الرقابة (ص ١١)
مرحبا بشيخ العرب وزيرا للداخلية (ص ١٤)

لقاء بين مبارك وأمناء الحزب

إستعراض التطورات داخليا وخارجيا

كتبت قمر شاه ذو الفقار :

علمت « الاخبار » ان الرئيس حسنى مبارك سوف يلتقى فى الاسبوع القادم بأمناء الحزب الوطنى على مستوى الجمهورية . سيتم فى هذا اللقاء استعراض النشاط الحزبى فى المرحلة القادمة . كما يقوم الرئيس بشرح التطورات الاخيرة على الساحة الداخلية والخارجية والتطورات الاقتصادية . يستهدف اللقاء وضع كوادر الحزب المختلفة فى الصورة بالنسبة لكل الاحداث الداخلية والخارجية .

كما يجرى فى الاجتماع حوار حول تطوير الاداء الحزبى لاعطائه مزيدا من الفاعلية الايجابية على المستوى الشعبى .

ومن ناحية أخرى صرح كمال الشاذلى الأمين العام المساعد وامين التنظيم بالحزب بأن النادى السياسى سيستأنف نشاطه السبت القادم لبحث المشاكل الجماهيرية ومناقشة القضايا الاقتصادية والسياسية يشارك فى هذه الاجتماعات رئيس مجلس الشعب ورئيس مجلس الوزراء ورئيس الشورى والدكتور يوسف والى الأمين العام للحزب . كما يحضرها نواب رئيس الوزراء والوزراء والامناء المساعدون أعضاء مجلسى الشعب والشورى بالحزب

«الأخبار» تلتقى مع بنازير بوتو

أول رئيسة وزراء تلد وهى فى الحكم



هذه السيدة التى تحتضن ابنها الصغير بحنان وحب .. هى نفسها المقاتلة العنيدة بنازير بوتو التى خاضت معركة طويلة لتصبح أول رئيسة وزراء فى باكستان الدولة الاسلامية .

حصلت « الاخبار » على اول حديث لصحيفة مصرية من السيدة بنازير بوتو رئيسة وزراء باكستان . جرى اللقاء فى اسلام أباد قبل أيام قليلة من دخول رئيسة الوزراء المستشفى لتضع مولودها الثانى . قالت انها لم تولد سياسية ولكن الظروف هى التى دفعت بها الى السياسة وعلى رأسها التهديدات والقهر الذى تعرض له والدها الزعيم الباكستانى ذو الفقار على بوتو .

قالت ان المعارضة مشكلتها فى باكستان أنها تلجأ الى التجريح الشخصى بدلا من المساهمة فى حل مشاكل الوطن . قالت انها طلبت من وزرائها عدم الالتفات الى ماتثيره المعارضة من اتهامات كاذبة وأن يستمروا فى أداء اعمالهم .

وقالت أن الحكومة لابد أن ترتكب أخطاء وهى تعمل ولكن لابد أن يكون لدى المعارضة الشجاعة ايضا للاعتراف بارتكاب الاخطاء . وقالت بنازير بوتو انها رغم ذلك متمسكة بدور المعارضة لانها جزء من النظام الديمقراطى .

اقرأ حديث بنازير بوتو مع نوال مصطفى المحررة بالأخبار « ص٣ »

القذافى يزور مصر قريبا

علمت « الاخبار » أن الرئيس الليبى معمر القذافى .. سوف يقوم قريبا بزيارة لمصر . وعلمت « الاخبار » انه سوف تعقب زيارة القذافى لمصر دفعة جديدة تستهدف تطوير العلاقات المصرية الليبية فى مختلف المجالات .

وفد مصر يعود من أمريكا اليوم

يعود اليوم من الولايات المتحدة الامريكية وفد مصر برئاسة الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية بعد انتهاء مهمته هناك والتى شملت الجوانب السياسية والاقتصادية ، وتم خلالها تسليم رسالة خاصة من الرئيس حسنى مبارك إلى جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكى .

ضم الوفد الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدكتور صلاح حامد محافظ البنك المركزى والدكتور اسامة الباز مدير مكتب الرئيس للشئون السياسية .

الهراوى فى دمشق للاجتماع بالأسد

بيروت ، الكويت - وكالات الانباء :

وصل الى دمشق أمس الرئيس اللبنانى إلياس الهراوى فى أول زيارة رسمية له الى سوريا منذ توليه الرئاسة قبل شهرين . يصحب الهراوى الدكتور سليم الحص رئيس الوزراء والعماد أميل لحود قائد الجيش اللبنانى . يبحث الهراوى مع الرئيس السورى حافظ الاسد الوضع فى لبنان فى ضوء التمرد ضد الشرعية الذى يقوده العماد ميشيل عون قائد الجيش السابق .

إسرائيل مستمرة فى اعتقال الفلسطينيين

شامير أصدر بنفسه قرار القبض على الحسينى

القدس المحتلة - وكالات الانباء :

واصلت السلطات العسكرية الاسرائيلية أمس حملات الاعتقال المسعورة فى الاراضى المحتلة التى شملت العديد من الشخصيات القيادية والصحفية البارزة فى الضفة الغربية وقطاع غزة . تأتى الحملة فى اعقاب اعتقال فيصل الحسينى رئيس مركز الدراسات العربية بالقدس مما اثار موجة من الغضب عمت قرى ومدن الارض المحتلة .

وذكرت صحيفة (دافار) الاسرائيلية امس أن اسحق شامير رئيس الوزراء هو الذى اصدر قرار اعتقال الحسينى وزعمت ان اسحق رابين وزير الدفاع لم يعلم بالقرار .

وأبرزت الصحيفة تصريح الدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية المصرية الذى اشار فيه الى ان اعتقال الحسينى لا يخدم عملية السلام . كما نشرت الانتقادات الامريكية فى هذا الصدد .

وفى واشنطن اعرب دبلوماسى من الشرق الاوسط عن اعتقاده بأن السلطات الاسرائيلية تقوم باعداد قضية ضد الحسينى بهدف أبعاده عن احتمالات الاشتراك فى وفد فلسطينى للحوار المنتظر مع اسرائيل . وتساءل عمن سيكون مقبولا لدى اسرائيل للاشتراك فى هذا الحوار اذا لم يكن الحسينى بين المرشحين .

كلمة اليوم (ص ٥)



شامير

بيريز يصل القاهرة غدا

يصل شيمون بيريز وزير المالية الاسرائيلى الى القاهرة غدا قادما من براغ فى زيارة خاصة لمصر . يشارك بيريز خلال الزيارة فى افتتاح مركز التراث اليهودى بالمعهد اليهودى بالقاهرة .

الجو اليوم شتوى معتدل

(النشرة الجوية ص ٧)

حريقان بالكويت احدهما بالشيراتون

الكويت - عبدالمجيد الجمال :

استطاعت قوات المطافىء الكويتية أن تنقذ اكثر من ٣٠٠ شخص حاصرتهم النيران فى فندق شيراتون الكويت خلال حضورهم حفل زفاف اقيما هناك . وقع الحريق فى الثامنة مساء أول أمس بسبب ماس كهربائى وأدى الى اصابة ثمانية اشخاص بحروق واختناقات واسعف بعضهم فى نفس مكان الحريق .

وكان حريق آخر فى مستودع لانابيب البوتاجاز قد شب قبل حريق شيراتون الكويت بحوالى ساعتين نتيجة لسوء التخزين ولم تحدث أية وفيات .

وفاة باربارا ستانويك

سانتامونيكا - وكالات الانباء :

توفيت نجمة السينما الامريكية الشهيرة باربارا ستانويك فى مسكنها بسانتامونيكا - بكاليفورنيا - عن عمر يناهز ٨١ عاما إثر أزمة قلبية بعد تألق على الشاشة الكبيرة والصغيرة لمدة ٣٦ عاما قدمت خلالها ٨٣ فيلما اشهرها « الامان المزدوج » .. « آسف الرقم خطأ » ، وقد مثلت آخرها عام ١٩٦٤ امام زوجها السابق روبرت تيلور ، ورشحت للاوسكار أربع مرات .

« إقرأ ص ١٢ »

يا .. أهل الكهف !

اكتب بكل الصدق . اشعر بحزن وضيق منذ عودتى من رحلة عمل إلى محافظة البحر الاحمر . صاحبت فيها لجنة برلمانية برياسة المهندس الدكتور سعد الخوالقة استاذ الجامعة . امضيت اربعة ايام ، بين الغردقة وسفاجة ، لم استرح خلالها ، إلا بما يعيننى على استمرار التنقل من موقع إلى موقع منذ الصباح المبكر ، حتى يغلب النوم الجفون بعد الارهاق الشديد . ولكننى كنت سعيدا . بل فى قمة السعادة . وبعد ان عدت غلبنى الحزن !.. لماذا ؟..

● ● ●

صحافتنا واقلامنا ، وحديث مجتمعاتنا فى القاهرة ، فى عالم اخر .. غير عالم هذه المحافظة . هنا مباريات الكلام .. وهناك مسابقات العمل . هنا سطور تدور حول نفسها لتخترع بطولات وهمية فى غير معركة .. وهناك بطولات حقيقية من ابناء مصر الذين يعملون ليل نهار ، ويتحدون كل العقبات ، فى معارك متصلة ، من اجل التعمير ، والانشاءات الجديدة التى تجذب مئات الألوف من السائحين والعملة الصعبة الى مصر .. ولكى يعمل الآلاف من شبابنا . ولكى يكون ساحل البحر الاحمر ، مركزا سياحيا عالميا . هنا مهاترات المقاهى فى بعض الصحف ، وكلها شتائم ودعوات شر ، وتصوير لأن مصر هى بلد الظلام ، والقهر ، والاستبداد ، وكتم الانفاس ، والضرب بالكرابيج ، وتجارة العبيد فى سوق النخاسة ، وإطلاق حرية السلب والنهب .. وهناك على ساحل البحر الطويل ، لا اسمع كلمة إلا عن الحاضر الرائع الذى يبنونه ، والمستقبل الاكثر روعة الذى ينتظرونه .. والاصرار المؤمن بأن مصر قادرة على صنع المعجزات بسواعد ابنائها . ثم لا يتحدث اليك احد إلا عن عمل شامخ تحقق .. او سوف يتحقق .

ثم نرى ونلتقى بنماذج من شباب مصر ، هى فخر لمصر .. هذا المهندس الصغير الذى تخرج منذ سنوات قليلة ، وجاء ليبنى وسط الجبال والرمال ، فندقا به ٢٥ حجرة .. واكمل البناء ، ولقى التشجيع الكامل من كل جهات الحكومة متمثلة فى محافظ شجاع صاحب قرار .. ومن البنك الذى اقرضه .. ونجح .. وبدأ يبنى ملحقا بخمسة وعشرين حجرة أخرى .. وكل من يعمل معه شباب ضاحك متفائل .. بمصر الصحوة . وامثال هذا الشاب بالعشرات ، فى المشروعات الصغيرة .. ثم نرى من انتهوا من بناء المشروعات العملاقة .. فى الغردقة نرى الشاب الأسمر واسمه « المحمدى » .. ونتفقد معه قرية سياحية بالغة الضخامة تكلفت عشرين مليونا من الجنيهات ، واسماها « عربية » .. وعلى قدر ما جبت عواصم العالم ، فلا مثيل لها . شىء رائع رائع .. وكلها محجوزة مقدما لعام كامل ، لآلاف السائحين الذين يتدفقون . واصبح مطار الغردقة الصغير يستقبل فى بعض الايام ١٧ طائرة واكثر .. كل من فيها مسرع الى القرى السياحية الجديدة .. ولم يعد فى الارض مكان لمشروع جديد .

ثم نرى الشاب المصرى على خليل ، الذى كان قد هاجر الى كندا فى الستينات .. ولكنه عاد إلى مصر .. ليستثمر عشرين مليونا من الدولارات فى ثلاث فنادق وقرى سياحية متصلة ، ومتدرجة من الارض التى كانت جبلا .. حتى الساحل ، وتستقبل كل الفئات .. السائح محدود الدخل .. ثم الاكثر دخلا .. ثم رواد النجوم الخمسة .. ثم شاب مصرى آخر اسمه « البدراوى » .. بدأ اكبر بناء سياحى فى « سفاجة » .. لم نكن نصدق ان البناء الضخم الذى تكلف الملايين ايضا .. انتهى فى ثمانية اشهر فقط .. وهو بحق « جنة سفاجة » كما سماها .. وكلهم امامنا ، فخورون بمصر ، ومجد مصر ، ومستقبل مصر ..

ويسعدنى اكثر .. ان كل هذه المشروعات الشامخة ، لم يستورد فى إقامتها بلاطة واحدة ، بدولار واحد .. كل ما فى البناء ، مصرى مائة فى المائة ، انتاجا ، وتنفيذا بايد مصرية .

● ● ●

ان الحديث عن كل ما رأيت ، يملأ عشرات الاعمدة .. وسوف استمر فى عرض صور أخرى رائعة ، لجهد الدولة وتشجيعها .

ولذلك .. غمرنى الحزن عندما عدت إلى القاهرة ، ووجدت بعض اقلامها فى عالم آخر .. عالم احقاد ، وبغض وكذب ، وتصفية حسابات ، وبطولات زائفة على الورق .

يا هوه .. يا عالم .. يا أهل الكهف افتحوا عيونكم .. اخرجوا إلى النور .. تجردوا وتطهروا . عيشوا مصر العمل والأمل والنجاح ..

موسى صبرى



الدكتور عاطف صدقى يشهد عملية إنزال ماسورة جديدة للصرف فى المشروع

رئيس الوزراء يتفقد مشروعات الصرف بالجيزة

خلال جولته أمس على مشروعات تطوير المياه والصرف الصحى بالجيزة الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء يشاهد عملية انزال ماسورة ضخمة للصرف الصحى بطريقة الدفع وبدون حفر . (اقرأ ص ٦)

الداخلية مسئوليتها الأمن ورجال الدين مهمتهم الحوار مع المتطرفين

أكد اللواء محمد عبدالحليم موسى وزير الداخلية أن سياسة الوزارة الامنية ثابتة لاتتغير وأن الاشخاص الى زوال . وقال واهم من يظن أن هناك ردة أو تراجعا بهذا الشأن .

وأضاف الوزير انه لاحوار مع الجماعات المتطرفة لان مسئولية وزير الداخلية أن يكون رجل أمن يحافظ على امن الوطن والمواطن . والحوار متروك لرجال الدين . جاء هذا أمس خلال حفل تخريج دفعة من مجندى قوات الأمن بمعسكر مبارك

زكى بدر زار وزير الداخلية للتهنئة

صرح مصدر أمنى أن اللواء زكى بدر وزير الداخلية السابق قام يوم الاربعاء الماضى بزيارة اللواء محمد عبدالحليم موسى وزير الداخلية فى مكتبه للتهنئة بتوليه منصبه . ثم استأذن من اللواء موسى للمرور على بعض مساعديه السابقين .. حيث قدم لهم الشكر على ما قدموه من جهد خلال فترة توليه الوزارة . وقال المصدر أن وزير الداخلية السابق لم يعقد اية اجتماعات خلال فترة زيارته لوزارة الداخلية .

الأهلى يفوز على المنصورة ٢/١

فى واحدة من اقوى مباريات الموسم فاز الاهلى على المنصورة ٢/١ فى بداية الاسبوع الحادى عشر لدورى القسم الأول لكرة القدم .. جاءت الاهداف الثلاثة فى الشوط الثانى . احرز ابراهيم حسن وايمن شوقى هدفى الاهلى فى الدقيقتين ٩ و ٤١ ، واحرز طارق توفيق هدف المنصورة فى الدقيقة ٢١ .. هذا هو الفوز العاشر للاهلى على التوالى بلا هزيمة او تعادل واحد ، وبه ثبت نفسه فوق القمة برصيد ٣٠ نقطة ..

قدم الاهلى احسن عروضه منذ فترة طويلة وكان بامكانه ان يخرج فائزا باكثر من ثلاثة اهداف .. وقد ساعد لاعبيه على الاجادة كفاح لاعبى المنصورة وعضوية المستشارين رشدى راغب عمار وعبدالظاهر عبدالحليم - من البداية وعدم استسلامهم للهزيمة فصمدوا طوال الشوط الأول ونجحوا فى تحقيق التعادل بعد ١٢ دقيقة فقط من هدف الأهلى الأول .. ولم يتمكن فريق القمة من انتزاع الفوز ألا قبل النهاية باربع دقائق ..

« الرياضة ص ٤ »



الكرة فى طريقها الى مرمى المنصورة والتى احرز منها ايمن شوقى الهدف الثانى للأهلى « تصوير : رضا مصطفى »

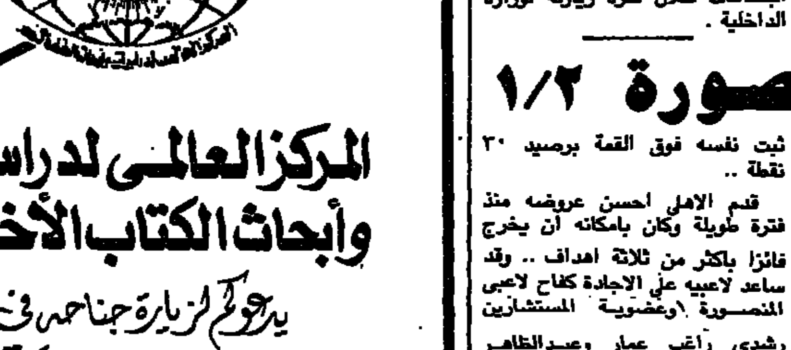
الدائرة الخامسة جنايات تنظر قضية الريان

علمت « الاخبار » أن المستشار الفونس رياض رئيس محكمة استئناف القاهرة قرر عقد الجمعية العمومية لمستشارى محكمة الاستئناف لتجديد الدائرة التى تنظر قضية الريان وقد تقرر أن تنظر القضية الدائرة الخامسة جنايات الجيزة وهى المختصة اصلا بنظر القضية . وتشكل الدائرة برياسة الدكتور حسنى عبداللطيف

فرض الحراسة لا يمتد الى الشركات الفرعية

أعلن المستشار القانونى لمصلحة الشركات ان من حق شركات الاموال زيادة رأس مالها بموافقة الجمعية العمومية القانونية .. وادخال المستثمرين كمساهمين وشركاء فى الشركة حسب رغبتهم .. وقال ان قرار فرض الحراسة على احدى الشركات لايمتد الى الشركات الفرعية المنبثقة عنها .

(التفاصيل ص ٦)



منع الاعلانات المثيرة

تقرر منع الاعلانات المثيرة والمبتذلة من التليفزيون .. سيراعى فى اذاعة هذه الاعلانات ان تقدم بصورة مقبولة للجميع دون المساس بمشاعر الاسرة المصرية .

« التفاصيل ص ١٠ »

لأول مرة : وثائق عمرة مزورة بالمطار

كتب اسامة شلش :

تمكنت جوازات مطار القاهرة الدولى أمس من ضبط أول محاولة للسفر عن طريق المطار بوثائق عمرة مزورة وذلك منذ بدء استخدامها .. تم ضبط رجل وسيدة وفتاتين (١٢ و ٦ سنوات) عند سفرهم بالوثائق أمس .

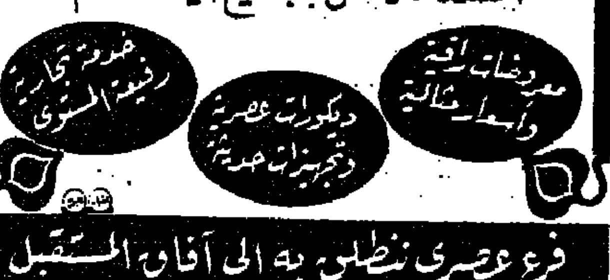
كان المقدم احمد مصطفى يقوم بانهاء سفر الركاب إلى جدة .. قدم له أحد الركاب ٣ وثائق سفر وبسؤاله عما إذا كانوا اسرته ادعى انهم اشقاؤه الا ان الضابط اكتشف ان الاسماء المدونة غير مطابقة لادعائه ، ثم عاد الراكب واكد انهم اخوة لامه وبسؤال السيدة تبين انهم ليسوا أخوة .. قام الضابط بعرض الوثائق على المعمل الجنائى الذى أثبت وجود تزوير بتغيير البيانات .. اعترف الراكب بحصوله على الوثائق من أحد المكاتب السياحية بالجيزة وبإدعائه أنهم من أسرة واحدة ليتمكن الراكب من السفر مع السيدة كمحرم لها بالعمرة .

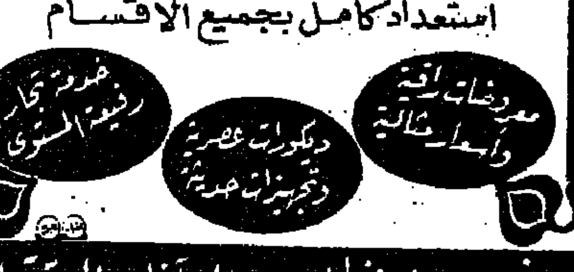
أمر اللواء محمد حافظ منصور مدير أمن المطار بإحالته للنيابة للتحقيق واخطار مباحث الجوازات لضبط مكتب السفريات وكشف سر الفتاتين .











استمرار التوتر فى أذربيجان والسكان يستعدون للعصيان المدنى

مصادر الحركة الأذربيجانية تؤكد : ٣٥٠٠ قتيل ضحايا اقتحام الجيش السوفيتى لمدينة باكو

تعليق

واشنطن وجورباتشوف

تواجه حكومة الرئيس الامريكى جورج بوش موقفا بالغ التعقيد فى مواجهة التطورات الخطيرة الراهنة فى جمهوريات الاتحاد السوفيتى . ولاشك ان مثل هذه التطورات كانت ستصبح مصدرا لسعادة واشنطن لو حدثت فى عهد زعيم سوفيتى آخر غير جورباتشوف . فهو صاحب « البيرسترويكا » والمصلح الشيوعى الذى يرجع اليه الكثير من الفضل فى الزلزال الذى اجتاح بلدان الكتلة الاشتراكية وترك أمريكا وحدها فى الميدان كنموذج للديمقراطية والاستقرار والرفاهية . لهذا السبب حاولت واشنطن الامساك بالعصا من المنتصف . واتضح ذلك من بيان البيت الابيض حول التطورات الدامية فى اذربيجان وارمينيا . فقد اعرب البيان عن تأييد الولايات المتحدة لحق الحكومة السوفيتية فى اقرار الامن والنظام وارسال الجيش لاقتحام مدينة « باكو » وفى نفس الوقت ، طالب البيان بضبط النفس واحترام القوانين وعدم استخدام الاضطرابات كذريعة لانتهاك الحقوق السياسية للمواطنين .

ويرى بعض المراقبين ان مبعث هذا التناقض فى رد الفعل الامريكى يرجع الى ان واشنطن مازالت فى مرحلة تقييم فرصة جورباتشوف فى الخروج سالما من محنته الحالية . فاذا اثبتت تطورات الاحداث ان موقف الزعيم السوفيتى مازال قويا فسوف تدعمه الولايات المتحدة بشتى السبل على الاقل حتى لايكون عبرة لاى زعيم قادم يفكر فى انتهاج سياسة « الاصلاح » فى الكرملين . اما اذا اشارت التطورات الى ان جورباتشوف عاجز تماما عن احتواء الموقف فى بلاده فمن الارجح ان يلجأ الامريكيون الى سياستهم التقليدية التى اتبعت من قبل فى العديد من مناطق العالم وهى « عدم اللعب على الحصان الخاسر » بل والمشاركة فى ابعاده عن الحلبة واقامة جسور التفاهم والحوار مع الزعيم الجديد .

حسين عبدالواحد

موسكو — وكالات الانباء :

أحدث قرار الزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف استخدام قوة الجيش لاقتحام مدينة باكو عاصمة جمهورية اذربيجان ردود فعل واسعة النطاق داخل الاتحاد السوفيتى وخارجه . استمر التوتر بمختلف انحاء اذربيجان

ترددت انباء تشير الى استعداد سكان هذه الجمهورية السوفيتية لاعلان العصيان المدنى .

اكدت وكالة تاس السوفيتية ان الجيش يسيطر على الموقف فى باكو رغم استمرار التوتر ولكن مراسل الاذاعة السوفيتية اكد من جانبه ان دوى الطلقات المتفرقة مازال يسمع فى انحاء المدينة . ذكرت مصادر الحركة القومية الاذربيجانية ان المعارك استمرت صباح امس بين سكان باكو وقوات الجيش السوفيتى واكدت هذه المصادر ان عدد ضحايا اقتحام الجيش للمدينة بلغ ٣٥٠٠ من القتلى .

صرح متحدث عسكرى سوفيتى بان القناصة الاذربيجانيين مازالوا يطلقون النار على جنود الجيش فى الوقت الذى اكدت فيه المصادر المطلعة فى باكو ان جثث القتلى ملقاة فى الشوارع ولايستطيع اقاربهم الاقتراب منها خوفا من اطلاق النار المتبادل بين الجانبين .

قالت وكالة « تاس » ان العناصر المتطرفة فى اذربيجان كانت ماتزال تقيم الحواجز فى الطرقات وتطلق النار حتى مساء السبت .

اضافت ان سكان مدينة باكو كانوا يحرقون علنا بطاقات العضوية بالحزب الشيوعى .

قال أحد قادة الحركة القومية الاذربيجانية ان المدرعات السوفيتية حاصرت الميدان الرئيسى فى باكو أمس الاول واطلقت النار من المدافع الرشاشة على آلاف المتظاهرين الاذربيجانيين الذين كانوا يهتفون مطالبين بالحرية .

وذكرت بعض المصادر ان عدد هؤلاء المتظاهرين بلغ حوالى ٤٠ ألف شخص . اضافت المصادر ان حوالى ١٠٠ الف شخص قد تظاهروا امس امام مقر الحزب فى باكو وذلك رغم حالة الطوارىء التى تحظر أى اجتماع عام . وقد عجز الجيش السوفيتى عن تفريق هؤلاء المتظاهرين رغم اطلاق النار فى الهواء .

وذكرت وكالة تاس السوفيتية ان حوالى مائة جندى ايرانى موجودون داخل الاراضى السوفيتية المتاخمة للحدود مع ايران . وقالت الوكالة ان هؤلاء الجنود الايرانيين قد دخلوا الى منطقة « لانكوران » جنوبى اذربيجان .

أكدت وكالة الانباء الايرانية ان مجلس الأمن الوطنى الايرانى قد اجتمع فى طهران لبحث الاحداث الراهنة فى جمهورية اذربيجان السوفيتية .

أضاف ان المجلس الذى يرأسه هاشمى رفسنجانى رئيس ايران قد بحث أيضا بعض المسائل المتعلقة بالمناطق الحدودية مع الاتحاد السوفيتى واتخذ عدة قرارات بهذا الشأن .

اشارت مصادر الحركة الاذربيجانية الى حدوث تمرد داخل قوات الجيش السوفيتى فى باكو حيث انضم حوالى مائة جندى أذربيجانى الى ذويهم فى المعارك ضد قوات الجيش عند ثكنات سالسكى .

واشنطن تناشد موسكو ضبط النفس

عواصم العالم — وكالات الانباء :

اثار اقتحام الجيش السوفيتى لمدينة باكو ردود فعل عالمية دعت الولايات المتحدة امس سلطات موسكو الى ضبط النفس فى استخدام القوة واحترام حكم القانون فى اذربيجان وارمينيا .

وقال متحدث باسم البيت الابيض ان واشنطن تشعر بالاسى لازهاق ارواح عدد كبير من المواطنين وانها تراقب الوضع فى اذربيجان وارمينيا بقلق شديد .

واشار المتحدث الى ان الولايات المتحدة قلقة ازاء تعقيد وخطورة الوضع فى اذربيجان وكلها تؤكد ان من مسئولية كل حكومة ان تحافظ على الامن وان تحمى مواطنيها بشرط الا يتخذ ذلك كمبرر لتقييد ممارسة الحقوق السياسية .

وفى طهران ، ادانت صحيفة « طهران تايمز » الايرانية ما وصفته « بحملة القمع » التى قام بها الجيش السوفيتى فى اذربيجان وطالبت الصحيفة بعقد اجتماع على مستوى عال بين طهران وموسكو لبحث الموقف على الحدود بين البلدين .

ونقدت الصحيفة بشدة ما ذكرته وسائل الاعلام السوفيتية حول ارسال اسلحة ايرانية لسكان اذربيجان .

واعربت الخارجية الايرانية عن عميق اسفها لاحداث العنف فى اذربيجان وطالبت الحكومة السوفيتية بحل المشكلات مع الاذربيجان بالطرق السلمية .



الدبابات .. فى باكو

احدى الدبابات السوفيتية تشق طريقها الى شوارع باكو عاصمة أذربيجان التى أصبحت الآن تحت سيطرة القوات السوفيتية التى ارسلها الزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف لوضع حد للمأساة الدموية التى تشهدها أذربيجان فى صراعها مع الارمن . ونتيجة لاجتياح الدبابات السوفيتية سقط عشرات الجرحى والقتلى بعد ان حاولت الجبهة الشعبية الاذربيجانية مقاومة دخول القوات السوفيتية .

« صورة للاخبار من أ . ب »

الدمار .. فى أذربيجان

زجاج كابينة احدى سيارات الركاب وقد تحطم تماما نتيجة لتراشق النيران بين ميليشيات الجبهة الشعبية الاذربيجانية والقوات السوفيتية التى اجتاحت مدينة باكو عاصمة اذربيجان لوضع حد للاضطرابات العرقية العنيفة بين مواطنى أذربيجان وأرمينيا . « صورة للاخبار من أ . ب »

عالم غريب

دعوة للقاضى

● استيد العيث بلصة بريطانية مطلوب مثولها امام محكمة بداوفورد بتهمة سرقة ١٧٠٠ جنيه استرلينى بعثت اللصة برسالة للقاضى تدعوه لقضاء وقت ممتع بصحبتها فى باريس .

رد القاضى ، بتحويل الرسالة لسلطات الأمن الفرنسية ومطالبتها بالقبض على اللصة الهاربة وتسليمها للبوليس البريطانى .

من اجل النظافة

● هدد وزير البيئة البريطانى أمام البرلمان بالزام من يخالف القانون ويلقى القمامة فى الشارع بدفع غرامة تصل الى الف جنيه استرلينى جاء ذلك فى نطاق من حملة وطنية للحفاظ على

وفى استراليا

● بدت شوارع استراليا وشواطئها وحدائقها نظيفة لامعة بصورة لم يسبق لها مثيل عقب حملة مكثفة للنظافة شارك فيها اكثر من ٢٥٠ الف شخص . استأثرت العاصمة سيدنى بخمسين الفا منهم على ضوء ما تفرزه يوميا من قمامة تزن ١٥ الف طن .

السرطان فى العصر الحجرى

اكد بحث اجراه العالمان الالمانيان : الفريد شيرنيتيسكى وميشيل شولتز على نحو ثمانين من بقايا هياكل عظمية ترجع للعصر الحجرى ان امراض السرطان كانت تصيب البشر باعداد كبيرة منذ سبعة آلاف سنة وان الوفيات كانت تقع بمعدل واحد لكل خمسة .

ارتفاع ضغط الدم

● اكدت دوائر طبية فرنسية ان حوالى ٥ ملايين فرنسى يعانون من مرض ارتفاع ضغط الدم .

اثبت باحثون امريكيون من خلال تجارب معملية على مجموعة من الفئران ارتباط ضغط الدم بالوراثة اكثر من البيئة ، واعتبار الوزن والسن او الطول واستهلاك الملح مجرد عوامل مساعدة .

امراض وراثية

● كشفت دراسة بريطانية اجريت على ٧٤٥ شخصا يعانون من ارتفاع الكولسترول فى الدم ان عشرة منهم يحملون جينات تالفة مما يؤكد ان امراض القلب تنتقل بالوراثة .

ضحايا الطيران

● كشفت احدث احصائية عن ضحايا حوادث الطيران فى العالم ، نشرتها المجلة الدولية للطيران فى لندن ان العام الماضى شهد ٥١ حادثة طيران راح ضحيتها ١٧٦٤ شخصا .

عمان ثالث دولة فى معدل النمو

اوضح تقرير اصدره البنك الدولى فى واشنطن ، ان سلطنة عمان ضمن الدول العشر فى العالم التى حققت اعلى معدل نمو للناتج القومى خلال الفترة من ٨٠ — ١٩٨٨ .. وان ترتيبها جاء الثالثة بنسبة نمو ٦,٩٪ .. بينما جاءت الصين الاولى بنسبة نمو ٩,٢٪ .

انشقاق فى الحزب الشيوعى السوفيتى

مجموعة من الاصلاحيين تهدد بالانسحاب من الحزب

موسكو — وكالات الانباء :

هددت مجموعة من الشيوعيين المطالبين بالاصلاح فى موسكو بالانفصال عن الحزب الشيوعى السوفيتى وتشكيل حزب اشتراكى ديمقراطى جديد مالم توافق قيادات الحزب على اتخاذ اصلاحات ديمقراطية خلال المؤتمر القادم للحزب فى اكتوبر ١٩٩٠ .

جاء ذلك فى اجتماع عقد امس الاول فى موسكو وشارك فيه ٤٩٤ من اعضاء الحزب الشيوعى الذين وصفوا انفسهم بالشيوعيين التقدميين . وصرح أندريه كوبلتيف العضو القيادى بالحركة بان الاغلبية التى يقودها المؤرخ السوفيتى يورى افاناسييف تحبذ الانسحاب من الحزب الشيوعى السوفيتى وتشكيل حزب اشتراكى ديمقراطى جديد .

وفى نفس الوقت هناك اقلية يقودها بوريس يلتسين رئيس الحزب السابق فى موسكو ترى أن من الافضل البقاء داخل الحزب الشيوعى وتغييره من الداخل عن طريق الدخول الى المناصب القيادية .



طرد ١٣ مسئولا سابقا من الحزب الشيوعى فى المانيا الشرقية

رفض حل الحزب وتأكيد التعاون مع المعارضة

برلين الشرقية — وكالات الانباء :

قرر المكتب السياسى للحزب الشيوعى الحاكم فى المانيا الشرقية طرد ايجون كرينتس رئيس الدولة السابق وزعيم الحزب السابق من عضوية الحزب . شمل قرار الطرد ، الذى صدر عقب اجتماع طارىء لقيادات الحزب استمر ١٤ ساعة ، ١٣ من كبار المسئولين السابقين الذين عملوا فى ظل حكومة الرئيس الالمانى الاسبق أريك هونيكر .

ولم تعلن مصادر الحزب عن أسباب الطرد .. واكتفت بأعلان ان كل قرار يتخذ تتم دراسته « بضمير يقظ » .

ويذكر انه من بين من شملهم قرار الطرد من عضوية الحزب ، هانز كيسلر وزير الدفاع السابق وكورت هاجر مسئول الشئون الايديولوجية بين وجونتر شابوفسكى أول متحدث باسم الحزب عقب الثورة الشعبية فى نوفمبر الماضى .

وفى نفس الوقت اعلن جريجورى جيزى زعيم الحزب ، انه تقرر اتاحة مزيد من الفرص امام المعارضة لشغل بعض المقاعد الوزارية فى محاولة لانقاذ الحزب ، الذى تسوده الانقسامات الداخلية من الانهيار التام .. وايضا لمواجهة الاتهامات المتزايدة بشأن استمرار سيطرة الحزب الشيوعى على المناصب الهامة لتأمين موقفه قبل انتخابات ٦ مايو القادمة .

واعلن جيزى عقب انتهاء الجلسة الطارئة فجر أمس (الاحد) انه تقرر عدم « حل » الحزب . وقال ان حله ليس مطلبا تسانده اغلبية شعبية او حتى اغلبية حزبية . وأكد ان هناك دورا هاما على الحزب ان يؤديه .



جورباتشوف .. يرقص على الطريقة الأمريكية

جورباتشوف يشارك بوش فى الرقصة التى يفضلها الرئيس الأمريكى . وفى نفس الوقت يتجاهل الموسيقى التى لم تعد تحلو له والتى يعزفها الرئيس الكوبى فيدل كاسترو وجاره فى القارة الامريكية دانيال اورتيجا رئيس نيكاراجوا .

(عن صحيفة الهيرالد تريبيون)

المطالبة بحركة تطهير فى قوات السلفادور

سان سلفادور — ى . ب . ا :

أعلن زعماء المعارضة فى السلفادور ان هناك عددا آخر من الضباط قد تورطوا فى حادث اغتيال القساوسة اليسوعيين خلال شهر نوفمبر الماضى . دعوا الى حملة تطهير فى صفوف القوات الحكومية وكانت السلطات ، قد وجهت الى الكولونيل جيليرمو الفريدو قائد الاكاديمية الحربية تهمة اصدار اوامر الى ضابطين وعدد آخر من الجنود باغتيال القساوسة .



زعيم الحزب الشيوعى اليوغوسلافى يرفض التعددية الحزبية

بلجراد — رويتر :

هاجم ميلان مانسفيسكى زعيم الحزب الشيوعى الحاكم فى يوغوسلافيا ، خلال كلمته امام مؤتمر رابطة الشيوعيين اليوغسلاف ، أمس . الجماعات المعارضة للحزب ، والمطالبة بديمقراطية برلمانية تقوم على اساس تعدد الأحزاب . قال ان مثل هذا المطلب لن يمر من جانب الشيوعيين اليوغوسلاف « دون مقاومة » .

واضاف انه ليس ، من المقبول أن يتغير شكل وجوهر التعددية الحزبية الى مظهر شكلى .

كما أدان ما أطلق عليه بالفكر البرجوازى الجامد الذى يعترف بالرأسمالية كهدف نهائى للمجتمع الانسانى والتقدم والحضارة .

ومن ناحية أخرى ، اعلن جبريل ريبسيك زعيم الحزب الشيوعى فى جمهورية سلوفانيا اليوغوسلافية أمس ، امام مؤتمر رابطة الحزب أنه على ضوء المتغيرات التى وقعت فى الاتحاد السوفيتى والمجر وبولندا ورومانيا بان هذا المؤتمر يعتبر الفرصة الاخيرة للشيوعيين اليوغوسلاف للقيام بتحولات جذرية تجاه التعددية الحزبية وكان ممثلو جمهورية سلوفينيا — التى ستجرى بها أول انتخابات حرة خلال شهر ابريل المقبل قد هددوا بالانسحاب من المؤتمر ، ومن الحزب ، اذ لم تتم الاستجابة لمطالبهم .

أخبار سريعة

● اعلن محامو الجنرال المعزول مانويل نورييجا ، ان الوثائق الخاصة به والموجودة بحوزة الحكومة الأمريكية قد تكون هامة جدا للدفاع عن الديكتاتور البنمى المعزول . وكانت الحكومة الامريكية قد أصدرت أوامرها بالحفاظ على هذه الوثائق . التى يؤكد محامو نورييجا انها تثبت الدور الذى قام به حاكم بنما السابق فى خفض شحنات المخدرات الى الولايات المتحدة .

● أعلن ناطق رسمى باسم الحكومة الهندية الحالية برئاسة (فيشناو برتاب سينغ) قرارا بتجميد نشاط أى شركة أو مؤسسة ثبت تورطها فى قضية الرشوة الخاصة بصفقة البنادق الايطالية . اذاع راديو عموم الهند عن الناطق ، ان الحكومة ستسعى لاسترداد كافة أموال الصفقة من المؤسسات والافراد الواردة اسماؤهم فى سجلات القضية .

● أعلن تأجيل اطلاق الطاروخ الاوروبى « اريان » ، للمرة الخامسة عشر بسبب تدهور الاحوال الجوية فى سماء مركز كورو الفضائى فى جويانا الفرنسية .

● عثر البوليس فى مقاطعة ناتال التى اجتاحتها احداث العنف فى جنوب افريقيا على جثث اربعة من السود لقوا مصرعهم فى حوادث منفصلة فى مدن قريبة من المدينة الساحلية دوربان .

لقى احد القتلى مصرعه بوضع اطار سيارات مغموس فى البنزين حول عنقه تم اشعال النار فيه .

ويذكر ان المصادمات المسلحة بين حركة انكاثا المحافظة والجبهة الديمقراطية المتحدة قد اسفرت عن مصرع ٣ الاف شخص منذ ١٩٨٧ .

● لقى ١٢ شخصا حتفهم وأصيب ٥٠ آخرون فى حادث تصادم بين قطار للركاب يقل ٦٠٠ راكب — فى طريقه من جيبوتى الى اثيوبيا وآخر للبضائع فى منطقة جاليل على طريق جيبوتى — أديس أبابا ، بسبب خطأ ارتكبه عامل التحويلة .

اعلان الاحكام العرفية فى هايتى

بورت — أوبرنس — وكالات الانباء :

اصدر الجنرال بروسبير أفريل رئيس الحكومة العسكرية فى هايتى أمس ، مرسوما رسميا بفرض الاحكام العرفية فى جميع انحاء البلاد لمدة ثلاثين يوما .

واشار المرسوم الى ان ارتفاع نسبة الحوادث الارهابية قد اعاق العمل المنتظم للمؤسسات الوطنية . وكان مجهولون قد اغتالوا امس الاول الكولونيل اندريه ميتسون .. العضو البارز فى حرس الرئاسة وزوجته .

وتضمن قانون الاحكام العرفية اعادة العمل بنظام تاشيرات الدخول الى البلاد بهدف منع تسلل عناصر ارهابية من الخارج .

ومن ناحية اخرى افرجت السلطات فى هايتى عن الزعيم الاشتراكى سيرج جيل ، كما أفرجت عن ثلاثة آخرين من أعضاء الحزب الوطنى التقدمى الذين اعتقلوا مع جيل وتعرضوا للضرب المبرح خلال عملية اعتقالهم .

مظاهرات تطالب بالديمقراطية فى منغوليا

اولان باتور — رويتر :

تحدى الآلاف من افراد الشعب المنغولى الحظر الذى تفرضه السلطات على القيام بمظاهرات وتجمعوا رغم برودة الطقس فى الميدان الرئيسى مطالبين بالحرية ، وحقوق الانسان واجراء تغييرات سياسية جذرية فى منغوليا .

وصرح زعيم الاتحاد الديمقراطى المعارض فى منغوليا بان قرار الحكومة بحظر المظاهرات « غير دستورى وغير ديمقراطى » .

والقى زعيم الاتحاد الديمقراطى المعارض بمسئولية ما وصفه بالحالة المروعة ، التى تشهدها منغوليا على عاتق رئيس وزراء منغوليا ونائبه . كما رفع المتظاهرون الذين قدر عددهم بسبعة آلاف شخص لافتات تطالب بانهاء المزايا التى يتمتع بها الحزب الشيوعى الحاكم .

وصرح مصدر دبلوماسى غربى فى اولان باتور بان انشاء الحزب الديمقراطى المعارض يشكل اكبر تحد للقيادة المنغولية فى الوقت الراهن . ويقدر المصدر عدد اعضاء الاتحاد بحوالى ٦٠ الف عضو بينما يبلغ عدد اعضاء الحزب الشيوعى ٩٠ الف عضو .

بنازيـــــــــر بوتـــــــــو تتحـــــــــدث « للأخبـــــــار » :

لم أولد سياسية .. ولكنه قدرى الذى صنعته الظروف !

كل شىء كان يدعو للقلق !

فعندما يكون اللقاء بشخصية مثل « بنازير بوتو » .. فإنه يتحول من حديث صحفى إلى تحد .. ويصبح انتظار الانفراد والفوز به قلقا دائما لا تستطيع الافلات منه لحظة واحدة .

أما القلق .. فكان سببه الاساسى ان « بنازير » تنتظر وصول طفلها الثانى بين لحظة واخرى هذه الايام .. وهو أول طفل لرئيسة وزراء فى الحكم لذلك كنت أضع يدى على قلبى وانا انتظر موعد اللقاء بها الذى تحدد له يوم ١٦ يناير ١٩٩٠ .. وكنت ادعو الله أن ينتظرنى المولود حتى يتم اللقاء .

أما السبب الثانى للقلق فكان اننى استعد لمقابلة شخصية غير عادية بكل المقاييس .. « سوبر امرأة » .. فهى اول رئيسة وزراء مسلمة لواحدة من اكبر الدول الاسلامية .. وهى ليست كبيرة فى السن مثل « مسز تاتشر » بل هى امرأة صغيرة عمرها ٣٦ سنة فقط .. جميلة .. حادة الذكاء .

وهى لم تحصل على حب شعبها لتفوز بالاغلبية بهذا المنصب التاريخى على طبق من ذهب .. بل كافحت وقاست حوالى ٥ سنوات ونصف السنة فى المعتقل ونفيت خارج بلادها .. ورات دماء ابيها الزعيم الباكستانى الكبير ذو الفقار على بوتو تهدر غدرا وظلما على يد الرئيس الباكستانى السابق ضياء الحق ، تحولت دموعها إلى مداد يكتب بها قدرها فى أن تحمل هموم هذا الشعب ، وتدافع عنه . وتحولت فجيعتها فى والدها الذى كانت تحبه بعنف الى طاقة تحد جبارة وتصميم على حمل رسالته وافكاره ومبادئه من اجل باكستان .. وشعبها .

نعم تعلمت فى الخارج ولكنى منتج باكستانى ١٠٠٪

بنازير والى يمينها أمها نصرت بوتو .. والى يسارها زوجها رجل الأعمال « عاصف ازرداري » واختها « سانام » وابنة أختها ، إزادى ، ومعناها باللغة الاوردية « الحرية »

المعارضة ليس لديها برنامج اصلاحى وتركز جهودها للافساد

رسالة باكستان :
تكتبها : نوال مصطفى

قبل اللقاء

فى يوم ١٥ يناير ١٩٩٠ كنت الصحفية الوحيدة (سواء من الصحافة العالمية أو المحلية) التى يسمح لها بحضور اجتماع مجلس الوزراء ، ورغم ان اللغة الرسمية فى الباكستان هى لغة « الاوردو » إلا اننى طلبت ان اتابع بعض نشاطات رئيسة الوزراء كمراقبة .. وقد كان .

كانت تجلس فى منتصف مائدة طويلة جدا فى قاعة مستطيلة . ويحيطها وزراء حكومتها ، على رأسها وضعت طرحة بيضاء خفيفة ، وكانت ترتدى الزى الباكستانى الوطنى فستانا يصل الى الركبة وتحته بنطلون من نفس القماش لونه مشجر أصفر فى أخضر .. خلفها صورة لمؤسس باكستان محمد على جناح وأمامها صورة للزعيم الكبير الذى يمتلىء قلبها بحبه ذو الفقار على بوتو .

من اللحظة الأولى تشعر بالطابع الخاص لشخصيتها تطل عليك من ايماءاتها الواثقة الهادئة وهى تتابع مناقشات الوزراء ، وتدون فى مفكرة صغيرة امامها ملاحظاتها حتى ينتهى المتحدث من كلامه . فتعقب هى بثقة وتمكن ، وتدير الاجتماع بإحساس القائد الذى يشعر بقدرته على الامساك بالزمام .

حاولت ان اراقب ارتفاع بطنها حتى اعرف بالتقريب متى سيكون موعد الولادة ، ولكنها بذكاء سياسية محنكة كانت تخفى تماما معالم جسدها تحت طرحة طويلة وشال لفت به جسدها . والسبب فى ذلك ليس حفاظا عن مظهرها الذى تعود الناس ان يكون دائما جميلا .. ولكن السبب الأساسى هو سبب سياسى . فموعد ولادة « بنازير » هو سر قومى حاولت طيلة فترة وجودى هناك ان اعرفه . ولكنى استطعت ان اعرف انها ستكون هذه الايام . وانها تحمل ولدا . وان الاسماء المقترحة له من والده « عاصف زرداري » وأم بنازير « نصرت بوتو » هى إما « سيجاوال » ومعناها بالاوردو جميل . وإما « ديلاوال » ومعناها شجاع .

انا لم افقد عقلى !

فى ١٦ يناير ١٩٩٠ كان لقائى بـ « بنازير بوتو » رئيسة وزراء باكستان فى مكتبها بالدور الأول برئاسة الوزراء .. وهذا نص ما دار بيننا :

● الأخبار : مسز بنازير .. نجوت فى اقتراع طرح الثقة فى حكومتك بفارق ضئيل جدا ـ ١٢ صوتا فقط ـ فهل تشعرين بمقعد الحكم يهتز من تحتك ؟ وهل كانت استقالة حكومتك اخيرا بهدف تشكيل حكومة جديدة تضم وزراء من المعارضة . هى الورقة الأخيرة التى تلعبين بها للفوز فى الجولة القادمة مع المعارضة ؟

ـ بنازير بوتو : إننى لم افقد عقلى بعد حتى اتأثر بطلب المعارضة لطرح الثقة . فنحن حكومة برلمانية ديمقراطية تشكلت من حزب الاغلبية فى ١٦ نوفمبر ١٩٨٨ ، وعندما فزنا فى الانتخابات فى هذا الوقت ، قلت ان حزب الشعب الباكستانى فاز بأصوات الجماهير الفقيرة فى بلادنا .

واضافت : نحن لدينا الاغلبية .. ولدينا كل الحقوق المعنوية والقانونية والدستورية لتشكيل الحكومة . وعلى الرغم من التأخير فى تشكيلها ، إلا اننا كحزب الاغلبية سوف نقوم بذلك قريبا .

وقالت بنازير : لقد شعرت الحكومة بعد الاقتراع بطرح الثقة بأن عليها أدبيا ان تستقيل ، ولكنى طلبت منهم ان يستمروا فى اداء عملهم فى الوقت الحاضر حتى يتم التغيير الوزارى فى الوقت المناسب .

وانا برلمانية .. وديمقراطية ، اؤمن بأن اى حكومة جاءت الى الحكم بأصوات الاغلبية فى هذا البلد لها الحق لأن تأخذ وقتها ، طبقا للدستور لتحقيق برنامجها . وقد قطعنا على انفسنا الكثير من الوعود لشعبنا ، وهم يتوقعون الكثير منا . ونحن بالفعل جادون فى تحقيق هذه الوعود .

بنازير بوتو فى سطور

ـ ولدت فى ١٩٥٣/٦/٢١ .

ـ ابنة الزعيم السياسى الكبير ذو الفقار على بوتو . رئيس وزراء باكستان السابق الذى اطاح به ضياء الحق وفرض الحكم العسكرى على البلاد لمدة ١١ سنة بعد انقلاب العسكرى واعدام ذو الفقار على بوتو .

ـ وابنة نصرت بوتو التى تولت رئاسة حزب الشعب الباكستانى بعد الانقلاب العسكرى فى ١٩٧٧ .

ـ أخت « سنام » التى تعيش فى لندن الآن مع زوجها رجل الأعمال وهى حاصلة على ليسانس الآداب من جامعة اكسفورد . ولا تعمل .

ـ لها اخوان هما « مرتضى » المنفى خارج البلاد منذ ايام الحكم العسكرى ويعيش فى سوريا ولم يحصل بعد على عفو الرئيس الباكستانى للسماح له بالعودة الى البلاد . وآخر أصغر توفى فى حادث .

ـ فى ربيع ١٩٧٩ انتخبت رئيسة لحزب الشعب الباكستانى بالنيابة بعد اعدام والدها ذو الفقار على بوتو .

ـ انهت تعليمها الثانوى فى باكستان ثم حصلت على الليسانس مع مرتبة الشرف من جامعة هارفارد فى سياسة الحكم المقارن عام ٧٣ .

ـ حصلت على دبلوم الشئون الخارجية من جامعة اكسفورد حيث قرأت فى السياسة والفلسفة والاقتصاد .

ـ امضت اكثر من ٥ سنوات ونصف السنة معتقلة اثناء حكم ضياء الحق .

ـ عادت الى بلادها فى ٨٦ بعد ان قضت عدة سنوات فى الخارج فاستقبلها الشعب الباكستانى استقبالا بطوليا فى مطار لاهور وسط حشود من ملايين الشباب والرجال والنساء .

ـ فى عام ٨٦ انتخبت رئيسا لحزب الشعب الباكستانى .

ـ وفى نوفمبر ٨٨ خاضت المعركة الانتخابية بعد شهر واحد من وضعها لطفلها الأول « بيلاوال » . وفازت بأغلبية كبيرة لتشكل الحكومة . وتصبح أول رئيسة وزراء لدولة اسلامية .

ـ وفى سبتمبر ٨٩ واجهت الاقتراع بطرح الثقة فى حكومتها . ولكنها نجحت بفارق ١٢ صوتا .

ـ زوجة عاصف ازردادى رجل الاعمال الباكستانى الذى تلقى تعليمه فى جامعة اكسفورد بلندن .

ـ تحب القراءة .. وكانت تمارس رياضة الاسكواش .

لن احاربهم

● الأخبار : امضيت سنتين من عام ٨٦ حتى ٨٨ فى المعارضة كرئيس لحزب الشعب الباكستانى فماذا تشعرين الآن وانت تواجهين المعارضين لك بعد أن تبودلت المواقع ؟

ـ بنازير : أنا لا احارب المعارضة حتى لو حاربونى هم ، فسوف انظر فى الاتجاه الآخر ، وهذا ما قلته لاعضاء حكومتى « اتركوهم يشتمون ، ويصيحون وركزوا انتم فى اعمالكم وواجباتكم تجاه الشعب . فمن الضرورى ألا يتشتت جهدنا كما تريد المعارضة » .

انا اريد ان ارى المعارضة تتقدم لتصبح حيوية وقوية لتدعيم النظام السياسى وأرى ان نظام حزبين سياسيين او ثلاثة يعطى قوة اكبر وحيوية لأى برلمان يشكل حكومة . ذلك لأن وجود معارضة قوية تجعل الحكومة تطور اداءها ، وكلما ارتفع مستوى الحوار والمناقشات بين المعارضة والحكومة فى المجلس الوطنى قوى النظام السياسى ككل ليخدم باكستان وشعبها .

وتسكت رئيسة الوزراء قليلا .. ثم تقول .. ولكن .. للأسف لا تتفهم المعارضة هذا وتستخدم اساليب سلبية سواء داخل البرلمان بمحاولات طرح الثقة ، او خارج البرلمان بافتعال الاضطرابات فى الشوارع . إنهم يقولون انهم يريدون انتخابات جديدة . وأنا قلت لهم . لماذا تريدون اللعب بحياة الناس الابرياء فى انتخابات نصفية ؟! يمكنكم ان تأتوا وتتكلموا معى فيما تريدون لأننى اعتقد ان الحل ليس هو ان تجرى انتخابات جديدة .

● الأخبار : « نحن لسنا ملائكة » كان هو تعليقك فى لحظة إعلان فوز حزبك فى الاقتراع بطرح الثقة .. ماذا كنت تعنين ، هل يعنى انك تشعرين بالتقصير أو العجز فى تحقيق برنامجك ؟

ـ بنازير : انا لا اعتقد ان هناك انسانا لا يعانى من التقصير او الضعف . والحقيقة اننا فى الحكومة لابد ان نرتكب اخطاء ولكنى اريد ان ارى المعارضة ايضا تعترف باخطائها ، ويكون لديهم الشجاعة لذلك إننا لا نريد لأى شخص فى حكومتنا ان يكون فوق النقد او المحاسبة . فالنقد ضرورى ولهذا اطالب المعارضة بالتركيز على النقد الايجابى الذى يمكننا من تحسين الاداء الحكومى والخدمات لشعبنا .

الحياة عملية تعلم مستمرة

وتضيف : ولكنهم للاسف ليس لديهم أى سياسة .. فإذا سألتهم ماهى سياستهم تجاه المشكلة الافغانية فسوف يجيبك أحدهم قائلا : الاعتراف بـ « نجيب » ـ تقصد نجيب الله قائد المقاومة الافغانية ـ وآخر سيقول لك نعارض « نجيب » . وإذا سألتهم عن سياستهم الاقتصادية سيخرج لك أحدهم بأكثر البرامج رجعية ، وسيطالب الآخر بإصلاح جذرى متطرف .

انهم ببساطة ليس لديهم اى برنامج .. برنامجهم الوحيد ان يلعبوا دورا فاسدا لا يريده شعبنا .

● الأخبار : هل هذا يعنى انك لا تهتمين بما تثيره المعارضة من انتقادات لحكومتك ؟

ـ بنازير : قطعا لا .. فبالرغم من اساليبهم الخاطئة وقوة نفوذهم فى الصحافة إلا اننى اقرأ دائما ما يكتبون واطلب التحقيق فيه . فأنا اشعر انه من المهم جدا لرئيس ديمقراطى ان يستجيب للنقد ولا يهمله .. وكلنا نتعلم من اخطائنا فالحياة بالنسبة لى عملية تعلم مستمرة .

وتستطرد بنازير بوتو قائلة : واريد ان اقول شيئا آخر . انا لم افز بأغلبية ضئيلة ـ كما قلت ـ فالاغلبية الضئيلة تعنى صوتا واحدا او صوتين .. ومستر ويلسون على سبيل المثال فاز بالاغلبية بفارق صوت واحد وشكل الحكومة .. والحكومة الاسبانية الحالية فازت ايضا بالاغلبية بفارق صوت واحد . ونحن بالتأكيد نملك اكثر من هذا الفارق . نحن لدينا الأغلبية ونأمل ان ندعم ونقوى حزبنا « حزب الشعب الباكستانى » بمرور الوقت .

لا أحب السياسة

● الأخبار : أنت ابنة لزعيم سياسى كبير هو ذو الفقار على بوتو ، أى انك نشأت فى بيت يتنفس السياسة .. هل ولدت بحب عميق داخلك للعمل السياسى ؟ وهل انت مصرة على المضى فى طريقك وخوض معركتك لمواجهة كل هذه التحديات التى تواجهك ؟

ـ بنازير : انا لم أولد بحب السياسة . إنما جئت هنا بعد سلسلة من الاحداث التى دفعتنى الى هذا القدر . فأنا اذكر ان ابى قال ذات مرة : « بالنسبة لى .. السياسة هى غرام رومانسى مع الشعب » . واذكر ايضا قول مسز انديرا غاندى « إن السياسة بالنسبة لى .. واجب » .

وتقول بنازير بوتو : اما انا فلا استطيع ان اقول أنه كان عندى أى حب للسياسة ، فقد كنت أرى ان الحياة العائلية تتأثر كثيرا بالسياسة ، فكان ابى يبعد عنا اياما كثيرة ، وكنا نفتقده . وعندما رأيت التهديدات والقهر الذى تعرض له عندما كان سجينا سياسيا ، لم اشعر فعلا بحب السياسة .

وتطلق رئيسة الوزراء تنهيدة عميقة ثم تقول : ولكن جاء الوقت الذى حكم فيه باكستان حاكم عسكرى وشعرت عندئذ ان كل مواطن فى هذا البلد يجب ان يقف ليحمى المصلحة الوطنية ويحمى قيم باكستان .

فى هذا الوقت كانت أول خطواتى فى طريق السياسة ، وبعد ذلك وضع شعب باكستان كل توقعاته واحلامه فى الخلاص من الحكم العسكرى على . واحسست بمسئولية من داخلى تدفعنى الا اخذلهم وقررت بالفعل اننى لن اخذلهم . ولهذا كرست حياتى للسياسة .

وتبتسم بنازير وهى تتذكر البداية وتقول : بالطبع انا بدأت صغيرة جدا فى عام ١٩٧٧ أى منذ حوالى ١٣ سنة .. رحلة مشحونة بالنشاط المكثف والقلق لاقود هذا البلد فى الاتجاه الصحيح واكون حكومة دستورية قوية .

ملحوظة :

بدأت بنازير بوتو نشاطها السياسى فى أول سبتمبر ١٩٧٧ بعد شهرين من الانقلاب العسكرى الذى قام به ضياء الحق واطاح بالزعيم السياسى الكبير ذو الفقار على بوتو ووضعه فى السجن .. حيث سافرت الى بلاد العالم تفضح ممارسات ضياء الحق وانتهاكاته لحقوق الانسان وكان ضياء الحق هو القائد الأعلى للقوات المسلحة الباكستانية فى حكومة ذو الفقار على بوتو وأكثر المقربين له . ورغم رفض كل النداءات العالمية من رؤساء وملوك العالم التى تطالبه بعدم تنفيذ حكم الاعدام فى الرئيس الباكستانى ذو الفقار على بوتو وأعدمه بالفعل عام ١٩٧٩ .

● الأخبار : مسز بنازير : هل تنوين الاستمرار فى العمل السياسى بعد كل ما واجهته ولاتزالين تواجهينه ؟

ـ بنازير : اننى اتمنى ان احقق كل الوعود التى تضمنها برنامج حزبى من اجل حياة افضل لشعبى .. ولكننى لا أرى نفسى مسز تاتشر لاستمر طويلا واتمسك بمنصبى فأنا مؤمنة ان الانسان يجب ان يواجه التحدى الكبير وينجح فيه ، وعندئذ يترك الفرصة للآخرين .

● الأخبار : هل تعنين انه ليست لديك نية اكمال المشوار للنهاية ؟

ـ بنازير : لا .. لا أقصد ذلك .. اننى لن إترك الميدان فى المستقبل القريب واعرف ان هذا الخبر قد يخيب ظن المعارضة ويحبطهم .. ولكننى اعنى انه على المدى الطويل لابد ان يكون لدى الشجاعة لأن اتنحى واترك غيرى يكمل الطريق . ولكنى اكرر ـ حتى لا يحدث اى سوء فهم أو ترجمة لكلامى ـ ان هذا لن يحدث فى المستقبل القريب .

انا منتج باكستانى

● الأخبار : كانت المحاولة الأخيرة للاطاحة بحكومتك هى الثالثة .. فأنت بالطبع تواجهين معارضة قوية لانك امرأة وصغيرة فى السن وتتمتعين بخلفية ثقافية غربية ، فكيف تستطيعين إدارة الحكم فى مجتمع اسلامى متحفظ ؟ كيف تواجهين هذا التحدى الكبير ؟

ـ بنازير (بنبرة صوت تعبر عن انفعال) : اننى منتج باكستانى جدا ، فقد تعلمت فى مدارس باكستان واعتبر نفسى جزءا من ثقافة باكستان ، فأنا فخورة بثقافتى .. وفخورة بتاريخى .. واعتقد اننى بالتأكيد كان لدى ميزة الدراسة لسنوات طويلة فى جامعات العالم . وكما قال القائد محمد على جناح مؤسس باكستان : « الا يجعلك غربيا ان تذهب للدراسة فى الغرب » . فكما قال نبينا محمد ـ ﷺ ـ « اطلبوا العلم ولو فى الصين » .

وتستطرد بنازير قائلة : ولكننى اعرف ان هذه الملاحظات لابد ان تطلق لتعطى الانطباع بأن الشرق لا يستطيع انتاج زعمائه . أو ان الشرق لا يستطيع انتاج رجال ونساء من نوعية رفيعة يستطيعون ان يقودوا بلادهم ويكتبوا تاريخ امة . ولكن الشخص الغربى فقط يستطيع ذلك .

وانا أرى ان فى الشرق ديمقراطية برلمانية وحرية فكر ، ولابد أن ينظر الانسان باعجاب وتقدير فى نفس الوقت لهؤلاء الذين ينتمون الى حضاراتهم ، ولابد ان ينال هؤلاء الاعتراف بقدر مساهمتهم فى بناء بلادهم وانتمائهم لحضاراتهم هم .. لا إلى حضارات أخرى .

وتضيف : وانا اشعر بالإمتنان لهذه الفرصة التى منحتنى الله إياها لأن اتعلم فى جامعات الغرب . ولكنى اعتقد انها باكستان التى كانت دافعى وحافزى لذلك . اما بالنسبة للتحديات التى اقابلها فهى التحديات التى تواجه باكستان ، الفقر .. المستوى المنخفض جدا للتعليم فنحن لدينا اقل معدلات العالم فى التعليم .. الناس لا يستطيعون الكتابة بالقلم فى حين أصبح القلم الآن فى العالم كله لا مكان له بعد ان اصبح الناس يكتبون بالكمبيوتر !

إن هذه هى اهم التحديات التى تشغلنى شخصيا وتشغل حكومتى بشكل عام . وبالطبع لدينا ايضا معالجة اثار الدمار الذى خلفه الحكم العسكرى الذى ساد بلادنا لمدة ١١ سنة بمواجهة القيم العدوانية وثقافة المخدرات والسلاح والفساد .

● الأخبار : الا تشعرين ان التقاليد فى بلادكم واحدة من هذه التحديات التى تقابلك باعتبارك اول امرأة مسلمة تحكم فى بلد اسلامى ؟

ملكة سبأ

ـ بنازير (بانفعال ظاهر) : هنا احب ان أشير الى القرآن الكريم . فقد كانت هناك امرأة تحكم هى ملكة سبأ وكانت تحكم بلدا كبيرا . وانا أرى ان هذا دليل من الله على الدور الذى تستطيع المرأة ان تلعبه . ونحن نعلم ان هناك الكثيرات من الحاكمات الاسلاميات .. خاصة فى اليمن التى حكمها الكثير من النساء فى التاريخ الاسلامى القديم .. وإذا نظرنا للقرآن الكريم سنجد ان ملكة سبأ حققت الرخاء لشعبها .. وهو ما أتمنى ان يوفقنى الله الى تحقيقه للشعب الباكستانى .

وأضافت بنازير : وأنا كمسلمة اؤمن ان السيادة لله تعالى .. وان الرجال والنساء هم وكلاؤه فى الارض .. ولكن فى بعض الاحيان عندما لا يستطيع الناس ان يجدوا مجالا ينتقدونك فيه ، فلا يجدون شيئا يقولونه إلا « انك امرأة » !!

ولكننى اعتقد انهم لو احترموا إرادة الله فعندئذ سيحترمون وكلاؤه فى الارض .

● الأخبار : مسز بنازير .. هل تسمحين لى بهذا السؤال الشخصى .. متى ستضعين مولودك الثانى ، الذى سيكون ان شاء الله أول طفل تلده رئيسة وزراء فى الحكم ؟ فكيف ستقومين بمهامك اثناء وبعد الوضع ؟!

ـ بنازير انا لا احب ان اعلق على مسائل شخصية .. وقد وجه إلى هذا السؤال من قبل . وقلت اننى لا أرى تعارضا بين ان يكون لدى عائلة وبين ان يكون لى عمل عام .. وانت تستطيعين ان ترى بنفسك اننى اثناء فترة الحمل قمت بعملى بنفس النشاط والحيوية كما كنت قبل الحمل وربما اكثر . فأنا اعتقد انه ليس هناك أى تعارض بين الدورين . وأرى العالم كله يتخلص من قيوده وينطلق الى العمل والاكثر من ذلك ان القرآن الكريم نص على المساواة بين الرجل والمرأة . وأقول اننا سنجنى ما فعلنا يوم الحساب سواء كان حسنات أو سيئات .

الموقف الصعب

وتضيف بنازير : وأنا كمسلمة اؤمن بأننى مواطنة مثل اى مواطن آخر فى بلادى لدى واجبات معينة لابد ان أؤديها بقدر ما أستطيع ، بكل ما أملك من امكانيات وقدرات . واتمنى ان اكون مثلا للنساء الأخريات فى كل البلاد الاسلامية يثبت لهن ان هذا يمكن ان يحدث .

● الأخبار : ما هو أصعب موقف قابلك اثناء فترة الحمل ؟

ـ بنازير : كان عندما ذهبت إلى « سياجن » ـ وهى منطقة مرتفعة على ارتفاع ١٥٠٠٠ قدم ـ لأتفقد القوات المسلحة هناك عندما قامت بعض الاشتباكات على الحدود الباكستانية الهندية . كنت قلقة قليلا بسبب قلة الاوكسجين . ولكن بفضل الله لم تحدث أى مشاكل . ولذلك اقول اننى اريد ان اكون مثلا للنساء الأخريات يقول لهن انه يمكن الجمع بين ان يكون لك دورا فى العمل العام وأن يكون لك اسرة ايضا .

● الأخبار : ومتى سيأتى الطفل الثانى إن شاء الله ؟

ـ بنازير (وبنظرة ماكرة) اجابت : عندما سألونى قلت لهم فى يونيو . إذن يجب ان اقول لك انه سيأتى فى يونيو حتى يقرر المولود ان يقول لك شيئا آخر قبل ذلك !

بنازير بوتو رئيسة وزراء باكستان أثناء حديثها مع نوال مصطفى

كلمات

لايعلم احد على وجه اليقين لماذا اصبح هذا هو حال المسلمين.. فبين بعضهم وبعض أو بين بعضهم وبعض اصحاب العقائد الاخرى حروب ومشكلات لاتنتهى . ومصادمات وقضايا تمتد من السياسة الى الاقتصاد والاجتماع والفكر والخلاف على الحدود وغير الحدود . واول مايخطر على البال ، رغم البعد ، هو ما يحدث للمسلمين الان فى اذربيجان السوفيتية المتاخمة للحدود الايرانية . مما جعل حكومة ايران تتدخل فيما يجرى بين المسلمين والارمن . وبينهم وبين حكومة جورباتشوف ثم ان كتاب المرتد آيات شيطانية . ومايثار الان فى فرنسا وبريطانيا حول السماح للمسلمات بارتداء الحجاب او عدم السماح لهن امر يتصل بما ذكرته عما يتعرض له المسلمون فى كل قارات الدنيا من تحرش او هجوم صريح واذا نظرنا الى مايقع بيننا . وفى داخل امتنا الاسلامية . لوجدنا العجب العجاب .. فليس الامر مقصورا على الحرب التى كانت دائرة بين العراق وايران . فهناك خلافات ومشاكل فى لبنان وبين السنغال وموريتانيا وبين شمال السودان وجنوبه . وبين الصومال واثيوبيا . وبين المسلمين والمسيحيين فى لبنان . وبين عرب فلسطين والاسرائيليين وبين المسلمين والشيوعيين فى بلغاريا والمسلمين وغيرهم فى الفلبين الى اخر ما ترويه الانباء عن مثل هذه الحروب والمنازعات فى مختلف ارجاء الأرض.

ولو اقتصر الامر على مايتعرض له المسلمون من اعتداءات او تحرشات من الاخرين لهان الامر. ولكن البلاء كل البلاء هو مايحدث بين المسلمين بعضهم وبعض . وحتى فى داخل الوطن الواحد . يحدث خلاف بين طائفتين تكفر كل منهما الاخرى . او تعاديها لسبب أو لاخر . مع ان مصلحة الطرفين لاتتحقق إلا بالوفاق والوئام والسلام . ونحن فى غنى عن القول بان الاسلام برىء من كل هذه الخلافات والمصارعات والمحن .. ولو فهم المسلمون دينهم فهما صحيحا . وامنوا به ايمانا عميقا لتغير وجه الارض . واصبح باس المسلمين شديدا .

محمود عبدالمنعم مراد

●● وافق بيليه الجوهرة السوداء ونجم الكرة العالمية « البرازيلى » الشهير على الاشراف على نهائيات كاس الأمم الإفريقية التى تنظمها السنغال فى عام ١٩٩٢ .. وسيقوم بيليه بزيارة داكار بمناسبة زيارة فريق باهيا البرازيلى لها خلال فبراير القادم .. قالت هذا صحيفة لوسولاى السنغالية ●●

●● تقام اليوم ٨ مباريات فى الدورى العام لكرة السلة .. يلتقى الجزيرة مع الأهلى وسبورتنج مع المصرى فى اهم مباريات المجموعة الأولى ، والاتحاد مع المقاولون والزمالك مع الشرطة فى اهم مباريات المجموعة الثانية .. المباريات ابتداء من الساعة الخامسة بملاعب الأندية المذكورة أولا ●●

الأهلى يستعيد عروضه القوية ويهزم المنصورة ١/٢
المنصورة المكافح يستحق التهنئة .. والأهلى يضيع فوزا كبيرا

كتب محمود السيد :

حقق الاهلى أمس فوزه العاشر على التوالى .. فاز ١/٢ على المنصورة فى بداية الاسبوع الحادى عشر لدورى اندية القسم الأول لكرة القدم .. جاءت الاهداف الثلاثة فى الشوط الثانى .. احرز ابراهيم حسن وايمن شوقى هدفى الاهلى فى الدقيقتين ٩ و٤١ واحرز طارق توفيق هدف المنصورة فى الدقيقة ٢١ .. كانت المباراة مثيرة وممتعة استعاد فيها الاهلى عروضه الجيدة ساعده على ذلك كفاح وبرجولة لاعبى المنصورة خاصة فى الشوط الثانى .. استحق الاهلى الفوز والمنصورة التهنئة بالكفاح المشرف .

شهدت المباراة واقعة غريبة .. نزل احد المتفرجين ارض الملعب ليهز شباك المنصورة قبل هدف الفوز .. طاردته الشرطة فلجأ للاحتماء باللاعبين داخل الملعب فاوقف محمد حسام الدين المباراة وان قبضت عليه الشرطة وثارت الجماهير دخل الكابتن عصام بهيج لينقذ المتفرج من ايدى الشرطة وصحبه حتى خارج السور .. ارتفع عدد المشاهدين فى الشوط الثانى لاكثر من ٦٠ الف متفرج .

حارس المنصورة نجم

وضح منذ البداية اصرار الفريقين على تقديم عرض طيب .. لعب كل منهما بطريقة ٢/٤/٤ واهتما فى البداية بالشق الهجومى فتبادلا الهجمات فى سرعة واثارة .. خرج شوبير لينقذ كرة قصيرة ارجعها محمود صالح وسدد بدر رجب قذيفتين صد الحارس الاولى وعلت الكرة العارضة فى الثانية .

وازدادت هجمات الأهلى خطورة خاصة من الناحية اليمنى لنشاط ابراهيم حسن وتبادله شغل مركز الجناح الايمن مع عبدالجليل وكذلك تمرير الكرات العرضية الخطيرة لكن تصدى لها دفاع المنصورة بنجاح وخاصة عز الرجال واشرف الموجى .

بمرور الوقت سيطر الاهلى على مجريات اللعب بفضل تحركات اللاعبين وحسن انتشارهم . ومن ناحية اخرى مال اداء المنصورة للدفاع بتأخر لاعبى الوسط وتفرغهم للرقابة على حساب الناحية الهجومية .

استمر ضغط الاهلى الهجومى وتقدم هانى رمزى للمشاركة ايضا ونجح سيد عبدالفتاح حارس مرمى المنصورة فى انقاذ كرتين خطرتين لهانى رمزى وايمن شوقى بالاضافة الى كرة اخرى لابراهيم حسن فى الدقيقة ٣٩ .

اسرف محمد عبدالجليل فى الاحتفاظ بالكرة وعجز عن اختراق دفاع المنصورة واهدر اكثر من هجمة خطرة لفريقه وكاد الاهلى ينهى الشوط الاول بهدف فى الوقت بدل الضائع غير ان حارس المرمى المتألق نجح فى صد كرة خطرة لايمن شوقى من داخل المنطقة لترتد الى بدر رجب الذى اطاح بها خارج المرمى الخالى من حارسه لينهى الحكم الشوط بتعادل الفريقين بدون اهداف .

شوط مثير و٣ اهداف

لعب صديق الجمال بدلا من عبدالجليل فبدأ الشوط الثانى اكثر اثارة وسرعة ويتعرض مرمى المنصورة للخطورة مرتين فى دقيقة واحدة .. انقذ القائم الايسر كرتين لطارق خليل وايمن شوقى .. هاجم الاهلى بكل خطوطه وانكمش المنصورة فى نصف ملعبه واسفر هذا الضغط عن هدف الاهلى الاول فى الدقيقة التاسعة لما سدد عمرو انور قذيفة وغير ابراهيم حسن اتجاه الكرة لتستقر داخل الزاوية اليسرى فى اللحظة التى اتجه فيها الحارس الى الناحية اليمنى .. كاد يضيف ايمن شوقى هدفا فى الدقيقة ١٤ وتحولت كرته « اللوب » من على خط المرمى لتنحرف خارج المرمى بباردة واحدة .

بعد الهدف تخلى المنصورة عن الدفاع وبادل الاهلى الهجمات واجرى الكابتن عصام بهيج مدرب المنصورة التغيير مرة واحدة فلعب ايهاب عثمان واطرق توفيق بدلا من وائل السيسى ومحمد الشرقاوى .. ومن اول هجمة منظمة بعد هذا التغيير رفع هشام زكريا كرة متقنة من ناحية اليسار قابلها طارق توفيق بعد دقيقة واحدة من اشتراكه فسددها بكل قوة داخل المرمى صعب على شوبير صدها ليتعادل لفريقه فى الوقت الذى كان يلعب فيه الاهلى بعشرة لاعبين لخروج عمرو انور مصابا .

ارتفع مستوى المباراة كثيرا وتبادل الفريقان الهجمات وفى الدقيقة ٤١ رفع صديق الجمال الكرة متقنة بيسراه من الناحية اليمنى سددها طارق خليل قذيفة ارتدت من الحارس لتجد القناص ايمن شوقى فحولها ارضية داخل المرمى مسجلا هدف الفوز ثم انقذ اشرف الموجى هدفا آخر عندما ابعد كرة طارق خليل قبل ان تدخل المرمى الخالى .

ايمن شوقى استخدم كل مهاراته ليمرر الكرة من مدافع المنصورة

نحو الهدف
شوطة فى مدربى كرة القدم الأجانب

●● ظاهرة تثير التساؤل والعجب .. هى اقالة مدربى كرة القدم الأجانب فى مصر واحدا بعد الآخر .. بلترأو البرازيلى فى النادى المصرى وقد حل محله بدوى عبدالفتاح .. وفارنر الالمانى فى الأوليمبى وقد حلت محله لجنة ثلاثية من قدامى لاعبى النادى ..

ومع ترحيبنا الكامل بالمدربين المصريين الاكفاء الذين تولوا مهامهم بعد ترحيل الاجانب ، إلا اننا نتساءل عن المبررات التى كانت الأندية المعنية قد استندت اليها عند التعاقد مع هؤلاء الاجانب .. هل تأكدت من تاريخهم ونتائجهم السابقة .. أم كان المؤهل الوحيد أن المرشح « خواجة » .. ان الذى لاشك فيه أن كل الاسكندرية تعرف فارنر . فهو ليس جديدا عليها . فقد سبق له ان تولى تدريب اكثر من ناد بها دون أن يحقق أى نجاح .. ولنذكر انه عرض فى احدى المرات تخفيض مكافأته الشهرية لتكون الف جنيه مصرى لاغير . بعد أن كانت ثلاثة الاف دولار عند التعاقد .. وقد رفض طلبه وقتذاك .. والرأى عندى الا تترك المسالة هكذا . فلاشك ان تغيير المدرب وسط الموسم له أسوأ الاثر .. مع ملاحظة ان المدرب الاجنبى الكفء كسب يضاف للكرة المصرية .. ولخير عينة لذلك بيتريش فايسا الالمانى المدرب السابق للنادى الاهلى . وقد كان نموذجا طيبا فى كل شئ .. فنا وسلوكا .. وكان هو الذى انهى بنفسه خدمته فى النادى الاهلى لما رأى ان « لخبطة » المسابقات لا تسمح له بان يعطى المقابل الكافى لما يقبضه من النادى .. وكل الامل ان ترى الكرة المصرية من خوزيه كارلوس البرازيلى مدرب الزمالك الحالى ما رأت من فايسا من تجديد وتطوير لخطط اللعب واكتشاف للخامات ، ومن اسلوب تربوى فى معاملة اللاعبين .

والذى اؤكده ان مصر تملك من ابنائها ذخيرة من المدربين الاكفاء رفعوا — ويرفعون — رأسها فى الداخل والخارج حين يلقون الجو الهادئ البعيد عن التدخل والاغراض والشللية .. واذا كان عدد من هؤلاء الناجحين قد بنوا انفسهم بايديهم ، فاننا نرجو من المجلس القادم لاتحاد كرة القدم ان يسخو فى اعداد المدربين فى الداخل والخارج الى احسن مستوى ، حتى يمكنهم أن يواكبوا الركب العالمى .. ونفس الرجاء نأمله من المجلس الأعلى للشباب والرياضة دون أن يكتفى بما يوجه الينا من دعوات مجانية أو قليلة التكاليف لحضور دراسات المدربين بالخارج .. وحبذا ايضا لو اننا اهتممنا فى نفس الوقت باعداد المحاضرين رفيعى المستوى ، فأى انفاق فى هذا السبيل هو استثمار مفيد للغاية ، خاصة حين نحسن اختيار « الخامة » التى نعدها .. وبالله التوفيق ..

عبدالمجيد نعمان

المصرى مع الزمالك أقوى اللقاءات واهم مباريات الدورى الست اليوم

تقام اليوم المباريات الست الباقية للاسبوع الحادى عشر لدورى القسم الاول لكرة القدم .. يلتقى المصرى مع الزمالك ، والمحلة مع الاوليمبى ، والمقاولون مع الاسماعيلى والجمهورية شبين مع الترسانة ، والاتحاد مع المنيا ، والسويس مع المريخ .. تبدأ المباريات الساعة الثالثة الا الربع بعد الظهر باستادات بورسعيد والمحلة والجبل الاخضر وشبين الكوم والاسكندرية والسويس على الترتيب .

يعد لقاء المصرى مع الزمالك أقوى لقاءات الاسبوع واكثرها شعبية فهو يتسم دائما بالسرعة والاثارة بالاضافة الى نظافة اللعب لروابط الاخوة والمودة بين الفريقين على كافة المستويات .

تاجيل مباراة المنصورة والسويس فى الدورى

قررت لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم تاجيل مباراة المنصورة والسويس فى الاسبوع الاخير للدور الاول من دورى القسم الاول الى يوم ٢٧ يناير الحالى بدلا من يوم ٢٥ .

ويأتى ذلك بناء على طلب مساعد وزير الداخلية للأمن العام بسبب وجود انتخابات فى دائرتين لمجلس الشعب فى المنصورة فى الموعد الاول .

ومن ناحية اخرى .. طلب مساعد وزير الداخلية للأمن العام تأجيل مباراة الاسماعيلى والأهلى يوم ٢٥ يناير أيضا الى موعد آخر بسبب انشغال اجهزة الامن فى الاسماعيلية باحتفالات عيد الشرطة .

مجلس ادارة الاهلى يحسم مشكلة مدير النادى .. الليلة

يعقد مجلس ادارة النادى الاهلى اجتماعا حاسما الساعة السادسة مساء اليوم .. ينتظر ان يرأس الاجتماع الكابتن محمد عبده صالح الوحش رئيس المجلس بعد شفائه من اصابته بكسر بأحد ضلوعه منذ اسبوعين .. يشهد اجتماع اليوم سخونة متوقعة حول قرار التجديد لانور صالح مدير عام النادى انور صالح لعام تال بعد انتهاء عقده فى يونيو القادم .. وكان المجلس قد شهد توترا فى اجتماعه السابق عندما طلب الكابتن حسن حمدى أمين صندوق النادى الاهلى خلال الاجتماع ادراج موضوع التجديد لانور صالح فى محضر اجتماع المجلس الا ان احمد زكى عبدالهادى كان يرأس الاجتماع فى غياب الوحش طلب ارجاء بحث التجديد لحين حضور رئيس المجلس ..

وعن اجتماع اليوم يقول الوحش : اجتماع اليوم انه يتمنى ان يتوخى المجتمعون مصلحة الأهلى

فيلد كامب مستمر فى تدريب الاسماعيلى

الاسماعيلية — الاخبار :

استمرارا لاجتماعات مجلس ادارة النادى الاسماعيلى منذ يوم الجمعة الماضى وبعد دراسة موقف كرة القدم بالنادى ، قرر المجلس استمرار عمل المدرب الاجنبى فيلد كامب الى نهاية عقده فى شهر يونيو القادم .. كما قرر المجلس تعيين الكابتن شحتة مشرفا عاما على الكرة بالنادى لجميع المراحل السنية بصفته خبيرا كرويا

الغاء معسكر الفريق القومى فى اسبانيا ونقله الى فرنسا
الاعلام الانجليزى يتابع باهتمام نشاط الفريق القومى

كتب خالد جبر :

تقرر الغاء معسكر الفريق القومى لكرة القدم فى اسبانيا . وهو المعسكر الذى كان محددا له من ٧ الى ١٧ مارس القادم . سيتم تنظيم معسكر آخر للفريق فى الفترة نفسها بفرنسا .. وقد انتهى الدكتور احمد المقدم رجل الاعمال المصرى المقيم فى لندن من اعداد ترتيبات معسكر فرنسا والاتفاق مع ناديين من اكبر الاندية الفرنسية للعب مع منتخبنا القومى خلال المعسكر . وابلغ المقدم الكابتن محمود الجوهرى المدير الفنى للفريق القومى بهذه الترتيبات .

والسبب الرئيسى لالغاء معسكر اسبانيا يعود الى انشغال الاندية هناك فى هذه الفترة بتصفيات بطولة اندية اوربا وعدم التوصل الى اتفاق مع احداها للعب مع الفريق المصرى .. بينما ساعد خروج معظم الاندية الفرنسية على الاتفاق مع اثنين منها سيعلنهما الجوهرى اليوم ومن المتوقع ان يكونا ناديا بوردو ومرسيليا .

وصرح احمد المقدم « للأخبار » انه قام بانهاء اجراءات المعسكر الذى قد تتخلله مباراة مع منتخب بلجيكا فى بروكسل لم يتحدد موعدها . واضاف : بالنسبة لمعسكر انجلترا فقد تمت جميع الترتيبات الخاصة به واعداد المكان الذى يقيم فيه الفريق القومى .

وقال الدكتور المقدم ان اجهزة الاعلام الانجليزية ابدت اهتماما كبيرا جدا بالفريق المصرى . وطلبت الحضور الى مصر لاعداد برامج تليفزيونية وموضوعات صحفية . وسوف يصل الى القاهرة يوم ١٢ فبراير القادم وفد تليفزيونى من محطة لندن القناة الثالثة لعمل فيلم وحضور مباراة الدانمارك يوم ١٤ فبراير . ويعقبه وفد من محطة بى . بى . سى . لعمل برنامج مشابه وحضور مباراة كوريا يوم ١٨ فبراير وسيذاع البرنامجان يومى السبت ١٧ و٢٤ فبراير فى برنامج عالم الرياضة . كما سيصل فى الفترة نفسها وفد يمثل اهم الصحف الانجليزية وهذا يدل على مدى الاهتمام الانجليزى بالمنتخب المصرى .

مفاجأة كبرى : استبعاد ماكنرو من بطولة استراليا

تم استبعاد جون ماكنرو الامريكى من بطولة استراليا المفتوحة للتنس .. وقد جاء هذا الاستبعاد « الصدمة » أمس فى مباراة ماكنرو وميكائيل بيرنفورس السويدى بعد أن سب ماكنرو الحكم بعد مناقشة حادة .. وكان اللاعب الامريكى المرشح الرابع للبطولة قد تلقى انذارا فى وقت سابق فى نفس المباراة ثم تم انقاص نقطة منه للاطاحة بمضربه بصورة تنم عن البذاءة وبعدها استبعد لاهانته حكم المباراة البريطانى جيرى ارمسترونج — وكان ماكنرو — عندما استبعد متقدما على بيرنفورس ٦/١ و ٦/٤ و ٧/٥ ..

ربيع يتنازل عن ١٣ ألف دولار من اجل المنتخب

يسافر الى البحرين اليوم ربيع ياسين لاعب الأهلى والفريق القومى للمشاركة فى مباراة اعتزال اللاعب يوسف شريده لاعب منتخب البحرين والذى تقام بعد ظهر اليوم .. كان ربيع قد وصل الى القاهرة من قطر أول امس بعد ان تنازل عن ١٣ ألف دولار لنادى النهضة القطرى للموافقة على انهاء عقده للحاق بمعسكر الفريق القومى استعدادا لنهائيات كأس العالم .

والجوهرى يعلن اليوم خطة الاعداد واللاعبين المرشحين لكأس العالم

يعقد الساعة الحادية عشرة ظهر اليوم بمقر اتحاد كرة القدم مؤتمرا صحفيا يتحدث فيه الكابتن محمود الجوهرى المدير الفنى للفريق القومى لكرة القدم عن برنامج وخطة اعداد الفريق فى الفترة القادمة وحتى موعد سفر الفريق الى ايطاليا للاشتراك فى نهائيات كأس العالم كما يعلن الجوهرى اسماء ٢٥ لاعبا يبدأ بهم المعسكر فى المرحلة الاولى من بينهم اشرف قاسم وعلاء ميهوب رغم الاصابة وذلك بعد أن تأكد من الاطباء المعالجين انهم فى طريقهم للشفاء التام ومن بينهم أيضا مجدى عبدالغنى اللاعب المحترف بنادى بيرامار البرتغالى وطارق سليمان الذى قد يحترف فى سويسرا .

وتبدأ المرحلة الاولى عقب قيام الفريق باداء العمرة أيام ٢٩ و ٣٠ و ٣١ يناير الحالى وصرح الجوهرى بأن اسماء اللاعبين المعلنة ليست هى الاسماء النهائية بل هناك احتمال اضافة لاعبين جدد على ضوء أداء اللاعبين الذين يمثلون الفريق القومى فى بطولة كأس الأمم الافريقية بالجزائر .

كلمة اليوم

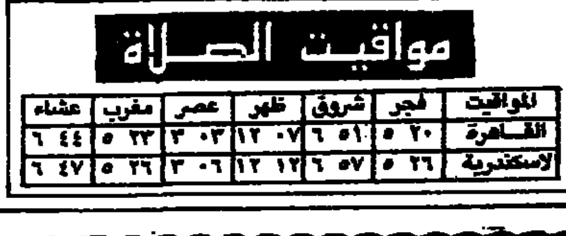
أساليب شامير الملتوية لن تفيد !

منذ شهور والجهود التى تبذلها مصر والولايات المتحدة لاقرار سلام فى منطقة الشرق الأوسط تكاد تنحصر حول محاولة اقناع السيد شامير بالتكرم بقبول الجلوس مع وفد فلسطينى واجراء حوار معه حول الوسيلة التى تكفل تسوية النزاع التاريخى بين اسرائيل والفلسطينيين الذين يعيشون فى ظل احتلال يعتمد على القهر والبطش والقوة الغاشمة لفرض سيطرته منذ حوالى ٢٢ عاما ...

ولذا كان شامير قد استطاع ان يضيع كل هذا الوقت حول مسألة مبدئية هى مجرد الموافقة على بدء الحوار مع الطرف الآخر فى القضية دون ان يصل الى نتيجة حول مسألة كان من الممكن انجازها فى ايام قلائل . فكم من الوقت سوف تستغرق عملية التفاوض ـ لذا قدر لها ان تبدأ ـ وخاصة ان رئيس الوزراء الاسرائيلى اثبت فعلا انه استاذ فى فن المراوغة والمماطلة وخلق العقبات ؟

ورغم كل التنازلات التى قدمها الجانب الفلسطينى لازالة كل عقبة ممكنة ولخلق المناخ المواتى لاجراء المحادثات مع الجانب الاسرائيلى ، فان رد شامير على ذلك هو خلق المزيد من العراقيل . واللجوء الى اساليب ملتوية لتسميم الجو . املا فى ان يصل الفلسطينيون الى حالة من الاحباط تدفعهم الى اتخاذ موقف يعطيه ذريعة لاتهامهم بأنهم السبب فى فشل مساعى السلام !

وأحدث الوسائل التى لجأ اليها رئيس وزراء اسرائيل لتحقيق هدفه ، هى اعتقال كبار الشخصيات الفلسطينية فى الارض المحتلة من امثال المناضل الفلسطينى فيصل الحسينى ، وهى خطوة اخرى من سلسلة خطواته التى ترمى الى تخريب عملية السلام حتى قبل تبدأ . ولكن شامير يجب ان يدرك ان كل أساليبه الملتوية لن تثير اليأس فى قلوب شعب فلسطين المناضل ، بل ستدفعه الى المزيد من الجهاد ... ولن يضيع حق وراءه مطالب !



مواقيت الصلاة

المواقيت	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
القاهرة	٥ ٢٠	٦ ٥١	١٢ ٠٧	٣ ٠٣	٥ ٢٣	٦ ٤٤
الاسكندرية	٥ ٢٦	٦ ٥٧	١٢ ١٢	٣ ٠٦	٥ ٢٦	٦ ٤٧

حماية آثارنا الإسلامية وجذور المشكلة المزمنة -٢-

تستمر حملتنا الصحفية لمتابعة أثارنا الاسلامية !! .

توقفنا فى الحلقة الاولى عند حد التصوير الواقعى للموقف الراهن الذى يحيط ويغلف تراثنا الحضارى .. والتحديات الصارخة عليه من المواطنين .. وبعض الأجهزة الحكومية .

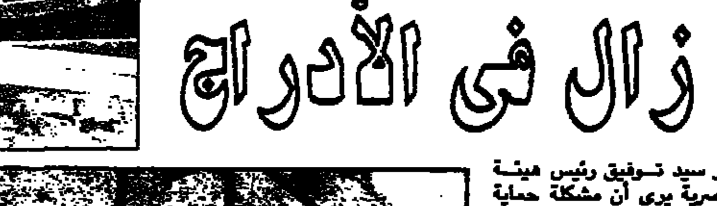
وفى الحلقة الثانية نحاول الاقتراب بطريقة أكثر عملية لتشخيص الداء لعلنا نصل الى العلاج .. ايضا نتوقف امام المسئولين عن انقاذ وحماية هذه الآثار .. نستمع الى رؤيتهم وتحليلهم لاسباب التدهور .. وخططهم للحد منه .

ايضا نتحاور معهم لتحديد أهم المعوقات التى تعوق انطلاقتهم فى مهامهم لحماية هذه الكنوز ..

كما تقودنا خطواتنا للقاء خبراء الآثار .. والترميم والتخطيط والعمارة الاسلامية فى محاولة علمية جادة للتعرف على جذور المشكلة ، واسبابها من خلال متابعاتهم الميدانية ، ودراساتهم .



الدكتور فهمي عبدالعليم — الدكتور عبدالباقى ابراهيم



البنك الدولى قدم مشروعا لحماية القاهرة القديمة



لا زال فى الأدراج

عملية الترميم التى تجرى لقبة حمام الشرايبى .. حفاظا على معالمها الأثرية من الضياع ..

تحقيق :
فوزى مخيمر
سمية سعد الدين
تصوير : محمد عبدالفتاح

● الدكتور سيد توفيق رئيس هيئة الآثار المصرية يرى أن مشكلة حماية الآثار مشكلة مزمنة . فعلى الرغم مما تمثله هذه الآثار بالنسبة لنا كقيمة حضارية . إلا اننا يجب الا نتجاهل ما تدره علينا من عائد اقتصادى ، يستحق أن نحافظ عليه كمصدر دخل قومى .. والحفاظ على الآثار وحمايتها يعنى بشكل علمى القيام بصيانتها وترميمها .. ونظرا للكم الهائل لهذه الآثار . فاننا نحتاج الى انطلاقة فى عملية الترميم .. ولكن ما يحدث الآن .. يعوق أى محاولة جادة للحفاظ على الآثار .

● وهنا تساءلنا كيف ؟ .

●● قال الدكتور سيد توفيق : أولا هناك قوانين تعرقل العمل ، وتعوق الطفرة المطلوبة . ثانيا : هناك اهدار مستمر ، وسوء تعامل مع الآثار من جراء التعديات عليها .. نحن نحزن لرؤية مسجد أثرى بنى منذ ٢٠٠ أو ٣٠٠ سنة ، وقد تهدد بالانهيار ، لأنه يستخدم يوميا للصلاة ، ثم نشكو من انه تآكل أو آيل للسقوط .. هل نريد حمايته كأثر ؟ أم استغلاله كمصلى ؟ وتتسرب منه مياه الوضوء والصرف الصحى ..

ثالثا الطبيعة تهدد الآثار .. فالقاهرة تعوم فوق بحيرة من المياه الجوفية .

ويقول الدكتور سيد توفيق : ولأن هذه الآثار تعد تراثا علميا ، فلابد من ان نسعى للتعاون كشعوب ودول العالم معا للحفاظ على آثار هذه الفترة المضيئة .

● ويقترح رئيس هيئة الآثار أن تشارك دول العالم فى عمليات الترميم ، بحيث تساهم كل دولة فى ترميم أثر محدد ، وفى فترة معينة .

شركة متخصصة

● ولكن ماذا عن الحلول التى يطرحها رئيس هيئة الآثار .

●● يقول د . سيد توفيق نحن ندرس حاليا فكرة لانشاء شركة استثمارية متخصصة فى مجال ترميم الآثار .. ووزير الثقافة فاروق حسنى هو صاحب هذه الفكرة . على أن تتبع هذه الشركة هيئة الآثار . ولا تنطبق عليها قوانين الحكومة والروتين ، ويكون لها الحرية الكاملة فى عمل الترميمات ، دون قيود الطرح . بحيث ننجز دفعة قوية للعمل فى هذا المجال . وتكون قادرة على اختيار الكوادر المدربة من مهندسين ومرممين . وايضا الحصول على الأجهزة والمعدات المطلوبة من الخارج .

طفح المجارى

مسئول آخر عن الآثار الاسلامية يشكو مر الشكوى من تقاعس الجهات المعاونة لهم أو التى لها علاقة بالآثار فى الحفاظ على الآثار .. يشكو من التعديات .. ومن استمرار طفح المجارى . والتى تبتلع ٥٠٪ من المبالغ المخصصة لترميم أى أثر .. وهذا ما يؤكده الدكتور فهمى عبدالعليم رئيس قطاع الآثار الاسلامية بهيئة الآثار بقوله : أن نصف تكاليف مشروع الترميم يوجه لحماية الأثر من الآثار السلبية لطفح المجارى . وتسرب المياه .

التوعية باهمية المحافظة على الآثار ينقصها المزيد من الجهد والدعم

مطلوب : تشريعات جديدة وتوحيد جهات الإشراف والتوعية

ويضيف رئيس قطاع الآثار الاسلامية : ان المشكلة الثانية التى تواجهنا فى عمليات الترميم ، وصيانة الأثر هى الدكاكين المؤجرة من قبل هيئة الأوقاف ، والموجودة أسفل الآثار ، مثل مسجد الغورى ، ومسجد الفكهانى ، ومسجد المؤيد شيخ ، وقصر الأمير بشتاق .. هذه المساجد والمحال بها يقوم مستغلوها باساءة استغلالها .. ففى مسجد الغورى قاموا بتوسعة الدكاكين على حساب الجدران الحاملة للمسجد ، والدعامات ، وذلك بهدف استيعاب بضاعة أكثر (طبعا الأثر لا يهمه) .. هذا فضلا عن قيام معظمهم بعمل شبكة كهرباء مخالفة للمواصفات تدمر الأثر . وهذا ما حدث فى أثر وكالة السلحدار العام الماضى . عندما شب حريق بسبب اسطوانة غاز .

أيضا هناك محال أدخلت مياها للشرب فيها ، وبالتالى فان المياه المتسربة تسبب انهيار الأثر .

● ونسأل رئيس قطاع الآثار ولماذا لا تتوقف هذه التعديات ؟ . أليست لكم سلطات وصلاحيات للحد من هذه المخاطر ؟ .

●● يجيب د . فهمى عبدالعليم : معظم هذه المحال مؤجرة لمستغليها من قبل هيئة الأوقاف . ونحن طالبنا كثيرا هيئة الأوقاف بالغاء التراخيص ولكن لم نجد تعاونا .. واذا رفعنا قضية نخسرها .

● وماذا عن الآثار التابعة لكم ؟ .

●● يؤكد .. بدأنا كهيئة فى الغاء التراخيص التى سبق استخراجها لبعض المستأجرين .

● وسألنا رئيس قطاع الآثار الاسلامية : عن مدى امكانية الهيئة فى الحد من الفتارين والامتدادات التى تغطى واجهات المحال ، وتطمس معالم الأثر نهائيا ؟ .

●● يرد قائلا : البعض [illegible] الاحياء . والبعض الآخر تعديات باعداد رهيبة .

● وما المطلوب لتنظيم عرض المبيعات فى المحال ؟ .

●● مطلوب قرار على مستوى عال ، من السلطات التنفيذية بالمحافظة أو قرار جمهورى .. فمثلا يوجد تعد صارخ بجوار وكالة الغورى .. وهو عبارة عن مخزن لأنابيب البوتاجاز ملاصق لجدار الوكالة . عمل له قرار ازالة ولم ينفذ . لأنه تابع لجهة حكومية (بتروجاس) .. وهذا الأثر يعتبر من أعظم وكالات مصر المملوكية .. لكن من يسمع ومن يقرأ !! .

● ويواصل رئيس قطاع الآثار الاسلامية شكواه المرة من النقل الثقيل الذى يجتاز الشوارع التاريخية ويهدم فى جدران الآثار ويقول : هل تتصور أن شاحنات كبيرة تدخل يوميا شارع المعز لدين الله والغورية ، ولا أحد يمنع ذلك .

وعن دور الهيئة فى حل المشكلة يؤكد انها تحاول التنسيق مع عدة جهات لقصر المرور على المشاة فقط ، وهى عملية حيوية ومطلوبة لمنع كثير من الاضرار على الأثر .

خطة الحماية

● وسألنا : د . فهمى عبدالعليم رئيس قطاع الآثار عن خطة الهيئة لحماية وترميم الآثار التاريخية ..

●● قال رئيس قطاع الآثار الاسلامية .. من المعروف ان الآثار الاسلامية والقبطية فى أكثر من ٨٠٠ أثر نذكر منها فى القاهرة وحدها ٥٥٠ أثرا معظمها فى الاحياء الشعبية القديمة مثل الجمالية . الدرب الأحمر . باب القرية . السيدة زينب . الخليفة . باب الوزير . وامام هذا الكم . والذى يمثل عصورا اسلامية تبدأ من العصر الفاطمى الى عصر محمد على . وضعنا خطة للحفاظ عليها على ضوء حالتها . وأهميتها التاريخية .

أما الثانية : فقد بدأت عام ١٩٨٧ ومستمرة حتى ١٩٩٢ م وفيها تم تحديد الآثار فى كل خطة والتى تم أو سيتم ترميمها .

كما قامت الهيئة بتشكيل لجان علمية من داخلها ومن خارجها تم فيها الاتفاق على تحديد حرم يجب اتباعه لكل أثر داخل مدينة القاهرة .

ايضا تم تحديد الحد الاقصى للارتفاعات التى لا يجب تجاوزها داخل المناطق الأثرية .

كما تم تحديد طرز المبانى بالنسبة للواجهات للحفاظ على الطابع المميز لهذه المنطقة ، والتى تتمثل فى بعض انماط الواجهات الاسلامية ، والشبابيك والمداخل التى يجب الأخذ بها حفاظا على الطابع العام لهذه المناطق التاريخية .

ويضيف رئيس قطاع الآثار بالهيئة : ان الدراسات والتعليمات ارسلت جميعها الى محافظة القاهرة والأحياء المختلفة . وناشدناهم الالتزام بها عند منح التراخيص اللازمة للبناء .. كما طالبنا اخطار الهيئة قبل منح التراخيص . ولكن أحدا لم يسأل فينا !! .

جذور المشكلة

● اذا كانت هذه هى حالة اثارنا الاسلامية .. فما هى جذور المشكلة ، ومسبباتها كى نصل الى وسيلة للعلاج ؟ .

●● الأستاذ الدكتور صالح لمعى مدير مركز احياء تراث العمارة الاسلامية يرى أن اصل المشكلة يرجع الى أن العديد من المبانى التاريخية ، وخاصة المدارس ، قد فقدت وظائفها الأصلية بعد الفتح العثمانى لمصر عام ٩٢٣ هـ . ١٥١٧ م .

اختلاف الأسباب

● خلال السنوات العشرين الماضية اختلفت الأسباب التى تهدد تاريخنا وتراثنا الحضارى .. حيث ظهرت مشاكل مياه الصرف الصحى .. والمياه الجوفية ، والكثافة البشرية العالية فى القاهرة القديمة ، وماصاحبها من تنوع للأنشطة الاقتصادية والاجتماعية لسكانها .. ثم ازمة الاسكان فى العشرين عاما الماضية والتى أجبرت أعدادا كبيرة من سكان القاهرة القديمة الى اللجوء للمساجد والوكالات لتؤويهم بدلا من التشرد بعد انهيار مساكنهم ، وعجزت الدولة على توفير مساكن ملائمة لهم فى الأوقات المناسبة . وان كانت هذه المشكلة قد اتجهت نحو الحل

●● ويقول الأستاذ الدكتور صالح لمعى استاذ العمارة الاسلامية بالجامعات المصرية ، ومدير مركز احياء تراث العمارة الاسلامية : لقد تبين لى من خلال دراساتى الحقلية فى مجال التراث الاسلامى ان اسباب التدهور متعددة أولها أن الوعى الأثرى لدى الغالبية العظمى من المواطنين شبه مفقود ، وكذلك عدم تفهم القيمة التاريخية والفنية للمنطقة والمبانى المقامة فيها ، وعدم الاحساس بالانتماء لهذا التراث .

ويضيف قائلا : وهناك تدهور ناتج عن الظروف البيئية أبرزها تسرب مياه الصرف الصحى ، وتغذية المبانى بالمياه مما تسبب عنه هبوط غير منتظم فى بعض اجزاء المبانى

هموم متشابكة

● أما الدكتور عبدالباقى ابراهيم رئيس مركز الدراسات التخطيطية والمعمارية ورئيس قسم العمارة بجامعة عين شمس سابقا ، فيرى أن هموم الآثار متشابكة وعديدة .. ويؤكد ان المشكلة الأولى هى ان تبدأ فى مناقشة ، واحداث تعديلات فى التشريعات الخاصة بحماية الآثار والذى ينص على أن هيئة الآثار مسئولة عن الحفاظ على الأثر ومحيطه . ومحيطه هذا ما بين ٥٠ الى ١٠٠ متر هذا فى الوقت الذى يعتبر فيه المحيط الذى يقع خارج الأثر من مسئولية المحافظة حاليا .. اذن المسئولية متداخلة ، ويزيد فى هذا التداخل ملكية هيئة الأوقاف للمبنى الاثرى .. اذن فهيئة الآثار ليس لها سلطة قاطعة وحامية للأثر ، وهو السبب فى انهيار الآثار .

ويحدد د . عبدالباقى ابراهيم رئيس مركز الدراسات التخطيطية والمعمارية ثلاثة أسباب أخرى رئيسية لفشل خطة حماية الآثار الاسلامية أولها .. ارتفاع مستوى المياه البشرية تحت الأرض وأخطرها مياه المجارى لاحتوائها على مواد كيماوية تؤثر على مواد بناء الأثر .. السبب الثانى سوء استعمال هذه المبانى من المواطنين

والسبب الثالث .. هو تضارب الاختصاصات بين الجهات الثلاثة المحافظة .. الآثار .. الاوقاف .

مشكلة أخرى هامة يطرحها د . عبدالباقى ابراهيم وهى أن بعض الآثار توجد فى مناطق تجارية .. وهذا أدى الى ارتفاع قيمة الأرض وهنا ظهرت جماعات القوة المتمثلة فى كبار التجار والملاك فى هذه المناطق والذين ليس من صالحهم تخفيف الضغط السكانى أو عمل أى خلخلة عمرانية أو سكانية فى المنطقة .

ويضيف د . عبدالباقى ابراهيم استاذ العمارة الاسلامية انه للأسف يتم هذا فى الوقت الذى اعتبرت فيه اليونسكو القاهرة القديمة من التراث العالمى وتقدمت فى عام ١٩٨٠ بدراسة لوزارة الثقافة بضرورة المحافظة على القاهرة القديمة باعتبارها تراثا عالميا ايضا قدمت مجموعة أخرى من الخبراء المصريين دراسات أخرى تطوعية للحفاظ على القاهرة القديمة .. ومع ذلك لم تتخذ أى اجراءات حاسمة

أما فى سنة ١٩٨٤ فقد تقدم البنك الدولى بمشروع للحفاظ على القاهرة القديمة من باب الفتوح شمالا الى باب زويلة جنوبا بالاضافة الى منطقة القلعة ومايحيطها .. وكان البنك الدولى يهدف الى جمع حوالى ٤٠٠ مليون دولار من مصادر مختلفة للتمويل وكان من المفروض حتى يتمكن البنك من تجميع هذا المبلغ واقناع المؤسسات المالية العاملية المختلفة بالمشاركة .. ان يتم عمل دراسة توضح حجم المشكلة واسلوب معالجتها وتمت هذه الدراسة بالفعل وقام البنك الدولى بالانفاق عليها وتكلفت حوالى ٢٠ ألف دولار .. وانتظر البنك الدولى رد محافظة القاهرة .. ولكن الدراسة والمشروع ما زالا يسكنان أدراج المحافظة لصالح من ؟ لا نعرف ؟! .

× × ×

ونترك الأسباب والمسببات .. بعد أن طرحناها بكل وضوح نتركها بين ايدى المسئولين والخبراء وكل المهتمين بحماية الآثار الاسلامية اهتماما حقيقيا .. ونتوجه لاستكمال باقى الحملة .. لنضع يدنا على الحلول المقترحة من الخبراء المعماريين فى تحقيقنا القادم .

إعتذار

نعتذر اليوم عن عدم نشر « الرأى للشعب » و « إلى محرر الأخبار » لضيق المساحة



الأخبار

للمواساة

أوفد الرئيس حسني مبارك العميد محمد سمير نصر عبدالحميد لتشييع جنازة المرحوم عميد متقاعد رشدي أحمد جاد والعميد محمد طلعت عبدالمنعم للتعزية في وفاة المرحومة الحاجة نوال منصور والمهندس وجيه صادق الحديدي وابلاغ اسرهم خالص عزاء الرئيس

رئيس الاركان بالامارات يجري مباحثات بالقاهرة

وصل الى القاهرة امس اللواء محمد سعيد الباري رئيس اركان القوات المسلحة بدولة الامارات العربية في زيارة رسمية بدعوى من الفريق صفي الدين أبوشناف رئيس اركان حرب القوات المسلحة .. يتم خلال زيارة الضيف العربي بحث دعم العلاقات العسكرية بين البلدين وتفقد بعض المصانع الحربية المصرية والمنشآت .

الموافقة على ٣ مشروعات قرارات لرئيس الوزراء

وافقت لجنة شئون الخدمة المدنية برئاسة الدكتور حسين رمزي كاظم رئيس الجهاز المركزي للتنظيم والادارة على عدد من مشروعات القرارات لرئيس الوزراء .

تضمن زيادة بدل الغداء النقدي للعاملين بالموانى وزيادة رواتب اعضاء البعثة التعليمية بالسودان وجامعة القاهرة فرع الخرطوم وتفتيش ري المصري بالسودان .

واعتبار المهندسين المدنيين العاملين بالهيئة المصرية لحماية الشواطئ، وأحدة في مجال الترقي مع المهندسين المدنيين ببعض وحدات وزارة الاشغال والموارد المائية .

بدائل خفض المعونات من الدول الكبرى

علمت « الأخبار » أن وزارة التعاون الدولي تقوم حاليا باعداد دراسة شاملة حول البدائل التي سيتم الاستعانة بها في حالة خفض المعونات وبرامج التمويل التي تحصل عليها من الدول الصناعية الكبرى .

ويلتقي الدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة للتعاون الدولي خلال الايام القليلة القادمة مع فرانك ويزنر السفير الامريكي بالقاهرة ومارشال براون مدير هيئة التنمية الامريكية وسفراء دول اوربا الشرقية والغربية لمعرفة أي تغيرات ستطرأ على برامج المساعدات الاقتصادية لمصر .

صفقة تجارية مع تشيكوسلوفاكيا

يتم اليوم توقيع اتفاق صفقة تجارية متكافئة جديدة مع تشيكوسلوفاكيا حجمها ١٧٠ مليون دولار متناصفة بين الطرفين .. يوقع الاتفاق عن مصر الدكتور عادل شكري وكيل اول وزارة الاقتصاد ورئيس قطاع التمثيل التجاري وعن الجانب التشيكي ... وزارة التجارة الخارجية .

٣٠ مليون جنيه لاستبدال المعاشات

تقرر تخصيص ٣٠ مليون جنيه لاستبدال المعاشات للعاملين بالحكومة والجهاز الاداري بالدول ويستفيد منها ٧٥ ألف مواطن . يصرف الاستبدال لحالات المرض والعلاج فقط .. ويعفى طالبو الاستبدال من العاملين بالحكومة والشركات من تقديم الشهادات الطبية التي تثبت توافر الحالة المرضية لدى المؤمن عليهم أو من يعولهم ..

المستشار القانوني لمصلحة الشركات « للأخبار » :

من حق شركات الأموال زيادة رأس مالها بموافقة الجمعية العمومية ادخال المستثمرين كمساهمين وشركاء حسب رغبتهم

كتبت نجوى عويس :

تحدث المستشار سامح كمال المستشار القانوني لمصلحة الشركات الى « الأخبار » حول موقف شركات الأموال في حالة رد الاموال او التصفية .. قال في جميع الحالات تخضع مثل هذه الشركات لاشراف مصلحة الشركات والولاية لهيئة سوق المال عليها .. وان من حق مثل هذه الشركات زيادة رأس مالها في حالة موافقة الجمعية العمومية .. وقال ان قرارات فرض الحراسة لاتسري الا على الشركة التي حددها القرار دون أن يمتد الى باقي الشركات المنبثقة من هذه الشركة .. وقال انه من الممكن ايضا الموافقة على ادخال المستثمرين كمساهمين وشركاء حسب رغباتهم ..

بدأ المستشار سامح كمال حديثه قائلاً : ان الشركة حتى لو كانت في حالة تصفية فهي تبقى كشكل قانوني يخرج عن ولاية الهيئة العامة لسوق المال واذا كانت شركة اشخاص فهي خاضعة لاحكام القانون التجاري أما اذا كانت شركة مساهمة مصرية فهي خاضعة لاحكام القانون ١٥٩ لسنة ٨١ وتابعة لرقابة واشراف مصلحة الشركات مباشرة .

س : هل تعترض مصلحة الشركات على زيادة رأس مال شركات تلقي الاموال في حالة موافقة الجمعية العمومية على ذلك ؟

ج . قال لا اذا كانت هذه هي رغبة الجمعية العمومية ويتم عمل مقاصة بقيمة الايداعات وقيمة الاسهم لانه لايوجد نص في القانون ١٤٦ لسنة ٨٨ يؤيد ذلك أو يمنعه .. ولكن في قانون الشركات وهو رقم ١٥٩ لسنة ٨١ في المادة ٩٠ تقضي بأن تتم زيادة رأس المال المصدر بأصدار أسهم جديدة بنفس قيمة أسهم الاصدار الأول مع مراعاة أحكام المادة ٩٤ .

المودع يتحول مساهما

س : اذا طلبت احدى الشركات العاملة في تلقي الاموال تغيير غرضها بموافقة الجمعية العمومية .. هل هناك اعتراض من مصلحة الشركات ؟

ج : انه مجرد رفض توفيق أوضاع مثل هذه الشركات فان صفة التلقي تزول عنها وتعود كشركة مساهمة مصرية خاضعة للقانون ١٥٩ لسنة ٨١ ولاشراف مصلحة الشركات مباشرة .

س : اذا رغب صاحب الوديعة تخصيص نسبة من ايداعاته لشراء جزء من أصول الشركة حتى يصبح مساهما فيها هل ذلك ممكن ؟

ج : فيما يتعلق بالمنشآت الفردية وشركات الاشخاص التي كانت تقوم بمباشرة نشاط تلقي الاموال قبل صدور القانون ١٤٦ لسنة ٨٨ ولم توفق أوضاعها لسبب من الاسباب .. فهي ملزمة برد أموال المستثمرين طبقا للقانون ويجوز لها ادخالهم كشركاء بقيمة ايداعاتهم .. كما يجوز لها التحول الى شكل من أشكال الشركات الخاضعة للقانون ١٥٩ لسنة ٨١ وذلك باتخاذ اجراءات التأسيس التي يتطلبها الشكل القانوني الجديد واعتبار المستثمرين لديها مؤسسين أو مكتتبين أو شركاء حسب الاموال .. وقد عرض هذا الموضوع على لجنة مستشاري مصلحة الشركات في اجتماعهم رقم ٧٠ في الاسبوع الماضي بانه ليس هناك مايمنع ذلك

الحراسة لاتمتد ..

س : اذا فرضت الحراسة على احدى الشركات هل تمتد الحراسة الى الشركات الفرعية المنبثقة عنها ؟

قال : لا المصلحة لاتتعامل مع الشركات على انها مجموعة وتوجد روابط بينها وبين الشركة الأم حيث لايوجد في قانون الشركات تنظيم للشركات القابضة ومن ثم فان التعامل يتم مع كل شركة على حدة مثال ذلك قرار فرض الحراسة على شركة « يونيفرسال » من جانب المدعي الاشتراكي فان الحراسة تفرض على الجزء فقط المساهمة به الشركة التي فرضت الحراسة عليها ويحضر مندوب المدعي الاشتراكي كممثل للشركة الموضوع عليها الحراسة .. لأن الشركة شخص معنوي مستقل عن المساهمين الاخرين .

ضمان الحقوق ..

س : كيف سيتم التنسيق بين المصلحة وجهاز المدعي الاشتراكي ؟

قال : نحن على أتم الاستعداد للتعاون معا لضمان حقوق اصحاب الأموال .. وانا اعتقد ان هناك جانبا كبيرا منهم ليس لديه المانع للدخول كمساهم في هذه الشركات .

عاطف عجوة - رئيس مصلحة الشركات

اتفاقية للتعاون التعليمي بين مصر وقطر اليوم

كتب مصطفى بلال :

يتم صباح اليوم توقيع اتفاقية التعاون التعليمي والبحث العلمي بين مصر وقطر . تتضمن الاتفاقية زيادة مجال التعاون في البعثات الطلابية ، وتبادل الخبرات ، وزيارات اعضاء هيئات التدريس ، ومعادلة الشهادات الدراسية ، وتبادل المناهج المدرسية ، واعارات المدرسين . يوقع الاتفاقية عن الجانب المصري الدكتور أحمد فتحي سرور وزير التعليم وعن الجانب القطري عبدالعزيز عبدالله تركي وزير التربية والتعليم بدولة قطر .

وصرح وزير التربية والتعليم القطري أن استمرار التعاون وترسيخه وتوطيده بين قطر ومصر ينبع من الدعم والتوجيه الدائم لسمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر وأخيه فخامة الرئيس محمد حسني مبارك .

الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء يضغط على زر تشغيل محطة الصرف الصحي الجديدة بمنطقة نزلة السمان

رئيس الوزراء يتفقد مشروعات الجيزة

كتب محمد محمود :

تفقد الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء امس عدة مشروعات لمياه الشرب والصرف الصحي بالجيزة ممولة من هيئة التعاون الدولي اليابانية بمنحة لا ترد قيمتها ١٥٨ مليون جنيه .. رافق رئيس الوزراء المهندس حسب الله الكفراوي وزير التعمير والاسكان ومحمد عمر عبدالآخر محافظ الجيزة وسفيرا اليابان والولايات المتحدة الامريكية بالقاهرة .

استمع رئيس الوزراء الى شرح الدكتور نبيل مخلوف استاذ الانشاءات بهندسة جامعة الأزهر واستشاري مجلس مدينة الجيزة . اوضح ان مشروع تطوير المياه والصرف الصحي بالعمرانية الغربية ينفذ على مساحة ٧ كيلو مترات مربعة ويخدم حوالى ١٨٠ الف نسمة وهي منطقة اهلة بالسكان ومحرومة من الخدمات .

ويشمل المشروع ايضا شبكة مياه الشرب بطول ١٦ كيلو .. وينتهي تنفيذ المرحلة الاولى في مارس القادم والثانية في مارس ١٩٩١ طبقا للبرنامج الزمني .

شهد حفل الافتتاح عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة .. والمهندس عصام راضي وزير الاشغال والموارد المائية .. وفاروق حسني وزير الثقافة . كما افتتح رئيس الوزراء محطة الصرف الصحي بنزلة السمان الذي يهدف الى انخفاض نسبة المياه الجوفية بالمنطقة لحماية الآثار .. ثم تفقد تغطية ترعة المنصورية بطول ١٢٠٠ متر في المسافة من شارع الهرم حتى نزلة السمان .

د . موريس مكرم الله :

نشاط عربي مكثف بالقاهرة لتحقيق التكامل الاقتصادي

كتبت : فاتن عبدالرازق :

تشهد الفترة القادمة نشاطا اقتصاديا مكثفا بالقاهرة مع الدول العربية .. يهدف الى تحقيق التكامل الاقتصادي وزيادة التبادل التجاري والاستفادة من برامج تمويل الصناديق العربية . صرح بهذا الدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة للتعاون الدولي .

وقال : ان اولى هذه الاجتماعات ستبدأ في نهاية الشهر الحالي حيث تتم عقد لقاءات مع الوفد الاقتصادي المصاحب للرئيس التونسي زين العابدين بن علي عند زيارته للقاهرة والذي يضم ١٨ من رجال الاعمال العاملين في المجالات المختلفة .. وسيتم التفاوض على عقد اتفاق للتعاون الاقتصادي واقامة مشروعات صناعية وسياحية .

وتعقد في نفس الوقت اجتماعات اللجنة المصرية - الجزائرية للتعاون الاقتصادي والفني وتهدف الى دعم التعاون الاقتصادي وزيادة التبادل التجاري بين البلدين .

ثم تعقد يومي ٦ ، ٧ من الشهر القادم اجتماعات المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي وتحضره ٢٢ دولة عربية يمثلها وزراء المالية والاقتصاد وتهدف الاجتماعات الى اعداد وتنسيق برامج التمويل في الدول العربية واقامة تكامل صناعي وتنشيط عمل السوق العربية المشتركة .

وتعقد مؤسسات التمويل وصناديق التنمية العربية اجتماعاتها في منتصف شهر مارس لبحث زيادة رءوس اموالها لتوفير التمويل اللازم لمشروعات التنمية في المنطقة العربية وتوجيه القروض العربية للاستخدام داخلها .. حيث تتميز بانخفاض سعر الفائدة التي تتراوح مابين ٣٪ الى ٥,٤٪ سنويا .. كما ان القروض العربية غير مقيدة بالشراء من مصادر معينة وهي تتيح ايضا للجهات المستفيدة مرونة كبيرة في السحب والسداد .

منطقة حرة بين مطروح وطبرق

مطروح - احمد المندوه :

تدرس حكومة ليبيا انشاء منطقة حرة تمتد من مرسى مطروح حتى طبرق بليبيا لتنشيط السياحة والتجارة بين البلدين . كما عرضت الحكومة الليبية تنفيذ مشروعات سياحية وزراعية تساهم فيها ليبيا من حدود السلوم حتى الجبل الاخضر

جاء ذلك أثناء لقاء عبدالفتاح يونس عضو مجلس قيادة الثورة الليبية لمطروح باللواء كمال منصور محافظ مطروح اثناء زيارته لمطروح .

وزير الكهرباء في اسوان :

٦٠ مليار كيلووات انتاجنا من الكهرباء والاستهلاك ٤٥ مليارا

اسوان - محمد الشماع :

أعلن المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة ان حجم انتاجنا من الطاقة الكهربائية بلغ ٦٠ مليار كيلو وات/ساعة . وحجم الاستهلاك ٤٥ مليار والباقي احتياطي فني لمواجهة حالات الطوارئ في الشبكة الموحدة .

وقال - سيتم اضافة ٩٥٠ الف كيلو وات جديدة هذا العام لمواجهة الزيادة المستمرة في الطلب على الطاقة الكهربائية لتشغيل المشروعات الصناعية والانتاجية والمرافق والخدمات واستصلاح الاراضي .

واضاف ان قطاع الكهرباء يعمل على استمرار زيادة انتاج الطاقة الكهربائية بصفة مستمرة لمواجهة متطلبات الجماهير التي وصلت الى اكثر من ٩٪ سنويا .

جاء هذا امس خلال جولة الوزير باسوان حيث تفقد مشروع تطوير محطة توليد كهرباء السد العالي ومحطتي توليد كهرباء اسوان المائيتين الاولى والثانية وقال .. سيتم تطوير السد العالي بالكامل في نهاية العام القادم ليعطي ١٨٥٠ ميجاوات . كما سيتم تجديد وتحديث محطة اسوان الاولى عام ١٩٩٥ لتعطي ٣٥٠ ميجاوات بالاضافة الى محطة اسوان الثانية التي تعطي ٢٧٠ ميجاوات . وبذلك يكون قد تمت خطة تطوير المحطات المائية بالكامل بعد انتهاء عمرها الافتراضي لتعمل لمدة ٣ عاما قادمة . واضاف .. ان السد العالي يعطي ٩ ملايين كيلو وات/ساعة/يوم .. مقابل ٧٥ مليون متر مكعب/ يوم . وهو اقل معدل لتصرف المياه خلال السدة الشتوية .

أخبار × أخبار

مناقشة تعديلات قانون العاملين

كتبت - لطيفة عبدالرازق :

يناقش مؤتمر الجمعية العمومية للنقابة العامة لعمال المرافق برئاسة محمد مرسي يوم ٣٠ يناير الحالي .. أساليب تطبيق قانون العاملين في الصرف الصحي والتعديلات المقترحة على قانون العاملين في الحكومة .. كما يناقش المؤتمر نشاط النقابة واقرار خطة عملها للعام الحالي ، والتي تقضي بالتوسع في الانشطة الاجتماعية والترفيهية والصحية لـ ١٠٠ الف عامل واسرهم .

يشهد افتتاح المؤتمر الذي يستمر يومين عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة والتدريب واحمد العماوي رئيس الاتحاد العام لنقابات عمال مصر .

مهرجان سياسي يحضره عرفات

عرفات

كتب مازن محمود الشوا :

تحتفل اللجنة الوطنية المصرية لدعم الانتفاضة الفلسطينية في مطلع الاسبوع القادم بدخولها العام الثالث . يقام بهذه المناسبة مهرجان سياسي بالمقر الدائم لجامعة الدول العربية بالقاهرة يحضره الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين . تشارك فيه الاحزاب والنقابات والشخصيات العامة في مصر .

وقد عقد سعيد كمال سفير فلسطين بالقاهرة امس اجتماعا مع ممثلي الاتحادات والهيئات الفلسطينية بالقاهرة لاتخاذ الترتيبات اللازمة للمشاركة في هذه الاحتفالات .

وصرح « للأخبار » ان مصر تعبر دائما عن الموقف الثابت من الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني

مراجعة حسابات ال بي بي سي

تقرر ان يتولى الجهاز المركزي للمحاسبات مراجعة الحسابات والتكاليف لمدرسة ال بي بي سي بناء على توصية اللجنة المركزية للتعليم الخاص .

اصدر القرار الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم .

زيادة اعضاء اتحاد المصريين

قرر مجلس ادارة الاتحاد العام للمصريين في الخارج في اجتماعه برئاسة الدكتور فؤاد اسكندر وزير شئون الهجرة والمصريين بالخارج توسيع حجم عضوية الاتحاد .. وتنفيذ خطة لتنشيط العضوية يساهم فيها وزارة الهجرة واعضاء مجلس ادارة الاتحاد بتكثيف جهودهم .

كما وافق المجلس على استمرار تشكيلة الحالي لحين دعوة الجمعية العمومية للاتحاد للانعقاد في ٨ اغسطس القادم .. صرح بهذا الدكتور فؤاد اسكندر وزير شئون الهجرة والمصريين في الخارج .

فؤاد اسكندر

اداء اليمين بقضايا الدولة

فاروق سيف النصر

يؤدي اليمين القانونية غدا امام المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل ١٣٦ عضوا بهيئة قضايا الدولة وهم المندوبون المساعدون الجدد ونواب رئيس الهيئة ووكلاء الهيئة الذين اصدر الرئيس مبارك قرارا بترقيتهم .

ندب ٢٨ مستشارا للحقوق

وافق مجلس القضاء الاعلى برئاسة المستشار أحمد شوقي المليجي على ندب ٢٨ مستشارا للتدريس بكليات الحقوق . كما وافق المجلس على ندب المستشار لطفي محمد جزر مستشارا قانونيا لبنك ناصر الاجتماعي .

قسم لتعليم الكبار بشبرا

تقيم ادارة شبرا التعليمية قسما لتعليم الكبار لابناء شبرا والزاوية الحمراء للعمل على محو الامية تم تخصيص مدرستين لتعليم الدارسين .

سفينة اللحوم المشعه دنماركية

صرح اللواء نبيل محمد حسن مدير شرطة المسطحات المائية ان السفينة التي ضبطت محملة بلحوم مشعه ، وغادرت المياه الاقليمية لمصر ، ليست سفينة سيرلانكية ، ولكنها مسجلة في سيرلانكا ، وتديرها شركة دنماركية تدعى بلطيق يونيفرسال .

ايراد القناة في نصف شهر

الاسماعيلية - مصطفى جاد :

اعلن المهندس محمد عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس ان القناة حققت ايرادا بلغ ٦٢ مليون دولار خلال الخمسة عشر يوما الاولى يوما من يناير الحالي .. بزيادة قدرها ٣ ملايين دولار عن نفس الفترة من العام الماضي .. واضاف بأن هذا يرجع الى زيادة رسوم العبور في القناة التي طبقتها الهيئة اعتبارا من اوائل العام الحالي

محافظ القاهرة يتفقد مركز تدريب سائقي النقل العام

كتب عبدالعزيز زايد

تفقد الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة أمس - سير العمل بمركز التدريب الاساسي بالمنيب لتأهيل خريجي الجامعات والمعاهد المتوسطة لقيادة سيارات الهيئة العامة للنقل العام بالقاهرة والتدريب مهنيا في هذا المجال .

ينص برنامج التدريب للسائقين ذوي المؤهلات على انتظامهم في التدريب لمدة ١٤ شهرا .

٥٠ مليون دولار للصناعات الصغيرة والمتوسطة

وافقت المانيا الاتحادية وفرنسا على منح مصر قرضا ميسرا قيمته ٥٠ مليون دولار .. يخصص للمساهمة في تمويل المشروعات الانتاجية الصغيرة والمتوسطة - صرح بهذا الدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة للتعاون الدولي .



مجلس الشورى يطلب :

نقل الوزارات والهيئات والمؤسسات خارج العاصمة إعادة النظر فى توزيع العمالة عند التعيين

كتب زايد على سعد :

طالب مجلس الشورى بنقل الوزارات والهيئات والمؤسسات الكبرى من العاصمة إلى المجتمعات الجديدة . كما طالب باعادة النظر فى توزيع العمالة فى مصر . والا يكون الضغط فى التعيين على القاهرة وكذلك الحد من دخول العمالة العاصمة

وكان المجلس عقد جلسة امس برياسة الدكتور مصطفى كمال حلمى رئيس المجلس واصل فيها مناقشة السياسة السكانية فى مصر .

فى بداية الجلسة قالت العضو كريمة العروسى هناك خطة قومية للسياسة السكانية ورجل فاضل على راس المجلس القومى للسكان وهناك عمل ولكن النتائج حتى الآن محدودة

وطالبت العضو بضرورة اعادة النظر فى توزيع العمالة فى مصر وان لا يكون الضغط على القاهرة فى التعيين .

وانتقدت العضو دخول العمالة للقاهرة بلا تخطيط . حيث يدخل القاهرة على الاقل ٦٠ الف بائع جائل سنويا وطالبت باعادة النظر فى هذا الوضع .

فتحى محمد على — عطية صقر

واكدت العضو على ضرورة إعادة النظر فى مواعيد العمل وأن تترك الحكومة الحرفيين وغيرهم يقوموا بالانتاج .

وقال العضو عبدالحميد عميرة بداية أشكر رئيس مجلس الشورى على تبنيه لكل القضايا التى تهم كل مواطن فى هذا البلد .. وانتقد العضو سوء التوزيع الجغرافى للسكان وطالب بوضع خطة قومية لاعادة التوزيع الجغرافى للسكان .

طالبت العضو عائشة عبدالهادى انشاء معهد للثقافة السكانية للدعوة إلى قضية تنظيم الاسرة والعمل على القضاء على الامية .

وطالب العضو نظمى بطرس بضرورة اعادة النظر فى وضع الوزارات والهيئات الكبرى داخل القاهرة وطالب بضرورة عدم تركيزها فى العاصمة ونقلها فى الاماكن التى تتمشى مع اختصاص كل وزارة للقضاء على زيادة الكثافة السكانية ووضع خريطة جديدة لتوزيع اجهزة الدولة وطالب العضو بتوفير فرص عمل للمراة ..

وطالبت العضو سامية الجندى بضرورة دعم مشروعات الأسر المنتجة وتعميمها .

وقال د . فتحى محمد على ان حسم المشكلة السكانية لا يمكن الا عن طريق التنمية الاقتصادية ومعرفة اقتصاديات كل محافظة للعمل على زيادتها .

وقال العضو فضيلة الشيخ عطية صقر لقد اعلنت رأى الدين فى مجلس الشعب فى دورته السابقة وهو ان تنظيم الاسرة الذى يهدف الى تقليل عدد الأولاد ليس هناك نص شرعى يحرمه اطلاقا كما انه ليس هناك نص للتحريم .

واكد العضو ان تنظيم الاسرة بالوسائل الموجودة الآن حلال حلال حلال ..

وطالب العضو احمد شلبى بضرورة قيام الجهود الذاتية الشعبية واشتراكها للتصدى لحل هذه المشكلة وعدم الاعتماد على الحكومة فى كل شىء .

وطالب العضو كمال ابو الخير : بضرورة إصدار تشريعات حاسمة لمنع التسرب من المدارس وأن يكون التعليم المجانى بعد الاعدادية لاثنين من أطفال الأسرة والثالث يكون بمصاريف وكذلك فى البطاقات التموينية والعلاج .

وطالب العضو عبدالعزيز جبر بضرورة انطلاق كل طاقاتنا فى خطة قومية لزيادة الانتاج ويجب ان نستثمر المناخ الديمقراطى الآن وأن يتكاتف الجميع أحزاب وجمعيات ومساجد وكنائس ونعلن إرادة العمل على زيادة الانتاج والقضاء على الروتين ، كما نعلن الانتماء لبلدنا والقضاء على معوقات التقدم .

وطالب د . حمدى الحكيم بضرورة احترام قيمة العمل وتغيير النظرة الى الزيادة السكانية وتدريبها واعدادها للسوق الداخلى والخارجى فهى ثروة كبيرة لابد من الحفاظ عليها وطالب العضو بضرورة تكثيف رجال الدين لحملاتهم .

وطالبت د . زينب السبكى بالقضاء على الامية بين النساء والتى بلغت ٦٣٪ مع تنمية الانسان المصرى .

طالب العضو ماهر محمد على بضرورة تخصيص عام كامل لتنظيم النسل والأسرة تشارك فى حملة الترعية فيه كل التجمعات الشعبية .

وقال سيد عثمان إذا لم تعالج المشكلة السكانية فى الحال فسوف تجرنا إلى الثالوث المخيف الفقر والجهل والمرض ولابد من أن نواجه هذه المشكلة كمشكلة قومية وكذلك أن تقوم المحليات بدور بارز وأساسى .

وطالب العضو صبرى الشبراوى بضرورة تطوير الاعلام وزيادة مساحته وتطوير اداء اجهزة الاعلام .

وقال صفوت الشريف ان عديدا من البرامج الثابتة على خريطة الاذاعة والتليفزيون تعالج المشاكل منها زيارة لمدينة السادات وناقشت الشباب الذى تملك الارض ونتج عنها أراء صريحة فى الاذاعة والتليفزيون وقال الوزير من قال ان الاعلام لا يطور نفسه والاعلام دائما يفجر القضايا القومية .

ورفعت الجلسة ليعود المجلس للانعقاد فى جلسة مسائية .

٣٠٠ ألف زاروا آثارنا بباريس

كتبت فاطمة السيد :

تقرر مد فترة معرض الاثار المصرى بباريس حتى نهاية مارس القادم . وذلك نظرا للاقبال الشديد على مشاهدة الحضارة المصرية العريقة . حيث زار المعرض خلال الشهر الماضى اكثر من ٣٠٠ الف شخص من جميع الجنسيات .

اثار مصر

ويضم المعرض ٢٤ قطعة اثرية ، من مختلف العصور بدءا بالحضارة الفرعونية ، وجميعها تعطى صورة عن عبقرية الشعب المصرى . كما ضم المعرض كتاب « وصف مصر » الذى اعده علماء الحملة الفرنسية بقيادة نابليون بونابرت ، اهداه الامير طلال بن عبدالعزيز لمكتبة المعرض ، ومصحفا بخط اليد مقسما الى ٣٠ جزءا ، وسجادة من بداية العصر العثمانى واجزاء من القصر الغربى بالقاهرة من الخشب المحفور ، ومن بداية العصر الفاطمى ، ومن العصر القبطى عرضت ٣ قطع من القرن السادس قبل دخول الاسلام وقطعتان بعد دخول الاسلام مصر .

ومن اهم الاثار المعروضة ، تاج من الذهب الخالص اكتشف بالواحات الخارجة فى مارس الماضى ، داخل جره ، مع تمائم صغيرة . اكتشفته بعثة اثار فرنسية وهو من القرن الثانى بعد الميلاد ، ووزنه حوالى ١,٢٥ كيلو جرام ، وهو اكتشاف اثرى ضخم اطلق عليه « كنز دوش » ، وكذلك قطع اثرية من عصر اخناتون .

الدول العربية

وعن المعهد العربى بباريس تقول سناء محمود : ان جميع الدول العربية ساهمت فى انشائه مع فرنسا ، ويضم ٩ طوابق ، ويقع بين ذراعى نهر السين ، واصبح فى قلب باريس مثالا حيا وشامخا ، على حضور العالم العربى ويهدف الى نشر الثقافة العربية ودراستها ، ويضم مكتبة عربية ، تشمل الطوابق الاول والثالث والخامس بها ٦٠ الف كتاب حديث وقديم ، بجميع اللغات وغالبها العربية والفرنسية ، ومكتب للوثائق ، وصالات للعرض والسينما ، والنوافذ على طريقة المشربيات ٢٤٠ نافذة تسمح بالرؤية من الداخل فقط ، وتأخذ شكل المربع لتذكرنا بمصر القديمة والاهرامات وتحوى واجهة المعهد ١٦ الف قطعة متحركة تعمل بنظام الكاميرا ، تتصل بكومبيوتر ويتصل بعدسة حساسة على سطح المبنى ، والنظام يهدف الى حماية الاثار من الضوء القوى والحرارة الشديدة ، فى حالة وجودهما يعطى الكومبيوتر الاوامر لاغلاق النوافذ ، فلا يدخل سوى ١٠٪ من الضوء وتكلفت كل نافذة اكثر من ٥٠٠ الف فرنك .

أخبار الحوادث والقضايا

سرقوا ميزان سكة حديد وزنه ١٢ طنا وباعوه بـ ٣٠ ألف جنيه !

كتب بدر الألفى :

بعد سرقة الونش ومحطات تحويل الكهرباء الضخمة والتى وصل اوزان كل منها الى ما لايقل عن ٨ اطنان .. نجح اللصوص فى سرقة ميزان قطار بضاعة يتحمل ثقلا قدره ٦٠ طنا !! ووزن الميزان المسروق حوالى ١٢ طنا من الحديد .. قام الجناة بنقله على دفعات بعد انتزاع قضبان السكة الحديد بالقنطرة شرق وباعوه لصاحب شونة حديد خردة بالقاهرة لاستخدامه فى وزن مشترياته ومبيعاته الثقيلة .. دفع المشترى ٣٠ الف جنيه ثمنا للميزان الضخم بينما ثمنه الحقيقى لا يقل عن ربع مليون جنيه .. بالاضافة الى ما يقدمه من خدمات فى وزن البضائع المحملة على القطارات .. وقد قرر اللواء محمد عبدالحليم موسى وزير الداخلية مكافأة ضباط الشرطة الذين اكتشفوا السرقة وقاموا بضبط اللصوص وإعادة الميزان .. وكلهم من مصلحة السجون .

وتتلخص هذه الواقعة الطريفة والخطيرة فى نفس الوقت بمعلومة خرجت من خلف قضبان سجن بورسعيد الى اللواء نبيل عثمان مساعد وزير الداخلية ومدير مصلحة السجون الذى شكل فريق بحث برئاسة اللواء محمود عبدالعال وكيل المصلحة لشئون الامن العام وبقيادة العميد مصطفى لطفى مدير المباحث وعضوية العقيد نظير عبداللطيف والمقدم احمد بكر والرائد احمد صالح . وتبين ان الميزان سرق فى نوفمبر من العام الماضى بواسطة ٧ لصوص و ٣ عملاء من التجار من بينهم صاحب مصنع لسحب الحديد .. وتم بيع الميزان لصاحب شونة حديد خردة بالقاهرة لاعادة تركيبه لاستخدامه .. وقد تسلم اللصوص ١٥ الف جنيه اخرى كدفعة اولى لحين تسليم الميزان واخذ باقى الثمن وقدره ١٥ الف جنيه اخرى ..

وقد اعترف اللصوص العشرة بان الميزان تم نقله على دفعات بواسطة سيارة « كساحة » ضخمة الى قرية القطوس بالقنطرة شرق حيث اخفاه اللصوص داخل حديقة منزل أحد المتهمين .

وقد شكلت لجنة من مهندس السكة الحديد والعميد اسامة خجاج رئيس مباحث هيئة المواصلات حيث قررت اللجنة ان الميزان المضبوط من ممتلكات السكة الحديد وانه غير متداول خارج نطاق الهيئة وهو من نوع « تشن » وكان مخصصا لوزن قطارات البضائع المسافرة فيما بين القنطرة شرق ومدينة رفح وانه لم يستخدم منذ مدة طويلة .. احيل المتهمون النيابة للتحقيق .

جواز سفر مزور لمدة ٤ سنوات !

كتب اسامة شلش

ضبطت جوازات مطار القاهرة جواز سفر مزور استخدمه صاحبه لمدة ٤ سنوات وذلك اثناء عودة صاحبه من الكويت ! الجواز المزور سبق استخراجه من كفر الشيخ .. احيل المتهم للنيابة للتحقيق فى كيفية استخدام الجواز طوال هذه المدة دون اكتشاف التزوير .

التحفظ على أموال مدير عام بجمرك السويس مرتبه ١٨٠ جنيها وثروته حوالى ٩٠ ألف جنيه

كتب على عفيفى :

قرر المستشار مصطفى كامل مساعد وزير العدل لشئون الكسب غير المشروع منع مدير عام بجمرك السويس من التصرف فى امواله وممتلكاته وأموال زوجته واولادهما القصر .. بعد ان اكدت التحقيقات تضخم ثروته وعجزه عن تبرير مصدر هذه الثروة التى تقدر بحوالى ٩٠ الف جنيه .

وكانت التحقيقات التى قامت بها هيئة قضائية بالجهاز تحت اشراف المستشار شريف صبرى ، كشفت ان المدير العام تضخمت ثروته بصورة لا تتناسب مع دخله ، وان هذه الزيادة تتمثل فى قطعة ارض بفايد ثمنها ٢٠ الف جنيه وسيارة دايهاتسون ثمنها ١٥ الف جنيه ، وسيارة نصر باسم زوجته ثمنها ١٢ الف جنيه .. كما تم ضبط دفاتر توفير باسماء ابنائه القصر الاول به ٧٤٠٠ دولار والثانى ٧٤٠٠ دولار والثالث ١١٣٠ دولارا .. رغم ان مرتبه الشهرى ١٨٠ جنيها ، وزوجته سيدة بيت لا تعمل وليس لها اى دخل .. فتقرر منعه وزوجته واولادهما من التصرف فى اموالهم . والافراج عنه بكفالة ٥ الاف جنيه تمهيدا لتقديمه الى المحاكمة .. وقد سدد الكفالة .

مدير مكافحة المخدرات : لا ضغينة بيننا وبين مجدى وهبة

أكد اللواء دكتور محمد فتحى عيد مدير الادارة العامة لمكافحة المخدرات أنه ليس بين الادارة والفنان مجدى وهبة أى ضغينة . وقال أن الامر متروك للنيابة لكى تقدم معارضتها فى الحكم ببراءته . وأضاف فى تصريح « للأخبار » أن رجال مكافحة المخدرات لا يقفون عند حد فى متابعة تجار المخدرات ومتعاطيها ، وأن اجهزة البحث تبذل كل جهودها لمتابعة كل من يعمل فى هذا النشاط المشبوه .

اتهام مراقبين بالمطار بتقاضى الرشوة

كتب وليد حيدر :

أمرت نيابة النزهة بحبس مراقبين صحيين بمطار القاهرة ٤ ايام لاتهامهما بتقاضى رشاوى من السياح الاجانب لادخالهم البلاد بدون شهادات تطعيم . كانت معلومات قد تجمعت امام اللواء حافظ منصور مدير أمن المطار تفيد بقيام المراقبين المتهمين بتسهيل دخول السائحين القادمين من مناطق موبوءة صحيا الى البلاد بدون بطاقات تطعيم ضد الحمى الصفراء طبقا لتعليمات منظمة الصحة العالمية .

تمكن القدمان عبدالعزيز صفوت وحسين بكير من ضبطهما متلبسين بتقاضى ٦٠ دولارا من راكب انجليزى وامريكيين قادمين من نيروبى ثم قاما باخفاء المبلغ فى عبوات الادوية بغرفة الحجر الصحى بالمطار .

لصوص الخزائن سرقوا ٣٥٠ ألف جنيه

كتب : رشدى كامل

ألقت مباحث القاهرة القبض على عصابة سرقت ٢٠ خزانة حديدية من داخل الشركات العامة والخاصة والمجمعات الاستهلاكية ومحلات الصاغة بداخلها نقود سائلة تقدر بـ ١٥٠ الف جنيه و ٦ كيلو من الذهب قيمتها ١٨٠ الف جنيه .

وفى كمين اشرف عليه العميد سعد الجمال مفتش مباحث الوزارة تمكن الرائد اشرف السجينى من القبض على اللصوص .

المدعى العام الاشتراكى يكشف عدم قانونية شركات الحجاز

كتبت ايمان راشد :

اسفرت تحقيقات جهاز المدعى الاشتراكى مع شركات توظيف الاموال ان مجموعة شركات الحجاز لا يوجد لها كيان قانونى وان صاحبيها تلقيا ٨٦ مليون جنيه من ١٢ الف مواطن .. وكشف التحقيق عن بيع أصول الشركة وانهما استوليا على قيمتها .. صرح بذلك المستشار محمود ابوالعلا رئيس المكتب الفنى ومدير إدارة الاموال .

كشف التحقيق الذى تولاه المستشار عبدالمعز ابراهيم عدم وجود كيان قانونى باسم مجموعة شركات الحجاز وان صاحبيها احمد عبيد عيسوى ومحمد عليوه تلقيا ٨٦ مليون جنيه من ١٢ الف مواطن منذ عام ٨٤ لاستثمارها فى عدة مشروعات .. واكد مندوب سوق المال ان صاحبى شركة الحجاز تقدما بأوراق لتوفيق اوضاعهما باسم شركة الحجاز للتنمية العقارية والتعمير ورفض سوق المال طلب التأسيس لعدم سلامة أوضاع الشركة القانونية والمالية ولعدم امساك مجموعة دفترية وميزانية وحسابات الارباح والخسائر .. وطعن المشكو فى حقهما فى قرار الهيئة امام وزير الاقتصاد ورفض الطعن .

احترقت الابنة واصيبت الأم

القت سميحة جاد الله سيد (٦٠ سنة) بالمطرية بنفسها وسط النيران لانقاذ ابنتها عزيزة محمود عبدالله (٣٦ سنة) من النار فأصيبت بحروق شديدة (٨٠٪) نقلت على اثرها الى مستشفى المطرية التعليمى بين الحياة والموت .. وتفحمت جثة الابنة .

صدرنا ثلاجات للخارج بالخسارة

كتب ـ حسين المرصفاوى

تحقق نيابة الاموال العامة حاليا فى الاتهامات المنسوبة لعدد من المسئولين [illegible]

انتقاما من الأم

احتجزت شغالة (١٥ سنة) طفلتى مخدومتها المدرسة داخل حجرة النوم لمدة ٨ ساعات وهددت بذبحهما انتقاما من امهما . اسرعت [illegible] العميد ممدوح الجوهرى [illegible] الجيزة . تمكن المقدم [illegible] والرائد هشام فوزى من [illegible] وانقاذ الطفلتين (٦ و٣ [illegible]) والقبض على الشغالة . [illegible] ان مخدومتها كانت قد [illegible] تتيح لها فرصة استكمال [illegible] بالاعدادى بعد ان [illegible] لعدم رغبتهم فى اتمام تعليمها [illegible]

بلا مشاكل

اتصل بى عدد كبير من القراء. يطلبون كتاب فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى « القضاء والقدر » وهو اول كتاب يصدر فى السوق من مكتبة الشعراوى الإسلامية .. والحقيقة ان كل النسخ التى طرحت من الكتاب رغم كثرة عددها بيعت خلال اقل من ٢٤ ساعة .. وأصبح الكتاب غير موجود فى السوق .

ولذلك فقد اقترحت حتى يستطيع كل انسان ان يحصل على الكتب التى ستصدر عن مكتبة الشعراوى الاسلامية ان يكون هناك نوع من الاشتراك فى عدد من الكتب حتى يضمن الناس وصولها اليهم .. واتمنى ان ينفذ هذا الاقتراح .

وكتاب « القضاء والقدر » لفضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى يعالج مشكلة هامة فى مدخل لتشكيك الناس فى الإيمان .. او مدخل القاء مسئولية مايقترفه الانسان من ذنوب وخطايا على ان الله سبحانه وتعالى قد قسم له هذا .. وانه ليس من العدل مادامت هذه ارادة الله ان يتم علينا حساب .

والكتاب يرينا بوضوح كيف ان الله سبحانه وتعالى له مراد كونى .. ومراد شرعى .. المراد الكونى لله .. وكل مايحدث فى كونه .. فلاشىء فى كون الله يخرج عن ارادته او مشيئته .. المراد الشرعى لله هو منهجه جل جلاله .. هذا المنهج الذى انزله للناس هدى ورحمة لهم .. وفى منهج الله مادام الله سبحانه وتعالى قد قال افعل فانت قادر على الا تفعل .. ومادام جل جلاله قد قال لاتفعل .. فانت قادر على ان تفعل .

ولذلك فان الامر من الله لايمكن ان ياتى الا اذا كان الله سبحانه وتعالى قد خلقك صالحا لأن تطيع وان تعصى .. والا لما كان للامر معنى اذا كنت عاجزا عن مخالفته .. فلماذا يامرك الله سبحانه وتعالى به .. مع انك عاجز عن ان تخالفه او ان تفعل مانهاك الله عنه .

اذن مصدر الامر من الله سبحانه وتعالى بافعل ولاتفعل .. هو ابلاغ لنا بان الانسان خلق هذه النقطة بالذات ، او حول مايتعلق بهذا الامر بالذات .. قد خلق بمشيئة الله سبحانه وتعالى مختارا فى ان يفعل اولا يفعل . وذلك هو علة صدور الامر بافعل ولاتفعل ..

فالله سبحانه وتعالى اذا امرنا بالصلاة .. ذلك حتى نعلم اننا بمشيئة الله قادرون على ان نصلى ولانصلى .. واذا امرنا بالطاعة فلابد ان نعرف اننا بمشيئة الله قادرون على الطاعة وعلى المعصية .

احمد زين

الأخبار

مكاتب القاهرة :

التوزيع : ٢ " أ " . شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)

الإعلانات : ٦ شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)

مكاتب الإسكندرية :

التحرير : ٣٥ شارع صفية زغلول تليفون ٤٨٣٠٠٠٠/٤٨٣٠٠٠٩ ـ تلكس ٥٤١٣٧

الإعلانات : ٣ شارع ابن الصايغ تليفون ٤٨٢٤٠٢٩/٤٨٢٦٧١٩ ـ تلكس ٥٤١٠٣

التوزيع : ٨ شارع النبى دانيال تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ / ٤٩١٢١١١

أخبار المجتمع

محمد فودة الصحفى بالاذاعة والتليفزيون

يهنىء ابراهيم سالم وكيل شركة مصر للبترول على افتتاح محطة ميت غمر .

دكتورة هناء حماد

حصلت على درجة الدكتوراه فى الكيمياء الحيوية من كلية الطب ـ جامعة اوساكا ـ اليابان

LIPID PEROXIDATION IN CARCINOGEN RESISTANT RATS

تهانينا القلبية ـ اثلجت صدورنا

والدك واخوتك

شكر وتقدير

تتقدم اسرة مؤسسة أخبار اليوم بخالص الشكر والتقدير للسادة/ اللواء مساعد وزير الداخلية

يحيى الطنبارى مدير امن الاسماعيلية

واللواء/ عبدالعزيز القصحاوى نائب مدير امن الاسماعيلية

والعميد/ احمد الدرينى مدير ادارة البحث الجنائى

والعقيد/ سامى سعد مامور مركز فايد

والمقدم/ ابوبكر الصعيدى رئيس مباحث فايد

والمقدم/ اشرف خاطر وكيل قسم المباحث الجنائية

والرائد/ احمد جلال بمباحث المديرية

والرائد/ شريف اسماعيل رئيس مباحث مركز الاسماعيلية

والرائد/ جمال غزالى معاون مباحث فايد

والنقيب عبدالعظيم المرسى رئيس نقطة شرطة ابوسلطان

ورجال مباحث فايد على مجهوداتهم الكبيرة فى ضبط اللصوص واسترداد المسروقات وندعوا الله لهم بالتوفيق دائما .

على الصياد

واسرة الحسابات العامة

يسرية ـ احلام ـ صابرين . بمحلات تريكو الصياد ـ يهنئون الاستاذ محمد اسماعيل بمأمورية ضرائب الادوات المنزلية والمصوغات على المولودتين السعيدتين منة ، ومنار

جهاز التنظيم والادارة النووى

إدارة الصحافة والرأى العام

تشكر المهندس/ ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة على ما أولاه من رعاية بهيئة الطاقة الذرية .. وعلى اختياره الموفق للدكتور/ فوزى حسين حماد رئيسا لهيئة الطاقة الذرية .. تهانينا القلبية وتمنياتنا لسيادته بدوام التوفيق .

ناهد احمد فراج

الحاج كمال الشباسى واولاده

بقويسنا يهنئون السيد الوزير اللواء محمد عبدالحليم موسى بثقة الرئيس الغالية فهنيئا للمنصب بكم .

الصديق المهندس الزراعى

طه محمد صالح

عضو مجلس الشعب ونقيب الزراعيين باسوان باجماع الزراعيين على إنتخابكم نقيبا لهم ملأ قلوبنا بالبهجة والسرور مع دعائنا لكم بالتوفيق لخدمة الزملاء جميعا .

مهندس محمد زكى حداد

العاملون بالادارة الزراعية بالدلنجات

يهنئون المهندس محمد إمارة بترقيته مديرا عاما للزراعيين بالبحيرة ويهنئون المهندس حسن عبد المجيد لفوزه نقيبا للزراعيين بالدلنجات ويشكرون الزراعيين بالمحافظة

قصة الى قلبك

عميد عادل محمود سليمان ... شكرا

نشرت منذ فترة مشكلة السجين محمود سامى عبدالرؤوف نزيل سجن القناطر والمحكوم عليه اشغال شاقة مؤبدة صادر من المحكمة العسكرية العليا .. وكان السجين يعانى من انزلاق غضروفى وكان يقوم بعلاجه الدكتور مجدى المنياوى ولكن حالة السجين تحتاج لاجراء جراحة لاتتوافر امكاناتها داخل السجن .

بعد نشر القصة حول السجين الى مستشفى طره ثم عاد بعد فترة الى سجن القناطر دون اجراء الجراحة ؟

وكنت قد نوهت الى ان السجين له ابن فى كلية الهندسة وابنة فى الثانوية العامة ويحتاجان لمواجهة اعباء الحياة بعد سجن والدهما .

ثم وصلنى رد من عميد عادل محمود سليمان مدير الادارة المركزية لشرطة الرعاية اللاحقة يفيد بأن ادارة الرعاية من حيث اختصاصها بفحص حالة اسرة السجين المذكور فقد قامت الملازم اول هالة احمد بدر الدين بمجهودات مشكورة اسفرت عن الآتى بصرف هذه المبالغ من الجهات الآتية .

● الشئون الاجتماعية ٢٠ جنيه .

● بنك ناصر الاجتماعى ١٠ جنيهات .

● بنك فيصل الاسلامى ٢٥ جنيها .

وستوالى الادارة متابعة حالتهما فى حالة تقديمهم باى طلب للمساعدة .. وقد اخطر السجين عن طريق مأمور سجن القناطر للرجال .

هذا المجهود الطيب والانسانى .. لا املك امامه الا ان اقول شكرا للعميد عادل محمود سليمان والملازم اول النشيطة هالة احمد بدر الدين .

حسنية عبدالجواد

الجو اليوم

شتوى معتدل

تكون درجات الحرارة حول معدلاتها المناخية على كافة الإنحاء وتقل الرؤية الافقية فى الشبورة الصباحية والشوائب العالقة على مناطق من الوجه البحرى والقاهرة وتظهر السحب المنخفضة والمتوسطة شمالا .. والرياح اغلبها شمالية غربية الى شمالية خفيفة الى معتدلة .

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	١٨	٨
الاسكندرية	١٧	٩
مطروح	١٧	١٠
بورسعيد	١٧	١١
الاسماعيلية	١٨	١٠
السويس	١٩	١٠
المنيا	١٩	٤
الفيوم	١٨	٦
اسيوط	١٨	٤
سوهاج	١٩	٤
الاقصر	٢١	٥
اسوان	٢٠	٨
الغردقة	٢٠	١١
سيوة	١٩	٨
الوادى الجديد	٢١	٤
العريش	١٨	١٠
[illegible]	١٩	٩
الطور	٢٠	٩
شرم الشيخ	٢١	١١
رفح	١٨	٩
سانت كاترين	١٤	٥

دكتور مصطفى هشام قطب ... [illegible] (الجلدية والتناسلية) بتفوق وعقبال الدكتوراه بامتياز ـ هشام مصطفى وحرمه عزة هاشم

لمسة حب

بكل حب وتقدير يهنىء

اللواء زكى وهبة

وجورج دبارك خليل واخوته

السيد اللواء

محمد عبدالحليم موسى وزير الداخلية

اللواء أحمد كامل بيومى بالاسماعيلية وأسرته بسام خشان عذوفية وصقر حسن صقر المحامى بالاسماعيلية وأسرته بالمنوفية والحاج محمد حسن حنفى المقاول بفنارة يهنئون السيد اللواء

محمد عبد الحليم موسى وزير الداخلية بثقة السيد رئيس الجمهورية ويدعون له بالتوفيق والسداد

ندوة عن مكتبة الاسكندرية للدكتور حسن رجب

يتحدث مساء اليوم الدكتور حسن رجب رئيس حزب الخضر المصرى ورئيس معهد بحوث البردى والقرية الفرعونية فى الجمعية الجغرافية عن مكتبة الاسكندرية تاريخها ونشاتها وعودتها كمركز للاشعاع الفكرى .. يحضر الندوة كبار رجال الفكر والأدب والعاملين بحقل البيئة والمحافظة عليها !!

أسعار العملات

العملة	شراء
دولار امريكى	٢٥٩,٠
جنيه استرلينى	٤٢٦,١
مارك المانى	١٥١,٦
دولار كندى	٢١٩,٤
كرون دانماركى	٣٩,١
فلورين هولندى	١٣٤,٤
فرنك فرنسى	٤٤,٦
١٠٠ ليرة ايطالية	٢٠,٣
كرون نرويجى	٣٩,٣
١٠٠ اسكودا برتغالى	١٧٢,٣
كرون سويدى	٤١,٧
١٠٠ فرنك بلجيكى	٧٣٤,٨
شلن نمساوى	٢١,٥
فرنك سويسرى	١٧٠,٧
١٠٠ ين يابانى	١٧٧,٧
مارك فنلندى	٦٤,١
دينار كويتى	٨٧٤,٨
ريال سعودى	٦٨,٠
درهم الامارات	٦٩,٥
دينار البحرين	٦٤٨,٤
دينار اردنى	٣٢٨,٢
ريال عمانى	٦٤٦,٦
ريال قطرى	٦٧,٣
دولار استرالى	١٩٢,٦
دينار عراقى	٦٥,٦

لا تقبل اوراق فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة ايطالية

● الكلمات المتقاطعة

افقيا :

١ – لغة افغانستان – ممثلة مصرية .

٢ – محرر العبيد – عاقلة .

٣ – حرف موسيقى – تتضرع وتتقرب – كثير .

٤ – معزوفة شرقية (معكوسة) – ولاية امريكية (معكوسة)

٥ – ضد – شاعر مصرى كان استاذا لشوقى وحافظ .

٦ – من الامراض (معكوسة) – اداة نصب – عملة عربية .

٧ – للنفى – آخر معاقل الهكسوس – مرت .

٨ – تكترث (معكوسة) – حب – جنح – بخل .

٩ – [illegible]

١٠ – [illegible]

راسيا :

[illegible]

حل المسابقة غدا

حل كلمات امس

إعداد : محمد عطيه

عالم السياحة

تقدمها: بهيجة نجاتي

ولى عهد الكويت يقيم مأدبة غداء بشيراتون هليوبوليس

سمو الشيخ سعد العبدالله الصباح ولى العهد ورئيس مجلس وزراء الكويت .. اقام مأدبة غداء بفندق شيراتون هليوبوليس دعى اليها الدارسين من دولة الكويت بالجامعات والمعاهد المصرية .. حضر المأدبة الوفد المرافق لسمو الامير والمقيم بالفندق وسفير دولة الكويت بمصر .. كان فى استقبال سمو الامير وصفوفه محمد على الرهونجي عضو مجلس الادارة المنتدب لشركة الخليج مصر للفنادق والسياحة وكلاوس جيرنى مدير عام الفندق وشيرين حجازى مدير العلاقات العامة ..

محمد على الرهونجى وكلاوس جيرنى فى استقبال ولى عهد الكويت وضيوفه

مصر .. هدية للعرسان

لازالت مصر دائما فى مقدمة البلاد التى يفكر السائح فى زيارتها أيا كان غرض تلك الزيارة ..

والجديد اننا وجدنا مصر اصبحت فى قائمة الهدايا التى تقدم للعرائس .. كما جاء فى مجلة الفيجارو .. حيث كانت رحلة إلى مصر ضمن قائمة الهدايا التى يمكن تقديمها للعرائس وأيضا فى مجلة travel talk (الامريكية المتخصصة مقالا يشيد بقضاء رحلة شهر العسل فى مصر .. وبذلك تكون أجمل رحلة لاجازة شهر العسل ..

وهذه الفكرة تضيف نوعا جديدا فى انواع السياحة فى مصر وهى (سياحة رحلة قضاء شهر العسل) حيث وصفت بانها أحسن رحلة لشهر العسل .

بطولة الشطرنج العملاق بهيلتون الاقصر

اعد فندق هيلتون الاقصر صالة خاصة بحدائق الفندق المطلة على النيل للشطرنج العملاق .. حيث تجرى المباريات بين نزلاء الفندق .. وقد اقبل الضيوف على المباريات بحماس شديد .. وتقول نسرين صادق المديرة الاقليمية للعلاقات العامة لمجموعة هيلتون العالمية ان نزلاء فنادق هيلتون مصر اعجبوا واستمتعوا بهذه اللعبة ويطالبون بتصميمها فى جميع فنادق الخمسة نجوم بمصر .

١٩٩٠ العام الاوربى للسياحة متى ننظم للعام العربى للسياحة

العام الحالى ١٩٩٠ .. هو العام الاوربى للسياحة .. بدأ التفكير فى برنامج هذا العام منذ ١٩٨٨ فى البرلمان الاوربى .. الذى يهتم اهتماما خاصا بالسياحة .. ليس فقط من وجهة النظر الاقتصادية . ولكن كذلك من حيث انها تؤدى الى التكامل والتفاهم والوفاق بين شعوب اوروبا المختلفة . وقد تم اتخاذ القرار التنفيذى فى اجتماع مجلس وزراء المجموعة الاوربية فى ١٤ ديسمبر ١٩٨٨ . واعتماد برنامج العام الاوربى للسياحة .

ويتضمن البرنامج الاعداد لما هو متوقع عام ١٩٩٢ من ازالة الحدود بين دول المجموعة .. والاستفادة بالدور الرائد الذى تلعبه السياحة فى تكامل الشعوب فى خلق المواطن الاوربى .. كذلك نشر الوعى بالاهمية الاقتصادية والاجتماعية للسياحة بين مختلف الشعوب الاوربية .. والاهتمام بتوزيع افضل للأنشطة السياحية سواء .. من ناحية الزمان او المكان .. مع احترام توعية البيئة والحفاظ عليها .. وتسهيل انتقال السائحين والمسافرين من الدول الاخرى .. داخل المجموعة الاوربية .

اجازة المدارس مشكلة

نيكولاس موسيز ، رئيس الخدمات السياحية بالمجموعة الاوربية يقول ان العام الاوربى للسياحة لا يقتصر فقط على دول المجموعة الاوربية ولكنه يمتد الى الجغرافية الاوسع لاوربا بحيث يكون للدول الاوربية الاخرى حرية المشاركة فى انشطة هذا العام ..!

وفى محاولة لمد الموسم السياحى لفترات اطول خلال العام تقف مشكلة العطلات المدرسية كعقبة هامة وصعبة فى سبيل ذلك .. حيث تتركز قمة السياحة خلال موسم العطلات المدرسية .. ولذلك يتم التفكير فى تشتيت أوتوزيع عطلات المدارس على مدار السنة لحل هذه المشكلة .. وذلك على مستوى دول المجموعة مراعين فى ذلك الجغرافية الخاصة لكل من دول المجموعة ومناخها الخاص .

وجدير بالذكر ان اكثر الدول جاذبية من الناحية السياحية على مستوى العالم ، وهى اسبانيا وفرنسا واليونان وايطاليا والمانيا الاتحادية ، هى اعضاء فى المجموعة الاوربية .. ويهدف العام الاوربى الى السياحة ايضا الى تنشيط السياحة بين دول اوربا بعضها البعض .. وكذلك تنشيط السياحة من خارج اوربا اليها .

متى ننظم للعام العربى للسياحة !!



العروسان هبه الجزيرى ومصطفى لطفى ورشدى السركى ونسرين صادق يقدمان التهنئة

أزياء ٩٠ بالنيل هيلتون

بمطعم الروتسيرى بفندق النيل هيلتون وفى اليوم العائلى المفتوح تمت هبه الجزيرى احدث خطوط الموضة لازياء عام ١٩٩٠ قدم العرض العارضات بسكال وتيهال وشرى وخلال العرض احتفلت هبه بزواجها وفاجأت ادارة الفندق العروس بتورتة عليها تمثال العروسان وعزفت الاوركسترا موسيقى الافراح .. شارك العروسان احتفالهم رشدى السركى المدير المقيم بالفندق ونسرين صادق المديرة الاقليمية للعلاقات العامة لمجموعة فنادق هيلتون العالمية ..

سياحة حول العالم

● لتيسير دخول السائحين إلى مصر وايمانا باهمية السياحة فى زيادة الدخل القومى من العملة الحرة .. قررت وزارة الداخلية منح تأشيرات مرور إضطراريه بالموانى والمطارات والمنافذ لمدة لاتتجاوز اسبوعا بشرط أن يكون الأجنبى غير مدرج على القوائم وأن تكون مصر واقعة فى خط سيره إلى الدولة التى يقصدها مع حمله تذكرة سفر مؤكدة الحجز ..

● يجرى حاليا إنشاء مبنى جديد للركاب وبرج للمراقبة بمطار الغردقة بتكلفة أجمالية تقدر بحوالى ١٩ مليون جنيه .. كما يتم التجهيز لانشاء صالة جديدة سابقة التجهيز بالمطار لسرعة إنهاء اجراءات المسافرين .. وينتظر الانتهاء منها خلال شهرين ونصف .

● بلغ عدد الرحلات الاضافيه والخاصة للشركات الأجنبية إلى مصر خلال شهر واحد (شهر أكتوبر) الماضى ٢٩ رحلة وبلغ مجموع ركابها ٣٨٢٨ مقابل ١٨ رحلة فى العام الاسبق بعدد ركاب ٢٤٢٨ راكبا .

● حول العالم .. من المدهش ان تعرف ان حجم الانفاق السياحى فى العالم : فى يوم واحد قد يبلغ ٥ر٥ بلبون دولار أمريكى .. وهو مايؤكد مدى أهمية صناعة السياحة فى العالم فى نهاية القرن العشرين .

● فى انجلترا .. من المتوقع أن يحصل انحدار شديد فى البرامج السياحية المنظمة خلال الصيف القادم . وأن حوالى ١٠٠٠ شركة سياحية ستغلق أبوابها خلال هذا العام ومن ضمنها إحدى سلاسل الشركات السياحية الرائده ..

● وعلى الرغم من هذا نجد أن سوق السياحة العالمية الذى افتتح هذا الشهر فى لندن يضم ٢٥٠٠ مشترك وهو أعلى رقم يحققه السوق منذ افتتاحه فى ١٠ سنوات

● فى المغرب .. بدأت جميع البنوك بالمغرب ابتداء من العام الجديد فى تمويل بناء الفنادق .. وأعلنت البنوك عن استعدادها لمنح قروض تصل إلى ٦٠٪ من تكلفة تأسيس فندق جديد

فن الباستيل برمسيس هيلتون

مرفت رفعت ودكتور عبدالقادر حاتم ودكتور هاربيك ، ومبروكة معرض فن الباستيل ،

الفنانة مرفت رفعت اقامت اول معرض لفن الرسم بالباستيل بفندق رمسيس هيلتون .. اطلقت على معرضها « مبروكة » ، رمزا لمصر الحبيبة قدمت عددا من اللوحات المستوحاة من الساحل الشمالى .. زار المعرض عدد كبير من المسئولين والفنانين وفى مقدمتهم الدكتور عبدالقادر حاتم وكان فى استقبالهم دكتور هاربيك مدير عام رمسيس هيلتون .

اول معارض مجدى صبحى بشيراتون القاهرة

يقيم الفنان التشكيلى مجدى صبحى اول معارضه بفندق شيراتون القاهرة حيث يعرض اكثر من ٥٠ لوحة .. يستعمل الفنان خامات مختلفة فى تقديم ابداعاته ... منها الرسم على السجاد وعلى ورق الذهب والقماش والنحاس ..

يبدأ المعرض يوم الخميس وحتى الاحد ٢٨ يناير .

حديقة للاطفال بايتاب الاسماعيلية

بمناسبة اعياد الطفولة ، احتفل فندق ايتاب الاسماعيلية بافتتاح احدث حديقة للاطفال .. روعى فى تصميم الحديقة أن تستوعب اكبر واحدث العاب الاطفال.. كما زودت بعدد من المشرفات المدربات للاهتمام بالاطفال والعمل على راحتهم لاتاحة الفرصة للاباء للاستمتاع بوقت هادىء ..

وبدعوة من احمد جوده مدير عام الفندق قام عبدالمنعم عمارة محافظ الاسماعيلية بافتتاح الحديقة وقد اشاد المحافظ بجهد ادارة الفندق فى تطوير خدماته وحرصه على راحة جميع افراد الاسرة .







احمد جوده مدير عام الفندق يتلقى تهانى محافظ الاسماعيلية بعد قص شريط الافتتاح

للاطفال فقط شهادة فخرية وجائزة

طوال شهر يناير الحالى يقدم فندق ماريوت القاهرة شهادة فخرية مع هدية قيمة من حلويات البيكرى للاطفال الذين يقدمون قائمة باسماء اكلاتهم المفضلة ..

الانرويل يحتفل باليوم العالمى بهليوبوليس شيراتون

العاشر من يناير من كل عام يحتفل الانرويل (زوجات اعضاء الروتارى) باليوم العالمى .. هذا العام ولاول مرة اقام اعضاء الانرويل حفلا بهذه المناسبة فى قاعة لوتس بفندق هليوبوليس شيراتون .. حضر الحفل السيدة سوزان مبارك حرم رئيس الجمهورية حيث القت كلمة شكرت فيها الاعضاء على جهودهم وطالبتهم بالمزيد كما حضر الحفل السيدة امال عثمان وزير الشئون الاجتماعية وكان فى استقبال الضيوف كلاوس جيرنى مدير عام الفندق وشيرين حجازى مدير العلاقات العامة وعادل رمضان مساعد مدير الاغذية والمشروبات ..

البطولة الدولية للفروسية بحدائق موفنبيك هليوبوليس

اقام فندق موفنبيك هليوبوليس البطولة الدولية الثالثة للفروسية ايام ١٨ ، ١٩ ، ٢١ يناير الحالى بالتعاون مع اتحاد الشرطة الرياضى ومصر للطيران .. استضاف الفندق عددا كبيرا من الفرسان ابطال العالم من اكثر من ١٢ دولة اشتركت فى المسابقة مع نخبة من احسن الفرسان المصريين .. وقد نقل التليفزيون يوم الجمعة الماضى وعلى الهواء مباشرة احداث هذه البطولة .

نادى شمبليون بمريديان القاهرة

نادى شمبليون لماكولات المستوى الرفيع اسم احدث نادى واحدث مفاجآت فندق ميريديان القاهرة ... للنادى عدد محدود من الاعضاء من رجال الاعمال ... يقدم لهم خدمة على مستوى رفيع ويمتع الاعضاء بمميزات خاصة فللعضو الحق فى التمتع بوجبات بدون مقابل بشرط صحبة ضيف يسدد ثمن مايطلبه بالكامل وايضا للعضو الحق فى استعمال صالون شمبليون لاقامة الاجتماعات اذا صحبت هذه الاجتماعات وجبات الغذاء او العشاء .



وزارة السياحة والطيران المدنى - هيئة القطاع العام للسياحة

شركة الفنادق المصرية

EGOTELS

انعقدت الجمعية العامة العادية لشركة الفنادق المصرية يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/١٢/١٩ ، وقد فوض السيد/ فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى السيد/ محى الدين نصر رئيس هيئة القطاع العام للسياحة فى رئاسة الجمعية وبحضور السيد/ محمد طه وكيل أول الجهاز المركزى للمحاسبات والسيد نائب وكيل أول الجهاز ، ومراقبى حسابات الشركة .

وقد عرض السيد/ محمد كمال قنديل رئيس مجلس الإدارة تقريرا عن نشاط الشركة وانجازاتها خلال العام المالى ٨٨/ ١٩٨٩ .

وقد قررت الجمعية العامة اعتماد ميزانية الشركة فى ٣٠ / ٦ / ١٩٨٩ وحسابات النتيجة عن السنة المالية المنتهية فى ٨٩/٦/٣٠ ومنح العاملين بالشركة العلاوة الدورية كاملة فى ١٩٩٠/٧/١ .

الميزانية فى ١٩٨٩/٦/٣٠ (القيمة بالألف جنيه)

أصول

٨٩/٦/٣٠	البيان	٨٨/٦/٣٠
٧٤١٩٦	أصول ثابتة ومشروعات تحت التنفيذ	٧٢٩٣٣
٨١٩	المخزون	٧٩٩
٢٩٣٦	استثمارات فى أ. مالية	٣٦٩٦
٢٥٧٠١	حسابات مدينة ونقدية	٢٩٠٣٩
١٠٤٥٨٢	مجموع	١٠٦٤٦٧

خصوم

٨٩/٦/٣٠	البيان	٨٨/٦/٣٠
٣٢١٩٥	رأس المال والمساهمات	٣٢١٩٥
٤٦٧١٣	احتياطيات ومخصصات	٤٠٦٣٦
١٥٩٥١	قروض طويلة الأجل	٢٣٨٤٤
٩٧٢٣	حسابات دائنة	٩٧٩٢
١٠٤٥٨٢	مجموع	١٠٦٤٦٧

حساب العمليات الجارية عن السنة المالية المنتهية فى ٣٠ / ٦ / ١٩٨٩ (القيمة بالألف جنيه)

استخدامات

عام ٨٩/٨٨ فعلى	عام ٨٩/٨٨ مستهدف	البيان	مقارن ٨٨/٦/٣٠
٧١٨٠	٦٤٤٢	الأجور	٩٠٠٩
٤٠٦٣	٣٨٣٩	المصروفات العامة	٦٠١٠
٥٤٩٥	٧٢٧٧	مصروفات تحويلية	٦٦٥٣
٤٤٩٣	١٣١	تحويلات جارية وتخصيصية	٢٦٠٨
٢٤٦٧	٣٤٣٣	الفائض الجارى	٣٢٨٣
٢٣٦٩٨	٢١١٢٢	مجموع	٢٨٤٨٣

موارد

عام ٨٩/٨٨ فعلى	عام ٨٩/٨٨ مستهدف	البيان	مقارن ٨٨/٦/٣٠
٢٢٢٦٢	٢٠٦٩٣	خدمات سياحية	٢٦٩٤٦
٣٠٦	١٥٥	إيرادات أ. مالية	٢٦٢
١١٣٠	٢٧٤	إيرادات تحويلية	١٩٧٥
٢٣٦٩٨	٢١١٢٢	مجموع	٢٨٤٨٣

موجز عن أعمال ونشاط الشركة :

- تمتلك الشركة ١٨ فندقا منتشرة فى كافة أنحاء الجمهورية بمناطق القاهرة والإسكندرية والأقصر وأسوان . - تبلغ طاقتها الايوائية ٢٦٩١ غرفة - ٥١٤٢ سرير .
- تبلغ الفنادق التى تم اسناد ادارتها إلى شركات إدارة أجنبية ووطنية ١٤ فندقا بطاقة إيوائية ٢٠٤٠ غرفة - ٣٨٧٩ سرير .
- بلغ اجمالى الموارد المحققة خلال العام ٢٣,٧ مليون جنيه ، وقد تضمن عائد الوحدات المسند ادارتها لشركات إدارة أجنبية ووطنية ١٣ مليون جنيه بنسبة ٥٥ ٪ من اجمالى الموارد ، مقابل ٢١ر١ مليون جنيه مستهدف بالخطة بزيادة قدرها ٦ر٢ مليون جنيه وبنسبة ١٢ ٪ .
- بلغ عدد العاملين ١٧٣١ عاملا بإدارة الشركة والفنادق التى لم تؤجر . - بلغ اجمالى الأجور ٧,١٨٠ مليون جنيه .
- بلغت إنتاجية العامل / أجر ١٣٦٩٠ جنيه .
- قامت الشركة بسداد أقساط وفوائد قروض للدولة خلال العام بلغت قيمتها ١٠,٢٥٨ مليون جنيه .
- قامت الشركة بتكوين احتياطيات ومخصصات قدرها ٧ مليون جنيه من ميزانية هذا العام .
- بلغ قيمة الفائض خلال العام ٢,٤٦٧ مليون جنيه ، تم تخفيض مجمل الخسائر للسنوات السابقة بهذا المبلغ .

رئيس قطاع الشئون المالية والتجارية وعضو مجلس الإدارة — محاسب/ حامد زكى محمد

رئيس مجلس الإدارة — محمد كمال قنديل





ولى عهد الكويت يزور فندق سفير الزمالك



سمو الشيخ سعد العبدالله الصباح ولى العهد ورئيس مجلس وزراء الكويت والوفد المرافق له قام بزيارة فندق سفير الزمالك حيث تفقد سموه اجنحة الفندق وانشطته المختلفة وكان فى استقبال سموه معز الشهدى مدير عام فنادق سفير مصر .

قنديل فى المانيا لمراجعة مشروع فندق سان ستيفانو



محمد كمال قنديل
رئيس الفنادق المصرية

طار امس الى المانيا الغربية محمد كمال قنديل رئيس مجلس ادارة شركة الفنادق المصرية لمراجعة الرسومات المبدئية لمشروع فندق سان ستيفانو بالاسكندرية مع مكتب شومخر الهندسى الالمانى وسيتم وضع حجر الاساس للمشروع فى العيد القومى القادم لمحافظة الاسكندرية .

السائح الأمريكى اكتشف ذاته بالقاهرة ..

لقد اكتشفت ذاتى فى القاهرة .. هذا ماقاله الكاتب الامريكى الكبير جون جوير .. صاحب القلم الساخر واحد نجوم المسرح الكوميدى الامريكى المعاصر .. فى جلسة على مقهى الفيشاوى بدعوة من السفير الامريكى فرانك وزنر .. ومع مجموعة من الأدباء والصحفيين والفنانين المصريين ..

نطق الكاتب الامريكى الكبير بفيض من المشاعر التى يكنها نحو مصر .

قال .. حضرت إلى مصر عام ١٩٥٦ .. وأنا فى قمة شبابى ولكننى لم أكن بعد واثق الخطى .. لم أكن قد اكتشفت ذاتى بعد ولم أكن قد رأيت نفسى .. جئت إلى مصر قلب الشرق .. وشعرت أننى بعيد جدا عن وطنى .. رأيت حضارة أخرى كنت قد قرأت عنها فى كتب المدرسة .. ولكنى رأيتها هذه المرة بدون كلمات .. ووقفت أمامها .. حضارة فرعونية وحضارة اسلامية طاغية .. ورأيت القاهرة التى سمعت عنها كثيراً .. وشعرت فى داخلى بسلام حقيقى والقاهرة تحضننى .. ورأيت وطنى من القاهرة ومن وقفتى هذه فهمت بلدى أكثر . وفهمت ذاتى أعمق .. وجاءنى خطاب من أسرتى فى تلك الفترة .. كان خطابا مطولا ، يعبر عن مشاعرهم وآمالهم وأحلامهم تجاهى .. وما يتمنونه لى .. الهدوء النفسى .. والمكان والخطاب ..

كل هذا جعلنى أرى ذاتى وأرى ذواتهم .. ورأيت وطنى بعين أخرى .. واكتشفت نفسى .. وبدأت أكتب مسرحيتى ، منزل من أوراق الشجر الزرقاء ، وهى المسرحية التى ثبتت اقدامى فى عالم المسرح .. والتى نالت جوائز كثيرة . وبها وقفت بين أقرانى كند .. ويستطرد جون جوير . ولهذا أعود مرة أخرى إلى القاهرة لاحتفل بعيد ميلادى الواحد والخمسين فى القاهرة .. عرفانا منى بفضلها على فى اكتشاف نفسى .. فلها يرجع الفضل فى سعادتى .

جون جوير بدأ كتاباته المسرحية مبكرا جدا .. حيث كتب أول مسرحياته وهو فى سن الحادية عشرة .. ووصفته حينئذ نيوزداى بأنه اصغر كاتب مسرحى فى أمريكا .. وقد الف حتى الآن مايزيد على خمس وعشرين مسرحية كوميدية ساخرة .. !



الكاتب الامريكى
جون جوير

ومارأى وزارة السياحة .. ؟

تشكو ادارة السياحة والمصايف بمحافظة الدقهلية من مجموعة من المشاكل التى ترى أنها تعوق العمل فى حركة تنشيط السياحة بالمحافظة بصفة خاصة .. وباقى المحافظات بصفة عامة .

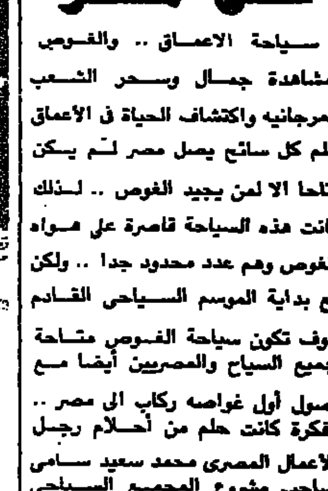
من هذه المشاكل مركزية بعض الاجراءات التى تقوم بها وزراة السياحة دون اشراك فعلى للمسئولين عن السياحة بالمحافظة قبل التفتيش على المحال العامة السياحية سواء فنادق أو مطاعم أو كازينوهات أو كافتيريات .. مما يؤدى إلى تدهور مستوى هذه المحلات لعدم وجود الرقابة الكافيه بصفة مستمرة .. وخاصة فى حالة وجود مخالفات صارخة تستدعى اجراءات سريعة .. لاتحتمل حضور لجنة تفتيش فى القاهرة ..

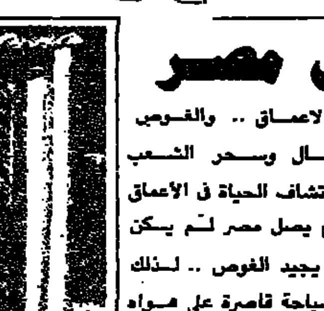
وكذلك اجراءات تراخيص المحال العامة السياحية والتى لا يشترك فيها المسئولون عن السياحة بالمحافظة .. أيضا قلة الدعم المالى الذى تقدمه وزارة السياحة للهيئات الاقليمية لتنشيط السياحة بالمحافظات .. وعدم إدراج محافظة الدقهلية ضمن البرامج السياحية لوزارة السياحة بالرغم من الامكانيات السياحية بها ..

ونقص التدريب الذى تعده الوزارة للعاملين فى مجال السياحة بالمحافظات .. وتركيز مشروعات الخطة الاستثمارية فى مجال السياحة فى محافظات معينة .. وعدم قيام وزارة السياحة بالدعاية اللازمة للمناطق التى يمكن أن تكون عامل جذب سياحى لما تمثله من أهمية قومية وتاريخية مثل دار ابن لقمان .. أو أهمية فى مجال العلاج مثل مركز الكلى ..

ومارأى وزارة السياحة .. ؟

أول غواصه لسياحة الأعماق تصل مصر





سياحة الاعماق .. والغوص لمشاهدة جمال وسحر الشعب المرجانيه واكتشاف الحياة فى الأعماق حلم كل سائح يصل مصر لم يكن متاحا الا لمن يجيد الغوص .. لذلك كانت هذه السياحة قاصرة على هواة الغوص وهم عدد محدود جدا .. ولكن مع بداية الموسم السياحى القادم سوف تكون سياحة الغوص متاحة لجميع السياح والمصريين أيضا مع وصول أول غواصه ركاب الى مصر .. الفكرة كانت حلم من أحلام رجل الاعمال المصرى محمد سعيد سامى صاحب مشروع المجمع السياحى بالغردقة . لقد تمكن من التعاقد على صناعة هذه الغواصه مع الشركة الفنلنديه التى تصنع هذا النوع من الغواصات .. وغواصة مصر هى السادسة من نوعها فى العالم .. الأولى تعمل بالمحيط الباسفيكى وجزر سايبان والثانية تعمل فى الجزر اليابانية والثالثة تعمل فى جزر تانانازيف والرابعة فى جزر كناريا والخامسة تعمل بين السويد وفنلندا فى بحر الشمال .. والغواصه الجديدة اسمها Ls 250 أو كما يطلقون فى الدول الاسكندنافيه غواصة الأجيال المقبلة وتستوعب الغواصه ٤٦ راكبا بخلاف القبطان ومساعده ومضيفة وستقوم بعشرة رحلات يوميا فى عمق ١٠٠ متر تستغرق الرحلة الواحدة ستين دقيقة .. وقد روعى فى تصميم الغواصه اعتبارات الأمن .. فقد زودت باكسجين يكفى لمدة ٧٢ ساعة على الاقل وتعمل محركاتها الأمامية والخلفية ببطاريات كهربائية لمنع التلوث الناتج من استعمال البترول .

وفد سياحى من سلطنة عمان يزور القاهرة

يصل الى القاهرة بعد غد وفد يضم عشرة من مديرى شركات السياحة بسلطنة عمان فى زيارة تستغرق اسبوعان .. بدعوة من سعيد موسى رئيس هيئة تنشيط السياحة . يلتقى الوفد بالمسئولين عن السياحة ومديرى شركات السياحة المصرية .. وذلك فى اطار حلقة بحث تنظمها غرفة شركات السياحة ويحضرها المهتمين بالعمل السياحى .

كما يقوم وفد سلطنة عمان بزيارة للمعالم السياحية والاثرية بالاقصر واسوان .





مهرجان لمأكولات الشرق الاقصى بفندق سميراميس

اشهى اطعمة تايلاند والفليبين والصين واليابان وماليزيا واندونسيا .. يقدمها لك فندق سميراميس انتركونتننتال كل يوم جمعة طوال شهرى يناير وفبراير من خلال مهرجان أطعمة الشرق الاقصى .. المهرجان يقام للعام الثالث على التوالى بكافيه وتراس الفلوكة .. وصل شيفان من تايلاند والفلبين خصيصا لاعداد الاطعمة وقد اقيمت اجنحة خاصة لكل دولة اعد ديكوراتها الفنان التايلاندى الشيف بونشواى بن باره .

مهرجان الفراولة وسونستا القاهرة

مطعم لاجوندولا والجرين هاوس وكافيه كومبليه بفندق سونستا القاهرة بدأت مهرجان الفراولة الذى سوف يستمر حتى نهاية هذا الشهر .. المهرجان يقدم بجانب الفراولة الطازجة اطباقا مصنوعة من الفراولة وفطائر الفراولة بخلاف العصائر والايس كريم .



حفل تكريم دكتور المقدم بشبرد القاهرة

اقيم حفل بفندق شبرد لتكريم المهاجر المصرى دكتور احمد المقدم لاستضافته للفريق القومى المصرى بانجلترا لاقامة بعض مباريات استعدادا لكاس العالم ايطاليا وقد حضر الحفل دكتور عبدالاحد جمال الدين واعضاء الاتحاد والفريق القومى لكرة القدم .

اجمل مناطق العالم للجذب السياحى

محمية راس محمد .. اجمل مناطق الغوص فى العالم .. واجمل مناطق الجذب السياحى فى العالم .. لاحتوائها على اكثر من ٨٠٠ نوع من الاسماك وحوالى ٢٤٠٠ نوع من الشعاب المرجانية الفريدة .

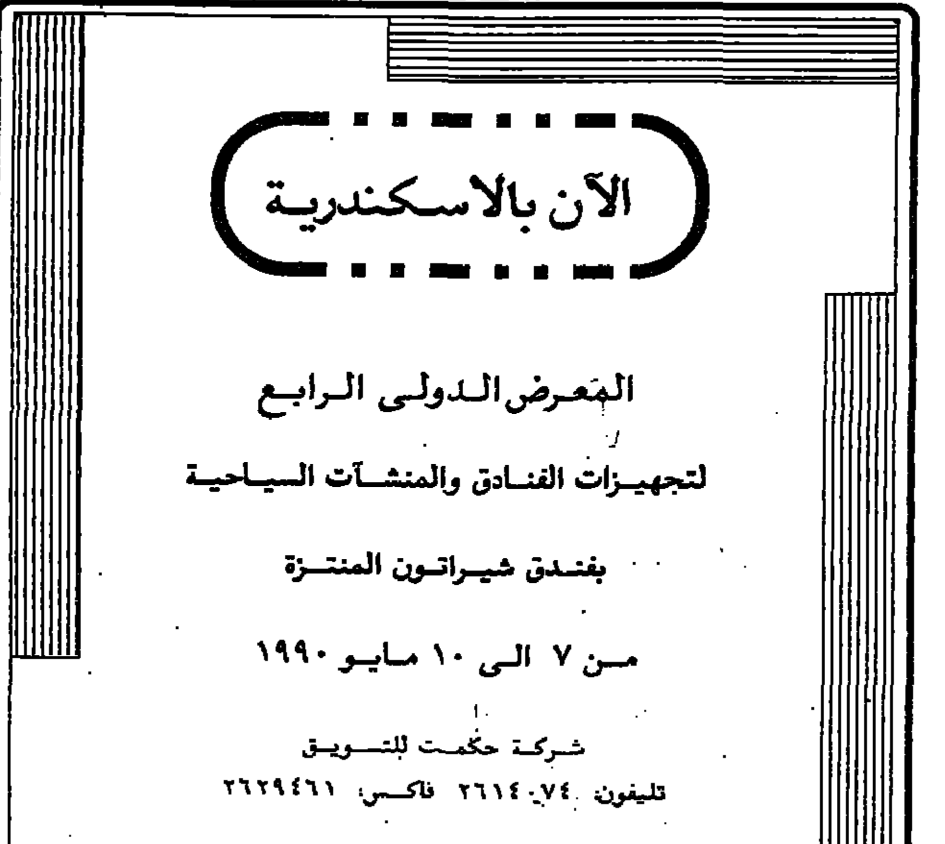
ينتظر ان ينتهى العمل فى تطويرها فى مارس القادم .. ويجرى الآن العمل فى تنفيذ خطة التطوير التى تضمن تحديد حرم لمجرى المحمية .. والاعلان عن ذلك دوليا لمنع دخول السفن والناقلات اليها حتى لاتؤدى الى تلوثها .. وحفاظا على الغابات المرجانية بها .. كذلك انشاء بوابة للمحمية .. وموقف لانتظار السيارات .. ومطعم وكافيتريا ومكتبة بيئية بها متحف للاحياء المائية والمكونات البيئية ومركز ابحاث علمى لعلوم البحار .. ومركز للغوص بعد انتهاء التطوير ستكون محمية رأس محمد بجنوب سيناء اجمل منطقة جذب سياحى فى العالم ..

و .. بير صوير اجمل شواطىء خليج العقبة

شمال مدينة نويبع على خليج العقبة .. وعلى بعد حوالى ١٨ كيلو مترا منها .. يقع شاطىء بير صوير السياحى والذى تشير الدراسات التى تقوم بها وحدة التنمية السياحية الى اهميته كمركز سياحى ممتاز .. حيث يتمتع الشاطىء بمقومات طبيعية بريه وبحرية تجعله من اجمل شواطىء العالم .. بالاضافة الى قربه من مركزين هامين لممارسة رياضة الغوص .

وينتظر بعد انتهاء تخطيط المركز ان تتاح الفرصة لاقامة العديد من المشروعات الاستثمارية السياحية





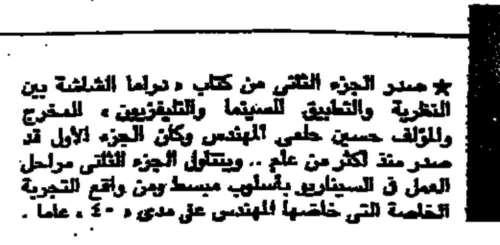
راديـــو وتليفـزيون


فوزية العباسي

● اصدر فتحي البيومي قرارا بتعيين فوزية العباسي رئيسا لمنوعات القناة الثانية .. وكانت قبل ذلك تشغل منصب كبير المذيعين بالقناة الاولى . فوزية تقدم برامج كلمة في سهرة .

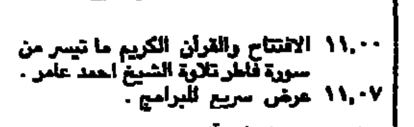


حسين حلمي


★ صدر الجزء الثاني من كتاب «دراما الشاشة بين النظرية والتطبيق للسينما والتليفزيون» للمخرج والمؤلف حسين حلمي المهندس وكان الجزء الأول قد صدر منذ اكثر من عام .. ويتناول الجزء الثاني مراحل العمل في السيناريو بأسلوب مبسط ومن واقع التجربة الخاصة التي خاضها المهندس على مدى «٤٠» عاما .


سوسن بدر

● انتهى المخرج محمد السيد عيسى من تصوير الجزء الثاني من مسلسل «مولود في الوقت الضائع» بطولة خالد زكي .. سوسن بدر .. تيسير فهمي .. صفاء السبع .. قصة وسيناريو وحوار احمد الحمدي .



القنـــاة الأولـــى

- ١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ما تيسر من سورة فاطر تلاوة الشيخ احمد عامر .
- ١١,٠٧ عرض سريع للبرامج .
- ١١,١٠ من اقوال الصحف .
- ١١,٢٠ برنامج الاطفال صباح الخير .. تقديم نجوى ابراهيم .
- ١١,٤٥ برنامج نحو الهدف .. من مراكز رعاية الامومة والطفولة عن عقد حماية الطفل المصري .
- ١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى .
- ١٢,٠٦ اذان الظهر .
- ١٢,١٥ الحلقة الثالثة . المسلسل العربي «حالة خاصة» تأليف منى نور الدين بطولة كرم مطاوع اخراج حسن سيف الدين .
- ١,٠٠ البساط السحري .. تقديم نجاة العسيلي .
- ١,٢٥ الدين المعاملة .. عن التحذير من الاسراف مع د. منصور عبيد .
- ١,٣٠ ختام الفترة الصباحية .
- ٢,٣٠ الافتتاح والقرآن الكريم ما تيسر من سورة المجادلة تلاوة الشيخ فتحي العطار .
- ٢,٤٠ الانتقال الى اذاعة خارجية من ستاد بورسعيد لنقل مباراة كرة القدم بين فريقي المصري والزمالك في الدوري العام تعليق محمد حسام .
- ٣,٠٣ اذان العصر .
- ٣,٣٠ استراحة قصيرة .
- ٣,٤٥ الشوط الثاني من المباراة .
- ٤,٥٥ البرامج التعليمية مواد اجتماعية للثانوية العامة «مراجعة تاريخ» .
- ٥,١٨ تاريخ طبيعي للثانوية العامة .
- ٥,٢٣ اذان المغرب .
- ٥,٥٥ حدث في مثل هذا اليوم .
- ٦,٠٠ النشرة الاخبارية وتقرير اخباري من مجلس الشورى .
- ٦,٤٤ اذان العشاء .
- ٧,١٠ الحلقة الخامسة من المسلسل العربي «الى من يهمه الامر» سيناريو وحوار نبيل غلام بطولة حسن عابدين .. كريمة مختار .. ميمي جمال اشرف سيف وائل نور اخراج محمد اباظة .
- ٨,٠٢ برنامج الاطفال .
- ٨,٢٥ برنامج ثقافي «ثقافة وفكر» يتضمن فقرة عن الكاتب الراحل احسان عبدالقدوس ولقاء مع د. صلاح فضل والصحفي محمد جلال وفقرة عن معرض الكتاب والاستعداد له تقديم راوية راشد .
- ٨,٥٥ حديث الروح .
- ٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة .
- ٩,٣٠ مسابقة عن انجازات هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة .
- ٩,٤٠ برنامج واجه الحقيقة ولقاء مع وزير التعليم ..
- ١٠,٤٠ نشاهد غدا .
- ١٠,٤٥ السهرة مع برنامج خاص عن الفنانة ليلى مراد .. تقديم سهير شلبي .
- ١٢,٣٥ ابتسامة .
- ١٢,٤٠ انباء وصحافة .
- ١٢,٥٠ القرآن الكريم والختام .


سهير شلبي ومحمود كامل ومحمد السيد شوشة في السهرة

القنـــاة الثـــانية

- ١,٠٠ الافتتاح وفي نور القرآن الكريم تلاوة الشيخ عبدالباسط عبدالصمد تفسير د. عبدالعزيز عزام عن الاستقامة في القرآن .
- ١,١٥ برامج الاطفال تقديم دنيا الاطفال تقديم ماجده عاصم ومن مكتبات الطفل تقديم اماني زكي .
- ٢,٢٥ تبسيط العلوم .. تقديم حسين بشير .
- ٢,٤٥ صور رياضية .
- ٣,٠٥ موجز الانباء .
- ٣,١٠ فيلم اجنبي بعنوان «لا حب اخر» .
- ٤,٥٠ الطب في خدمة المجتمع .. عن الجلد ووظائفه .
- ٥,٢٠ المسلسل الاجنبي نوتس لاندنج الحلقة ٢٥ من الجزء الثامن .
- ٥,٢٥ دعاء للشيخ محمد الطوخي .
- ٦,٠٥ برنامك تكنولوجيا .. عن تكنولوجيا تنقية المياه المستعملة في صناعة الدواء .
- ٦,٤٠ اغنية ظلمنا جنت لاحمد ابراهيم .
- ٦,٤٥ رسائل الدول العربية .
- ٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
- ٧,١٥ البرامج التعليمية .. علوم للاعدادية .
- ٧,٢٥ دبلوم صناعي .
- ٧,٥٢ خمسة لصحتك .. عن الالتهابات الصديدية في البول والكلى واسبابها مع د. مجدي سليمان استاذ امراض الباطنة والكلى .
- ٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
- ٨,١٥ التعليق على الاحداث بالانجليزية .
- ٨,٢٥ كنوز مصرية .. عن اسوان تقديم ميرفت محسن .
- ٨,٣٠ النشرة الجوية .
- ٨,٣٧ الكرة في اسبوع .. يناقش اهم قضايا الدوري العام مع محمود السايس وكابتن مصطفى كامل وعزمي بدوي ومشاهد من مباريات ايرلندا .
- ٩,٤٠ المسلسل الاجنبي «اوتيل» .
- ١٠,٢٥ نافذة على العالم .
- ١٠,٣٥ لقاء كل يوم .. من مدينة جديدة بالجهود الذاتية .
- ١٠,٥٠ نشاهد غدا .
- ١٠,٥٥ السهرة مع برنامج المنوعات الفرنسي شانزليزيه .
- ١٢,٢٠ احداث ٢٤ ساعة .
- ١٢,٤٥ القرآن الكريم ما تيسر من سورة الرحمن تلاوة الشيخ محمد بدر حسين والختام .



مشهد من المسلسل الأمريكي «اوتيل»

القنـــاة الثـــالثة

- ٥,٠٠ القرآن الكريم - ما تيسر من سورة الصف - تلاوة الشيخ محمد عبدالحليم سلامة .
- ٥,٠٧ النشرة الاخبارية .
- ٥,٢٣ اذان المغرب .
- ٥,٢٨ أ . ب الوطن العربي . وحلقة خاصة عن فلسطين مع تقديم انشودة فلسطين يلقيها الاطفال - ويتخللها اغاني لفيروز .
- ٥,٤٣ مصر بخير .. تدور الحلقة عن حالة المواطنه فكيهه ابراهيم والذي قام زوجها بطردها هي واولادها الثلاثة من الشقة وتسكن بحوش احد المساجد .. وتناشد المسئولين المساعدة .. تقديم ايناس عبدالله اخراج ناصر عبدالسلام .
- ٥,٥٣ ريبورتاج .. ولقاء مع الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء وحوار معه حول مشاكل الصرف الصحي بالقاهرة والجيزة تقديم ايناس عبدالله اخراج محيي الدين مرعي .
- ٦,٠٨ زحمة .. وتدور حول تلوث البيئة وخاصة تلوث المياه وذلك من خلال لقاء مع اللواء نبيل حسن مدير شرطة المسطحات المائية وحوار معه حول المخلفات التي تلقيها السيدات بمياه النيل - تقديم ايمان مصطفى - اخراج ايناس الدقن .
- ٦,٢٥ سينما الحياة - وحلقة اليوم مع الفيلم التسجيلي الفن الأسلامي . تقديم احمد سباعي .
- ٦,٤٤ اذان العشاء .
- ٦,٥٩ مباراة كرة القدم بين فريقي الجزائر والكاميرون في بطولة كأس الأمم الافريقية والتي اقيمت بالقاهرة عام ١٩٨٦ .
- ٧,٣٠ النشرة المحلية .
- ٨,٣٩ سلامتك . اخراج هويدا أحمد .
- ٨,٤٩ صوت الجماهير من داخل المجلس الشعبي المحلي بحي شمال الجيزة يناقش مشاكل الجماهير منها تجديد شبكة المياه بمدينة امبابة . دور التربية الاجتماعية داخل المدارس .
- ٩,١٤ التحدي - وتقدم مسرحية القديسة يوشينه والتي قام بأدائها الصم والبكم من قاعة مارمرقس بالأنبا رويس - تحت رعاية البابا شنودة الثالث .
- ٩,٤٥ احلى ما عندنا .. وتتضمن عدة فقرات منها اطلب واتمنى «فقرة من برنامج حكاية وراء كل لقطة - ولقاء مع مريم فخر الدين .. ونقرة من مجلة المنوعات واغنية انت عمري .. مع لقطات من افلام مريم فخر الدين وفريد الأطرش .
- ١٠,١٥ غدا تقول الصحافة .
- ١٠,٢٥ القرآن الكريم ما تيسر من سورة النمل - تلاوة الشيخ عبدالعظيم زاهر .

فريد الاطرش ومريم فخر الدين في لقطة من رسالة غرام

القنـــاة الـــرابعة

- ٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ما تيسر من سورة الحج تلاوة الشيخ عبدالحميد الباسوسي .
- ٥,١٥ زهور حلقة فيها فيلم كارتون من افلام والت ديزني وردود على خطابات الاطفال مع عرض لرسوماتهم .
- ٥,٣٠ النشرة الاخبارية .
- ٥,٤٥ الصحافة في اسبوع وعرض لها تتناوله الصحافة الاقليمية في منطقة القناة مثل الدراويش وصوت السويس .
- ٦,٠٠ الحلقة السابعة من المسلسل اليومي عصفور النار بطولة فردوس عبدالحميد ومحمود مرسي وأمينة رزق اخراج محمد فاضل .
- ٦,٤٥ صالون القناة وحلقة من قصر ثقافة بورسعيد وندوة ادبية عن المسرح البورسعيدي وتقديم محمد عبدالجواد .
- ٧,١٥ أغنية لمفرد حجاب ميلي على .
- ٧,٣٠ نشرة الأخبار باللغة الانجليزية .
- ٧,٤٥ بلادنا الجميلة وحلقة عن الأسواق في بورسعيد وطابعها المميز اعداد وتعليق عثمان العدل .
- ٨,٠٠ ع السمسمية وتتضمن حوارا عن دور الكلمة في الاغنية وتأثير المناسبات التي مرت بمنطقة القناة على تطور شكل الأغنية الحديثة .
- ٨,٢٠ عالم الكوميديا ومناقشة لفيلم الوزير جاي قصة أحمد رجب ويستضيف المخرج علي عبدالعزيز .
- ٩,٠٥ خمسة فرفشة ومشهد من مسرحية العيال كبرت .
- ٩,١٠ أنباء وخدمات .
- ٩,١٥ القرآن الكريم .

اول برنامج عن مصر

يشاهده ٢٠ مليون إيطالي الاسبوع القادم

● من ايطاليا عاد عمر الشريف وسمير الاسكندراني ونجوى فؤاد وفرقة الفنون الشعبية بعد ان صوروا عدة فقرات خاصة للقناة الاولى بالتليفزيون الايطالي مراءيه لتذاع ضمن البرنامج الذي يعرض عن مصر على مدى ساعة ونصفا ويشاهده «٢٠» مليون ايطالي على مرتين الاولى خلال الاسبوع القادم والثانية قبل كاس العالم مباشرة .

يتضمن البرنامج اهداف المنتخب القومي خلال مشوار التصفيات لكاس العالم واهدافه في كاس الامم الافريقية التي فازت بها مصر بجانب بعض الاهداف القديمة لكبار نجوم الكرة في الاربعينات والثلاثينات بالاضافة الى بانوراما عامة عن القاهرة قديما وحديثا واثارها التاريخية والنهضة التي شهدتها ولقاء مع نجيب محفوظ عن تمنياته للفريق القومي في كاس العالم وجائزة نوبل التي حصل عليها واغنيتين لسمير الاسكندراني الاولى بالايطالية والثانية بالعربية وجزء من الرقص الشرقي لنجوى فؤاد والفنون الشعبية المصرية بجانب لقاء مع محمود الجوهري وحسن عيدون وصالح حسن .

يخرج البرنامج هوجوز بي شلكا احد اشهر المخرجين الايطاليين الذي زار مصر عام ١٩٨٨ وقام برحلة من الوجه القبلي حتى البحري اسماها «مغامرة الشجعان» وشارك معه في البرنامج المصري جمال شفيق .

يعتبر هذا البرنامج واحدا ضمن «٢٤» برنامجا آخر عن كل الدول المشاركة في كاس العالم .

لايعجب أ. د. طلعت منصور

البرامج الثقافية التي تعتمد على اختيار نوعيات معينة من الموضوعات بلا تعمق ثقافي الى جانب استضافتها لاسماء معينة مما يؤدي الى خلق حاجز بين الحوار ومشاركة الجمهور .

برامج الاطفال لانها تقتصر على نشاط واحد (الكرتون) ولاتقدم نوعيات كثيرة ومتعددة تثري عقلية الطفل ..

وايضا غياب بعض وجهات النظر من خلال البرامج الدينية باعطاء وجهة واحدة قاصرة عن تحديد الهدف من الحوار .. وبالتالي تباعد المشاهد والضيف .

عمر الشريف — نجوى فؤاد — سمير الاسكندراني

«النهاية صنعتها البداية» في ذكرى الاربعين للمخرج فهمي عبدالحميد

كتب وحيد السنباطي

تقرر انتاج سهرة خاصة تشارك فيها جميع مذيعات القناة الاولى لتذاع في ذكرى الاربعين لفقيد التليفزيون فهمي عبدالحميد بعنوان النهاية صنعتها البداية تتضمن تسجيلا كاملا لجنازته مع عرض للانفعالات التلقائية لمن شاركوا فيها . تعتبر هذه هي المرة الثانية التي يتم فيها تسجيل لجنازة احد العاملين بالتليفزيون وكانت المرة الاولى هي جنازة مذيعة التليفزيون اماني ناشد .. تتضمن السهرة الجانب الانساني في حياته ولماذا فضل ان تكون اقامته في القناطر لخيرية ولقاءات مع ابناء قريته عن علاقته معهم وكيف استطاع بشخصيته ان ينال حب وتقدير الجميع .

كما تتناول السهرة مشاهد من جميع اعماله التي قدمها للتليفزيون منذ بداية عمله وحتى وفاته واذاعة التسجيلات التي اجراها للتليفزيون اخراج مهدي القماطي .

فهمي عبدالحميد وهالة فؤاد في فوازير رمضان

فيلم امريكي

لا حب .. آخر

● تشاهد عصر اليوم على القناة الثانية الفيلم الامريكي «لاحب آخر» بطولة ريتشارد توماس ويولي كافتر .. اخراج ريتشارد بيرس (١٠٠ ق الوان) تدور احداثه حول «جانييت» المتخلفة عقليا. وتتولى احدى الاسر رعايتها ولكن يقرر اخيها ان يدخلها مصحة للعلاج وهناك تتعرف على اندرو المريض مثلها وتنشأ بينهما صداقة تتحول الى حب ويقرران الزواج . ولكن ترفض الاسرة ذلك وتهرب جانييت ويجري البحث عنها في كل مكان .

مسرحية

في انتظار جودو

● بمناسبة وفاة الاديب صمويل بيكيت، يذيع البرنامج الثاني ٨,٤٥ مساء احدى مسرحياته العالمية بعنوان «في انتظار جودو» والذي ترجمها للعربية الدكتور فايز اسكندر .. وتدور من خلال شخصين (ستراجون) والآخر (بلاديمير) ويتحدثان عن الانجيل والكتاب المقدس ويذهبان الى احد الاماكن التي اتفقوا عليها مع بطل المسرحية (جودو) ولكنه لم يأت في الموعد واثناء فترة الانتظار يتعرضان للكثير من المتاعب .. المسرحية بطولة سعد اردش احمد الجزيري شفيق نور الدين اخراج بهاء طاهر .

رحلة

البساط السحري

● هل زرتها من قبل - انها بلاد السحر والطبيعة الخلابة - وهي تقع في شرق اسيا ويطير بك اليها برنامج «البساط السحري» ١ ظهرا على القناة الاولى .. لتشاهد اندونيسيا بلد الثلاثة آلاف جزيرة ويطلقون عليها «هند الجزيرة» وقد وصل الانسان اليها لاول مرة منذ نصف مليون سنة ويمكنك معرفة المزيد عنها من خلال البرنامج الذي تقدمه نجاة العسيلي ويخرجه ابراهيم الغراب .

كتاب

نثر الدر

● امثالنا العربية . مازالت حية بين ايدينا . ويتداولها في كل حين . وكتاب اليوم الذي يحوي الكثير من روعة تراثنا الخالد والذي يضم بين سطوره الكثير والكثير عن امثالنا الشعبية والعربية والذي يحمل عنوان «نثر الدر» تحقيق سيد حامد عبدالعال واعده للاذاعة عبدالتواب يوسف وهذا الكتاب من ضمن الكتب التي اشرف على تحقيقها مركز تحقيق التراث بالهيئة المصرية العامة للكتاب تتعرف عليه من خلال برنامج «اقرأ» ٣,٢٠ عصر اليوم تقديم هاله الحديدي .

برنامج

وزير التعليم يواجه الحقيقة

● مازالت مشكلة التعليم تحتل الصدارة في قائمة المشاكل التي تؤرق كثيرا من البيوت المصرية عن تلك يواجه كل من د. حلمي مراد وزير التعليم السابق والكاتب الصحفي وجيه ابوذكري والدكتور سعيد اسماعيل علي والدكتور فتحي سرور وزير التعليم بسلبيات التعليم في مصر ومناقشة البرامج المعدة للنهوض بمستوى المناهج والتعليم من خلال برنامج واجه الحقيقة تقديم احمد سمير اعداد مصطفى النجار واخراج عبدالخالق عباس ٩,٣٠ بالقناة الاولى .

علامة استفهام في سهرة تليفزيونية ضاحكة

كتب صلاح سعد

هل المرأة وفية لزوجها ؟ الاجابة في سهرة تليفزيونية تم تصويرها بعنوان «علامة استفهام» قصة عادل موسى وسيناريو واخراج احمد عمار بطولة ليلى فهمي وجمال اسماعيل ومديحة محمود وفاروق يوسف ومحمود الحفناوي وولاء فريد واحمد الحتة ومحسن عبدالهادي والطفل امير شوقي السيد .

وفي «علامة استفهام» امرأتان «ام وابنتها» فقدت كل منهما زوجها واخذت كل واحدة عهدا على نفسها بعدم الزواج مرة اخرى ولكن بمضي الزمن تشعر كلاهما بالوحدة والفراغ وتتراجع كل منهما عن العهد الذي قطعته على نفسها دون ان تدري الاخرى ويترتب على ذلك العديد من الاحداث الضاحكة والمفارقات الكوميدية .


ليلى فهمي وولاء فريد في مشهد من علامة استفهام

التليفزيون يبتعد عن الاعلانات المبتذلة !

★ أصدر صفوت الشريف وزير الاعلام توجيهاته بعدم تخطي الاقدميات عند صدور اي حركة ترقيات دون اللجوء الى القضاء .. ذلك بعد ان كثر في الفترة الاخيرة لجوء الكثيرين الى القضاء لاستصدار أحكام تعيد لهم حقوقهم في الترقية .. وقد كان آخرها انتداب حسن عبدالفتاح رئيسا للقطاع الاقتصادي بعد حصوله على حكم قضائي .

ويقول حسن عبدالفتاح بالنسبة للسياسة الجديدة للقطاع الاقتصادي خلال الفترة القادمة يؤكد انه سيتم فتح اسواق جديدة لتنشيط اعمال الاتحاد في افريقيا الوسطى ومنطقة المغرب العربي ذلك بعد اتجاه منطقة الخليج العربي الى الانتاج الدرامي مما كان له اثار سلبية على مبيعاتنا لهذه الدول .. وبالنسبة للاعلانات يجري الان دراسة لتطويرها بهدف تنمية موارد الاتحاد بشكل مدروس وبعيد عن الاعلانات المبتذلة .

أول فرقة استعراضية للتليفزيون

● كلف ممدوح الليثي رئيس قطاع الانتاج مصمم الاستعراضات مجدي الزقازيقي بتشكيل فرقة «التليفزيون للفنون الشعبية والاستعراضية» تتعامل فقط مع مسلسلات وافلام وحفلات قطاع الانتاج .وتقدم بعض التابلوهات الشعبية الخاصة التي تمثل تراث الوجهين القبلي والبحري ونواتها «٣٠» راقصا وراقصة من طلبة الجامعة والمعاهد الفنية .

برقية

عبدالسلام النادي رئيس التليفزيون .

مخرج استعراضي آخر على فراش المرض الآن . يعاني من وجع القلب .. انه فتحي عبدالستار . انقذوا اولاد التليفزيون !

المحرر

وائل ومحمد فهمي عبدالحميد مساعدان للاخراج

★ أصدر ممدوح الليثي رئيس قطاع الانتاج قرارا بتعيين وائل ومحمد - ابناء المخرج الراحل فهمي عبدالحميد - كمساعدين للاخراج وكانا يتعاملا من قبل بالقطعة .

القاموس الفني

● اشارة الانتقال

وهي علامة توضع في نهاية كل جزء من اجزاء الفيلم لتنبيه ملاحظ العرض بان هذا الجزء قد اوشك على الانتهاء لتناء العرض وينتقل للجزء الثاني المعد على آلة اخرى حتى تتابع اجزاء الفيلم في يسر وسهولة دون انقطاع .

كـرة قـدم

الزمالك والمصـرى

● تشاهد عصر اليوم على القناة الاولى مباراة كرة القدم بين فريقي المصري والزمالك في استاد بورسعيد تعليق محمد حسام كما تشاهد من خلال برنامج «الكرة في اسبوع» تقديم فايز الزمر ٨,٣٠ مساء على القناة الثانية تحليل لمنتخب ايرلندا ومشوارها للوصول لنهائيات كأس العالم مع عرض لمشاهد من المباريات التي لعبتها مع فرق اوربا .

وتذيع القناة الثالثة ٦,٥٥ مساء اليوم تسجيلا لمباراة كرة القدم بين فريقي الجزائر والكاميرون والتي اقيمت بالقاهرة عام ٨٦ في دور الامم الافريقية .

عبدالصمد مديرا للاذاعة العربية بالراديو

● اصدر رئيس مجلس الامناء باتحاد الاذاعة والتليفزيون قرارا بتعيين الدكتور عبدالصمد دسوقي المذيع الاول وقارىء النشرة بالشبكة الرئيسية مديرا عاما للاذاعة العربية بالراديو بشبكة الاذاعات الاجنبية الموجهة .

وللقارىء رأى

● باسم ربات البيوت اناشد التليفزيون ان يساعدنا على هدوء الاعصاب بعد انتهاء اليوم بعرض اعمال كوميدية قديمة من مسرحيات نجيب الريحاني واسماعيل ياسين بعد ان اصابتنا الاعمال الحديثة بالنكد لانها تميل كلها الى التعمق في المشاكل النفسية والعصبية وتقدم صورة غير حقيقية للمواطن المصري .

نجوى فرج عبدالحميد
بولاق الدكرور
القاهرة

سكان الأرض ناويين يكدوا علينا

ريبورتاج

د . عاطف صدقي

مشاكل الصرف الصحي ستنتهي في بداية العام القادم

★ الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء .. هو ضيف برنامج ريبورتاج اليوم ٥,٥٣ مساء بالقناة الثالثة .. وحوار معه حول مشاكل الصرف الصحي بالقاهرة والجيزة - والتي ستنتهي في عام ١٩٩١ - ومن خلال تفقده لمشروع الاحلال والتجديد لشبكة الصرف الصحي الرئيسية بمنطقة العمرانية وبزلة السمان والتي كان يحضر افتتاحها . صرح بان مشاكل الصرف الصحي سوف تنتهي في بداية العام القادم .. وقد رافق رئيس الوزراء المهندس حسب الله الكفراوي وزير التعمير .. عصام راضي وزير الري وفاروق حسني وزير الثقافة - وعمر عبدالآخر محافظ الجيزة - تقديم ايناس عبدالله اخراج محيي الدين مرعي .

السهرة ..

★ سهرتك الليلة على القناة الاولى تقضيها مع برنامج «سهرة مع فنان» الذي يقدم حلقة عن قيثارة الشرق الفنانة المطربة ليلى مراد .. يعرض قصة حياتها منذ دخولها الاذاعة للغناء مع الكورال في اليوم الأول لافتتاح مبنى الشريفين عام ١٩٣٤ وأول أجر تقاضته . كما يروي أحمد رامي في حديث قديم قصة اكتشافها كمطربة . ويتحدث في البرنامج عنها المؤرخ الموسيقي محمود كامل ويحيى شاهين والمخرج بركات والموسيقار حلمي بكر الذي يقدم اغنية بصوتها كان قد لحنها منذ سنوات . يتخلل البرنامج مجموعة مختارة من أغانيها في الأفلام «٢٨ فيلما» والتي لعبت بطولتها أمام محمد عبدالوهاب ومحمد فوزي وأحمد سالم وكمال الشناوي وحسين صدقي وابراهيم حمودة ويوسف وهبي وأنور وجدي وعماد حمدي ومحسن سرحان ونجيب الريحاني ويحيى شاهين . البرنامج اعداد محمد السيد شوشة وتقديم سهير شلبي واخراج سوسن عبدالفتاح .

★★ أما السهرة على القناة الثانية فمع البرنامج الفرنسي «شانزليزيه» الذي يقدم حلقة مع المطربة الفرنسية «أني كوردي» تتحدث عن حياتها وأغانيها المختلفة ويتخلل الحلقة مجموعة فقرات منوعة منها الأغنية والتمثيل والبانتوميم والعروض الكوميدية والباليه ويتحدث فيها مجموعة من الشخصيات الفرنسية الشهيرة البرنامج تقديم ميشيل روكار .

الراديـــو

القرآن الكريم

★ ٦,٠٠ مساء (برامج تعليمية) . (بلاغة) للثانوية الازهرية تقديم محروس فرحات . ٩,٠٠ مساء (الأوائل في الاسلام) عن أوائل المسلمين من الرجال والنساء والشيوخ .. الذين ينتمون الى فئات معينة كالأنصار والمهاجرين وغيرهم .. اعداد محمود مهدي .. تقديم عبدالستار محفوظ ولدهم حسن . ٩,١٥ مساء (قرآن السهرة) ماتيسر من قصار السور للشيخ عبدالفتاح الشعشاعي .

البرنامج الثاني

★ ٨,٠٠ مساء (يوميات ثقافية) مع الناقد فوزي سليمان عن احوال السينما المصرية وتطوراتها من الستينات حتى بداية التسعينات تقديم أمل بيومي ٨,١٥ مساء (رجع الصدى) مع محمد فائق عزب يتناول برامج اذاعة البرنامج الثاني بوجه عام .. اعداد وتقديم أحمد النوبي . ٨,٤٥ مساء مسرحية (في انتظار جودو) بمناسبة وفاة الكاتب صمويل بيكيت .. ترجمة د. فايز اسكندر .. اخراج بهاء طاهر .

البرنامج الموسيقي

● ١٠,٠٠ صباحا هنري بورسيل وسوناتا من مقام ري كبير .. كونشرتو في مقام ري لتلمان موزار والسيمفونية رقم ٢٧ من مقام صول كبير تصنيف كوشيل ١٩٩ . كونشرتو للفلوت والوتريات لهايدن . ٤,٣٠ عصرا مانديلسون وافتتاحية ميلوسيف الجميلة .. كونشرتو للالتو والاوركسترا لجيديني .. متتالية كارت بلانش لجون اديسون . رافيل ويافان لاميرة اسبانية راحلة . ٦,٣٠ مساء أوروجيوليسون كاتاللو واوبرا شاعرية من أربع فصول على رواية (مشاهد من حياة لايوهيم) .

صوت العرب

● ١٠,٥٠ صباحا (قرأت لك) يستعرض وفيق مازن كتاب (نمو الأطفال) ترجمة الدكتور محمد خليفة بركات عن النمو العقلي للأطفال في الطفولة المبكرة والذي يتوقف على ظروف البيئة والخبرات التي تتهيأ له . ١١,٥٠ صباحا (سينمائيات) حلقة خاصة عن سينما احسان عبدالقدوس .. ويستضيف الروائي مجيد طوبيا والناقد رؤوف توفيق والكاتبة اقبال بركة عن اقبال السينما على روايات احسان عبدالقدوس .. تقديم فرج أبوالفرج . وفي منتصف الليل (العالم من خلالهم) مع الدكتور اسماعيل سلام أستاذ جراحة القلب حول أحدث جراحات القلب ولقاء مع المهندس عصام سعد العلمي حول زيارته لمزارع الأسماك بالمجر .. تقديم نهى العلمي .

البرنامج العام

● ١١,١٠ (مايطلبه المستمعون) يقدم اغاني «بيقولوا بحبك» لسميرة سعيد «صدفة» لعبدالحليم حافظ .. «اكتر من روحي بحبك» الطيفة .. «ليه أنا بحبك» لفريد الأطرش «كعب الغزال» لمحمد رشدي .. «انساني» لفايزة أحمد «مكسوفة» لشادية .. تقديم سوسن ابوالسير .. ٩,١٥ مساء (حديث السهرة) مع الدكتور ابراهيم مدكور رئيس مجمع اللغة العربية عن الحقوق والواجبات . ٢,٠٠ بعد منتصف الليل (سمار الليالي) يستضيف أسامة أنور عكاشة ليتحدث عن الدراما وفن الكتابة للاذاعة والتليفزيون والقضايا المعاصرة مع اختياره لبعض الأغاني لام كلثوم وفيروز وعبدالحليم حافظ ونادية مصطفى . تقديم عبدالناصر عوض .

الشرق الأوسط

● ٨,٤٠ مساء «علامة استفهام» تقديم ياسر جرانة وايمان عليان عن الاسرار المحيرة لاكتشاف العلماء المصادر النابعة من الكون والتي ينبعث منها نبضات سريعة ومنتظمة . ١١,٥ مساء «عيون الميكرفون» تقديم احمد رضوان يستضيف اللواء طيار احمد عزت مدير الكلية الجوية ومجموعة من الطلبة حول دور الكلية في اعداد الطيار المقاتل واعداد القوات الجوية بما تحتاجه من رجال مدربين ومؤهلين على أعلى مستوى الى جانب تحديد أسباب الدقة في اختيار الطلبة اللائقين صحيا ورعايتهم .

الشباب والرياضة

● ٣,٤٠ ظهرا «ساعة العصاري» تقديم نشأت فايز وعديلة بشارة وحلقة خاصة عن الأديب احسان عبدالقدوس من خلال عرض لمسيرته الابداعية ومسامع من الافلام التي قدمت عن قصص له . ٤,٠٥ عصرا «حلوة يا بلدي» وجولة سياحية في متحف قصر النيل مع وكيلته عصمت أبو العطا . ٤,٢٥ عصرا «صور برلمانية» تقديم محمد جراح . لقاء مع سماح صبيح عضو مجلس الشعب بالجيزة عن النهضة السياحية في مصر . ٦,٤٥ مساء «الفن والشباب» تقديم محمود عبدالعزيز .. لقاءات مع المواهب الشابة في الغناء علاء سالم وسحر سيف وايهاب توفيق الى جانب لقاء مع المؤلف أسامة أنور عكاشة .

اذاعة القاهرة الكبرى

★ آخر حديث اذاعي مع المخرج الراحل فهمي عبدالحميد تستمع اليه ١١,١٠ مساء اليوم على موجة اذاعة القاهرة الكبرى .. يتحدث عن استعداده لفوازير رمضان وأبطال حلقات الف ليلة وليلة .. كما تتضمن الحلقة لقاء آخر مع المخرج ممدوح مراد الذي سيتولى تكملة الف ليلة وليلة عن رؤيته في الاخراج .. وذلك من خلال برنامج «الفن في القاهرة» تقديم فرج أحمد فرج وفاطمة ابراهيم .

اخبار السينما

يقدمها: أحمد صالح

بعد ١٧ عاما .. وافقت الرقابة !

● اخيرا .. وبعد ١٧ عاما استطاع صلاح ابوسيف ان يحصل على موافقة الرقابة على سيناريو « تزوج وعش سعيدا » للينين الرملي .. وكان صلاح ابوسيف قد قدم السيناريو للرقابة منذ علم ١٩٧٣ وبذل محاولات كثيرة منذ ذلك الحين الى ان صرح حمدى سرور مدير الرقابة الحالى بالسيناريو الذى يناقش جوانب هامة وحساسة فى صميم العلاقة الزوجية .. وكيف يمكن ان يؤثر جهل احد الزوجين بطبيعة العلاقة وبالحقائق العلمية المتعلقة بسلوكهما اثناء الممارسة الجنسية على حياتهما معا بسبب الملل والركود الذى يصيب العلاقة لعدم التوافق وتحقيق التوازن المطلوب . الفيلم مرشح لبطولته يسرا ويحيى الفخرانى .



★ ليلى علوى

ليلى علوى فى « الهجامة » بعد « المساطيل »

● باستوديو الاهرام يجرى الآن تصوير احداث فيلم « المساطيل » .. ويتناول العالم السفلى لمدمنى المخدرات والظروف المحيطة بهم والتى دفعتهم للادمان .. ويحاول الفيلم ان يضرب تلك الاسباب التى جرفتهم لهذا التيار .. « المساطيل » بطولة ليلى علوى ونجاح الموجى ومجموعة من الوجوه الجديدة .. سيناريو وحوار وحيد حامد .. اخراج حسين كمال . وبعد الانتهاء من الفيلم تبدأ ليلى علوى تصوير احداث فيلم « الهجامة » امام ممدوح عبدالعليم وصابرين والوجه الجديد احمد عبدالحميد .. اخراج محمد النجار .. سيناريو وحوار اسامة انور عكاشة .

«. العلاقة بين الناقد والفنان اشبه بطرق المقص كلاهما مشدود إلى الاخر ، لكن كل منهما يسير فى اتجاه » .


★ مايكل كيتون النجم الشاب فى دور (باتمان) او الرجل الوطواط وفنان السينما جاك نيكلسون فى دور (الجوكر) !

باتمان لماذا أعلى الايرادات ؟

● لم تدهشنى شخصية « باتمان » أو الرجل الوطواط وحدها فى الفيلم الامريكى الذى حقق ايرادا من أول اسبوعين للعرض بالولايات المتحدة ١٠ ملايين دولار .. ولكن ادهشتنى اكثر شخصية « الجوكر » التى لعبها باسلوب جديد ومبتكر فنان السينما « جاك نيكلسون » !

ويكفى ان تعرف ان هذا النجم الذى لا يزال يحقق جماهيرية ضخمة فى السينما العالمية .. سبق ان رشح للاوسكار ٩ مرات من قبل ، كما فاز بها بالفعل مرتين ، وحصل ايضا على جائزة احسن ممثل فى مهرجان كان وعلى جائزتين من الاكاديمية البريطانية ، وعشرات من الجوائز العالمية الاخرى .. ومع ذلك يقبل ان يلعب دور « الجوكر » فى هذا الفيلم بدلا من دور البطل الفذ صاحب اسم الفيلم : باتمان !

لكن قبول « جاك نيكلسون » لهذا الدور .. بل واختياره له .. جاء منطقيا .. فإن الجزء الاكبر من اداء دور « باتمان » يعتمد فى الحقيقة على الملابس الغريبة التى ترتديها هذه الشخصية الى جانب قدراتها المبالغ فيها ، وليس على الاداء فى التمثيل .. اما دور « الجوكر » ، فهو من الناحية الفنية اكثر اهمية لأنه يحتاج الى قدرات فى الاداء .. اداها « نيكلسون » بتعبير مثير .. مدهش ومبتكر فى نفس الوقت ، واستحق عنها ترشيحه للاوسكار للمرة العاشرة كما جاء فى الانباء التى وصلتنا أخيرا !.

وشخصية « الاوسكار » التى يقدمها فى الفيلم هى شخصية مركبة نفسيا .. فهى لإنسان كان مرموقا فى بداية حياته عرف باسم « جاك نابير » ويعيش فى مدينة « جوثام » المليئة بالخراب والدمار .. تضطره الظروف التى تحيط به الى ان يسلك مجال الجريمة .. ويقتل رجلا وامرأة من اثرياء المدينة امام ابنهما الصبى الذى لم يتجاوز التاسعة .. ان هذا الصبى الذى يتعهد لوالديه بعد قتلهما ان ينتقم .. يستقل ثراءه الواسع عندما يكبر ويخلق شخصية « باتمان » ، حيث يرتدى قناعا وعباءة سوداء تحول دون وصول الرصاص الى جسده .. ويستخدم سيارة مصفحة غريبة اشبه بترسانة الاسلحة .. وينزل الى المدينة بعد ان تسدل استارها فى الليل .. ليهاجم بشراسة رجال الجريمة .. وهو يتسبب فى حريق يصيب « جاك نابير » بتشوهات فى وجهه .. من هنا يقرر « نابير » ان يصبح « الجوكر » .. انه يضع ماكياجا يحيل وجهه الى اللون الابيض ويصبح شعره اخضر وشفتاه حمراوين ويرتدى ملابس « الجوكر » .. ويقرر ان يثير كل اهالى المدينة على هذا « الباتمان » الذى تهتم به صحافة المدينة رغم ان احدا لا يعرف كنهه ولا يفهم من اين اتت قدراته ! ان « الجوكر » يضحك دائما فى وحشية وهمجية .. لكن ضحكته تحمل المرارة والخوف معا من ذلك الرجل الوطواط !!

ويلعب شخصية الرجل الوطواط الممثل مايكل كيتون الذى يتميز بالوسامة والقوة البدنية . وقد لفت الانظار عام ٨٢ مع أول افلامه (دورية الليل) حيث ادى دور بيلى بليز من اخراج رون هاوارد .. ان الرجل الوطواط الذى لا ينسى حادث اغتيال والديه وهو صبى صغير يواجه الشر الذى يجثم على المدينة كل ليلة بهذه الشخصية الغريبة ، رغم انه بالنهار هو رجل الأعمال المليونير الشاب (بروسوين) ولا أحد يعرف حقيقته . بينما تحاول الصحفية الشابة الجميلة (فيكى) ان تصل الى سر هذا (الرجل الوطواط) .. وهى تقع فى حب المليونير الشاب دون ان تعرف انه هو ذاته الذى يتحول مع غروب الشمس الى باتمان !.. لكن الاحداث تتصاعد .. فتواجه فيكى باخطار تكاد تودى بحياتها من « الجوكر » هنا يظهر باتمان فجأة القادم من فوق اسطح المبانى .. ولتستمر عشرات المشاهد المثيرة التى تلعب فيها الخدع السينمائية التى اشتهرت بها السينما الامريكية الدور الاول !

وفى السينما العالمية تظل امريكا هى امريكا . انهم يفكرون دائما كيف يجذبون الجماهير الى دور العرض .. رغم الفيديو والتليفزيون والاقمار الصناعية .. فإن فيلما من هذا النوع لا تصلح رؤيته إلا فى دار العرض المجهزة بتجسيد الصوت وتقديم الصورة المناسبة .. وهم قادرون على خلق شخصية تثير الصغار والكبار الرجال والنساء .. فإن (باتمان) ليس فيلما للشجيع الذى يضرب عشرة بقبضته فيقتلهم .. ولكنه نموذج للسينما الحديثة التى تلعب فيها كل عناصر السينما ادوارها الكاملة .. وقد استعادت السينما الامريكية شخصية « باتمان » رغم قدمها لتقدمها فى هذا الفيلم فى إطار جديد .. فالشخصية ابتكرها (بوب كينى) سنة ٣٩ حيث كانت تملأ مجلات الاولاد البوليسية (الكوميكس) .. كان (باتمان) وقتها شخصية غامضة لا تعرف اصلها فى الحقيقة .. لكنها تظهر فى الوقت المناسب لتواجه قوى الشر .. وكانت شخصية عنيفة لا ترحم .. ثم اضاف اليها (بيل فنجر) الشعور والاحساس .. فجعل منها شخصية انسانية .. وقد قدمت شركة كولومبيا فى عامى ٤٣ ، ٤٩ فيلمين بالابيض والاسود « لباتمان » اثارا اهتمام الاطفال .. ومع ظهور التليفزيون ظهر « باتمان » فى مسلسل مثير .. ثم قدمت شركة فوكس فيلما عنه سنة ٦٦ الى جانب مجموعة من الافلام التليفزيونية من سنة ٦٠ إلى سنة ٨٠ . وهكذا انتشرت الكتب والمجلات عن هذه الشخصية الغريبة وطبعت صوره على الملابس والحقائب والكراريس وأدوات الرياضة .. وازداد المعجبون بباتمان .. فاستغلت السينما هذه الشخصية ليقدمها المخرج تيم بيرتون الذى لم يتجاوز الثلاثين فيمنحها روحه الشابة .. وتحقق الملايين .

« شياطين المدينة » ثانى افلام سعيد محمد مرزوق

● الشهر القادم يبدأ المخرج سعيد محمد مرزوق تصوير فيلمه الثانى « شياطين المدينة » الذى يتناول قضية مكافحة تهريب المخدرات من خلال عمال فى الميناء يكتشفون بضاعة مهربة فيبداون فى تتبع هؤلاء المهربين الى ان يتوصلوا إليهم ..

تدور أحداث الفيلم فى إطار المغامرات والحركة عن سيناريو وحوار المخرج بطولة ليلى علوى وفاروق الفيشاوى .

النجمة الطفلة التى مثلت دور العجوز !

★ طفلة الأمس القريب دينا عبدالله كبرت ، ودخلت مرحلة الشباب ، وبدأت تلعب أدوار الفتاة الأولى فى شخصية سندريلا الموعودة بالنجاح ، استهلالا بدور البطولة فى فيلم « يا ناس يا هوه » اخراج مكتشفها الاول عاطف سالم ، الذى أعاد اكتشافها فى دور الفتاة الأولى فى هذا الفيلم ، بعد ان اكتشفها لأول مرة منذ نحو عشرين عاما عندما كانت طفلة فى الخامسة ، فى فيلم « السلم الخلفى » الذى لعبت فيه دور الطفلة الشغالة التى ابكت الجماهير ، بسبب انتحارها بإلقاء نفسها من الدور العلوى ، تخلصا من تعذيب سيدتها قاسية القلب .

ودعمت النجمة الطفلة نجاحها فى مرحلة الطفولة ، بتمثيل دور الطفلة الشقية « سوسن » التى تذيع اسرار اخوتها الصغار فى فيلم « الحفيد » الذى اشتهرت فيه بلقب « رويتر » .

وحين تحولت طفلة الأمس الى تمثيل ادوار الفتاة الاولى فوجىء بها زملاؤها فى تلك الادوار كمحمود عبدالعزيز الذى التقى بها عندما كانت طفلة فى فيلم « الحفيد » ، ثم مثلت امامه دور « ماريا » الانجليزية فى مسلسل « رافت الهجان » اخراج يحيى العلمى .

وفى مرحلة الطفولة مثلت ادوار بنات واخوات النجوم كادوار ابنة نيللى المدللة فى فيلم « امراتان » اخراج حسن رمزى وابنة صفاء ابوالسعود فى مسلسل « على باب زويله » اخراج نور الدمرداش والأخت الصغرى لسعاد حسنى فى فيلم « اميرة حبى انا » اخراج حسن الامام .

ولعبت شخصية مثلثة زمينا فى مسلسل « الامام مالك » اخراج منير التونى .

وفى الواقع ان اول من اكتشفها فى دور الفتاة الأولى المخرج منير التونى الذى قدمها فى المسلسل التليفزيونى « بنات الاصول » فى دور الفتاة المريضة بالقلب ، التى شكلت فيه العنصر المأسوى فى المسلسل .

إن « دينا عبدالله » حاصلة على الثانوية باللغة الفرنسية من مدرسة الفرنسيسكان ، وليسانس آداب قسم اللغة الفرنسية .

محمد السيد شوشة

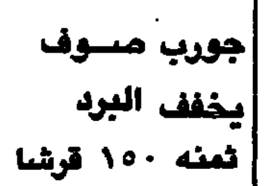
★ الوجه الجديد دينا عبدالله امام محمود عبدالعزيز

الجديد فى السوق

جهاز لمقاومة الناموس فى الأماكن المفتوحة يعمل بالموجات الصوتية

** جهاز لمقاومة الناموس فى المناطق المفتوحة باستخدام الموجات الصوتية التى تساعد على طرد الحشرات الطائرة . الجهاز يعمل بالبطارية ويغطى مساحة تصل الى ١٢٥ مترا مكعبا اقتصادى جدا ثمنه ٢٦,٥ جنيه تقدمه شركة راماتان ١٥ ب رضوان بن الطبيب الجيزة تليفون رقم ٧٢٢٣٥٨ وبالقاهرة بوتيك ابو شريف بجوار سينما ريفولى وسور نادى الزمالك . وبالاسكندرية وودملك بالعجمى البيطاش تليفون رقم ٤٣٠١٢٥٦ وكليو باترا الحمامات عمارة التسويق ١١ شارع ولى الدين يكن تليفون رقم ٨٤٥٩٢٠





جورب صوف يخفف البرد ثمنه ١٥٠ قرشا

** جورب صوف يخفف البرد بسعر المصنع الدستة بـ ١٨ جنيها يقدمه مصنع البارودى ٨ درب قرمز الصاغة الحسين تليفون رقم ٩٢٥٠١٥

جهاز خاص لتعقيم العدسات اللاصقة

●● جهاز خاص لتعقيم العدسات اللاصقة يعمل بالبطارية بدون محاليل لتطهير جميع أنواع العدسات من الميكروبات والبكتريا وازالة البروتينات متوافر بالصيدليات بالقاهرة والمحافظات وللجملة تليفون رقم ٨٣٠٧٨٤ ـ ٧٤٧٧٩٣

تليفون بالذاكرة يرد على المكالمات فى غيابك ثمنه ١٨٠ جنيها

تليفون بالذاكرة يوفر الوقت والجهد

** تليفون بالذاكرة مزود بسكرتير آلى ، أثناء غيابك يرد على مكالماتك ويسجل لك الرسالة ثمنه ١٨٠ جنيها ، وتليفون بالذاكرة يعيد لك طلب المكالمة يعلق على الحائط ثمنه ١١ جنيها وجهاز انذار ضد الحريق يصدر صوتا قويا للتنبيه بمجرد بدء أى حريق بـ ٥٩ جنيها وجرس موسيقى لباب الشقة بـ ٤٩٠ قرشا . وطفاية حريق اسبراى للمنزل والسيارة وولاعة كهربائية للبوتاجاز بـ ٢٧٥ قرشا . متوافرة لدى محلات كازانوفا ١٧ شارع شريف ـ سمير فليفل .

ايريال ايوضع فوق التليفزيون

ايريال داخلى للتليفزيون يقوى الارسال بـ ١٩,٥ جنيه

** مجموعة شرائط فيديو باسعار رخيصة منها شريط فيديو ٣ ساعات بـ ٩٥٠ قرشا . وشريط ساعتان بـ ٨٢٥ قرشا . وشريط مدته ساعة بـ ٦٨٥ قرشا . الشرائط مزودة بكرة معدن . وشريط بوماتيك لشركات الانتاج بـ ٧٠ جنيها وشريط أتارى ٨ لعبات بـ ١٣٫/. جنيه وساعة يد رقمية كوارتز ألوان وموديلات بـ ٣٥٠ قرشا وهيدفون للراديو الكاسيت بـ ٣٥٠ قرشا وايريال داخلى للتليفزيون لتقوية الارسال بـ ١٩,٥ جنيه يباع لدى محلات كازانوفا بباب اللوق .


باب اكورديون

باب اكورديون وستائر رأسية ومعدنية

** مجموعة فاخرة من أبواب الاكورديون من الأخشاب الطبيعية بالزجاج المعشق والنحاس والكانيه وأبواب بى فى سى جميع الألوان سادة وبطبعة الخشب بأسعار تبدأ من ٧٤ جنيها وستائر للباب رأسية ومعدنية وبلاك أويت بأسعار ليس لها مثيل متوافرة لدى شركة المروة للتجارة ١١ أ شارع المساحة الدقى تليفون رقم ٢٤٨٢٣٥٦ ـ ٧١٢٧٨٢ ويفرع مصر الجديدة برج هارون الرشيد الدور الثانى ميدان الجامع تليفون رقم ٢٤٥٦٠٥١

نظارة طبية بالعدسات للجنسين ثمنها ٦٠ جنيها

نظارة طبية بالعدسات تخفف ضوء الشمس

** نظارة طبية للجنسين بالعدسات (كلوماتيك) وارد الخارج ثمنها ٦٠ جنيها وبكشف الطبيب بالكمبيوتر بـ ٧٥ جنيها ونظارة طبية بالعدسات لطفلك بكشف الطبيب بالكمبيوتر بـ ٥٥ جنيها والتسليم خلال ٣ ساعات تعرضها محلات ساويت للنظارات ٣٦ شارع البستان باب اللوق تليفون رقم ٣٩٣١٢٦٩

جهاز مساج لتخفيف الروماتيزم وانقاص الوزن

** جهاز مساج يفيد حالات الام الظهر والاكتاف وروماتيزم المفاصل واللومباجو وعرق النسا وروماتيزم العمود الفقرى . الجهاز على شكل عصا حتى يمكن للمريض استخدامه بنفسه والجزء الامامى يمكن تحريكه ليصبح زاوية حادة مع العصا لسهولة الاستخدام . الجهاز يساعد على تخسيس مناطق معينة من الجسم بتدليكها موضعيا ١/٢ ساعة صباحا ومساء لكل منطقة على حدة كما أنه ضرورى للرياضيين حيث أنه ينشط الدورة الدموية الجهاز يعمل على سرعتين . متوافر بـ ٥٩ جنيها و ٩٠ قرشا لدى صيدلية بالاس بروكسى والحجاز بميدان الحجاز وصيدلية ميامى ومحلات ديبكو ميدان روكسى والعزبى بكلية البنات والشرق بالظاهر والشافعى بشبرا والبيت الأبيض . وصيدلية موسى نوس والاعتدال وماهر بميدان رمسيس ومترو ودلمار ومودرن بشارع ٢٦ يوليو وسالوى بشارع شريف وسليمان باشا بميدان طلعت حرب والفلكى وابراهيم بباب اللوق والحرية ووالى ونادى الصيد بالدقى وفيكتوريا ويونيفرسال ومحلات رضوان العجيل بالزمالك ومعرض عين شمس بالعباسية وبالاسكندرية لدى صيدلية زاجوراس بصفية زغلول ورشدى وصبرى وليزابيلا بطريق الحرية ولدى الوكلاء انتركيم د. ماهر ابراهيم ٦٢ شارع الجمهورية تليفون رقم ٩٢٤١٠٣ .

سخان للحمام ماركة « رم »

** وسخان كهربائى للحمام سعة ٨٠ لترا السخان ماركة « رم » ايطالى الصنع تجميع الاردن اقتصادى فى استهلاك التيار ثمنه ١٧٠ جنيها وبالتقسيط على ١٠ شهور ، يقدمه المركز الدولى للتصدير والتسويق ٤٣ شارع رمسيس تليفون رقم ٧٤١٢٢٢ ـ ٧٥٣٥٣٩ بسعر خاص للجملة .

وسخان كهربائى بالتقسيط المريح

** سخان للحمام يعمل بالكهرباء ، مزود بخزان ميتالك لمقاومة الصدأ . السخان تقدمه شركة الجمهورية ١ ميدان الكانتو بالموسكى تليفون رقم ٩٣٨٣١٣ بالتقسيط ١٠ جنيهات شهريا .

غرفة للنوم ١٠ قطع الدولاب بلاكار بـ ١٥٥٠ جنيها

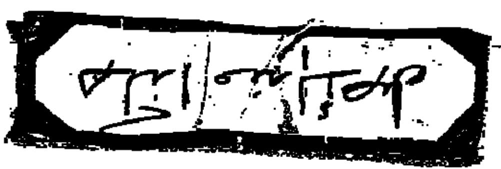
** غرفة للنوم زان ١٠ قطع الدولاب بلاكار للسقف ثمنها ١٥٥٠ جنيها وطقم سفرة وبوفيه نيش بـ ١٠٥٠ جنيها وطقم صالون الزهور بـ ٤٤٠ جنيها تعرضها موبيليات العروسة الوراق كورنيش النيل أمام الاسكان تليفون رقم ٣٤٥٤٦٧٨ والتسليم فورا .


غرفة للنوم .. الدولاب بلاكار للسقف .. بسعر اقتصادى

وغرفة للنوم .. السرير على شكل مروحة

** غرفة للنوم من الخشب الزان ١٠ قطع الدولاب بلاكار للسقف بـ ١٦٥٠ جنيها وغرفة للنوم السرير على شكل مروحة بـ ٢١٥٠ جنيها وغرفة نثا بلاكار بـ ١٥٠٠ جنيه وسفرة نيش بـ ١١٠٠ جنيه وصالون الزهور بـ ٤٥٠ جنيها وتشكيلة من الانتريهات تقدمها الشركة الوطنية للعروسين أول شارع اللبودى العمرانية الشرقية أول شارع الهرم تليفون رقم ٧٣٦٧٥٥ والمشاهدة على الطبيعة قبل الدهان ..


غرفة للنوم .. السرير مزود بشباك على شكل مروحة



أخبار الناس

بقلم : أبو نضارة

علامة استفهام

من العجب العجاب ان الكفاءة والاخلاص والانجاز لايشفع لاحد فى بلادنا اذا بلغ سن الستين .

فبلوغ هذه السن هو اكبر مصيبة تصيب العامل المجتهد ولاتقتصر المأساة على انهاء خدمة المجتهد ، ولكنها تتجاوز هذا الاجراء الى مد خدمة البعض ممن لاعطاء يذكر لهم ولكنهم من محاسيب واصدقاء السادة الوزراء .

ونحن لانفرق عادة بين موظف كتابى بلغ الستين وبين استاذ جامعى او قاض او طبيب او مهندس متصل العطاء .

كل الخبرة والعلم والعطاء لايشفع الا فى حالات نادره ، بينما نجد العشرات يشغلون مناصبهم لما بعد الستين دون ان يذكر لهم فضل .

ونحن لانطلب , اكثر من استثناء العلماء البارزين فى مجالات التدريس والطب والهندسة والقضاء من حكم الاعدام الذى ينهى عطاءهم بعد سن الستين .

فبينما نخسر نحن الكثير من الخبرات كل يوم تجند الشركات الاجنبية هذه الخبرات وتمنحهم من التكريم والعطاء بلا حدود .

ان اعادة النظر فى قانون يضر ولاينفع اصبح احد صيحات العصر .

ولنا فيما يجرى فى العالم حولنا من تغيير اكبر حافز على التغيير فلم يعد يصح الا الصحيح !

عبدالسلام داود

د . مصطفى المنيلاوى محاضرة

● عن أحدث ابحاث الكبد فى العالم يحاضر الاستاذ الدكتور مصطفى المنيلاوى عن الجديد فى علاج حصوة المرارة باستخدام المناظير ، وذلك فى المؤتمر العربى الافريقى السابع لامراض الكبد الذى يعقد اليوم فى فندق ميريديان القاهرة ويشارك فيه ٤٠ باحثا من الدول العربية والافريقية والجامعات العالمية .

٥٠ حلقة تليفزيونية على شرائط فيديو للأطفال

نجوم جدد حصلوا على الكرة الذهبية



« ميشيل » و « توم » وجائزة الاداء الدرامى



جائزة التمثيل الكوميدى « لجيسيكا » و« موجان »

فى المهرجان السنوى رقم ٤٧ تم توزيع جوائز الكرة الذهبية على العديد من نجوم هوليود خلال احتفال اقيم بمدينة « بيفرلى هيلس » بولاية كاليفورنيا الامريكية . فازت النجمة العجوز جيسيكا تانوى والنجم الاسود مورجان فريمان بجائزة أحسن ممثلة وممثل كوميدى عن فيلمهما الكوميدى « ترويض الانسة ديزى » . كما فازت النجمة الحسناء « ميشيل بيوفير » بجائزة احسن أداء درامى عن دورها فى فيلم « أبناء بيكر العظام » . أما النجم الوسيم « توم كريوز » فقد حصل على جائزة احسن أداء درامى عن دوره فى فيلم « مولولود فى الرابع من يوليو » .

انتهى المركز القومى لثقافة الطفل باشراف يعقوب الشارونى من اعداد مشروع لانتاج ٥٠ حلقة فيديو مدة كل منها نصف ساعة تدور كل منها حول كتاب فى مكتبه . ٣٠ حلقة منها تخصص للسن من السادسة الى التاسعة و١٠ حلقات للسن من العاشرة الى الثانية عشرة و١٠ حلقات لسن ماقبل المدرسة . تهدف الحلقات الى تقديم الكتب والانشطة المختلفة للاطفال كما تقدم للاباء والمشرفين على مكتبات الاطفال ونواديهم اساليب التعامل الثقافى والفنى مع الاطفال . يعرض المشروع حاليا على مجلس ادارة صندوق التنمية الثقافية بالوزارة الثقافة للمساهمة فى التكاليف وللاشراف على بيع شرائط الفيديو المسجلة عليها الحلقات .

○■○

● استقبلت حديقة الحيوان بالاسكندرية مجموعة من مواليد الضباع والنمور ... وخلال ايام تنتظر الحديقة مواليد جددا من السباع والدببة .

بانتوميم أحمد نبيل فى تليفزيون ايطاليا

● رشح التليفزيون الايطالى بعض فقرات من عرض البانتوميم (التمثيل الصامت) التى يقدمها الفنان المصرى احمد نبيل لعرضها على شاشة التليفزيون الايطالى خلال مباريات كأس العالم التى يكون أحد طرفيها فريق مصر القومى او فريق دولة الامارات العربية . الفقرات التى اختارها التليفزيون الايطالى ستعرض فى حفل خاص يقام مساء بعد غد بالمركز الثقافى الايطالى بالزمالك .. كما تعرض خلال فبراير القادم بالاسكندرية .



○■○

تخليص سيدى بشر من ساعة الميكروفونات

● حمدى محمد اسماعيل سكرتير عام محافظة الاسكندرية ارسل ردا على عزيزى المنشورة يوم ٢٨ نوفمبر الماضى عن انتشار الباعة الجائلين بسيدى بشر ومناداتهم على بضائعهم بالميكروفونات . قال انه بمجرد ظهور عزيزى امر المستشار اسماعيل الجوسقى محافظ الاسكندرية بتطهير المنطقة من هؤلاء الباعة . وفعلا قامت حملات اسفرت عن ضبط ٨٥ حالة خلال اربعة ايام وتحررت محاضر لأصحابها .

● نادى سيدات ليونز المعادى الذى تراسه صافيناز الشرنوبى يقيم بعد غد حفل غداء بفندق بولمان بالمعادى يستضيف فيه الفنانين حسين فهمى ويسرا لمناقشة أعمالهما الفنية .

○■○

● سوق اسماك كبير سيفتتح فى عيد الجيزة القومى يوم ٣١ مارس القادم بمنطقة مدينة العمال بامبابة . تكلف ١٥٥ ألف جنيه بالجهود الذاتية .

ماتت باربارة ستانويك







باربارة تحمل جائزة الاسكار فى عام ١٩٨٥

●

باربارة ستانويك فى « الوادى الكبير » عام ١٩٦٥

ماتت باربارة ستانويك الممثلة الامريكية التى اشتهر اسمها فى الاربعينيات وما بعدها . ولم تفترق عن الشاشة حتى آخر يوم فى حياتها . فقد ظلت تتردد على الاستوديوهات فى مدينة السينما حتى بعد ان تقدم بها العمر . وقد قامت بدور البطولة فى اكثر من اربعين فيلما . وفى عام ١٩٦٥ عرض لها التليفزيون الامريكى « الوادى الكبير » فى مسلسل طويل على عدة حلقات . وفى عام ١٩٨٣ فازت باربارة بجائزة اوسكار تقديرا للدور الذى قامت به فى السينما . وكانت الممثلة الكبيرة قد احتفلت اخيرا بعيد ميلادها الثانى والثمانين ، قبل ان ترحل فى هدوء نتيجة اصابتها بهبوط فى القلب .

الرضاعة الصناعية تصيب الطفل بالشيخوخة

● أكد الدكتور بطرس يوسف ابراهيم كبير استشارى الأمومة والطفولة والاسرة ان الرضاعة الصناعية تزيد فرص اصابة الاطفال بالشيخوخة .... المبكرة !!.. ويصبحون عرضة لامراض السكر وتصلب الشرايين وارتفاع ضغط الدم من وقت مبكر من حياتهم !

● معهد علوم البحار بالاسكندرية يقوم الآن بالاشتراك مع قسم الوراثة بكلية الزراعة بجامعة الاسكندرية بالاشراف على اعداد اول اطلس جغرافى كامل للتعريف بنوعيات الأسماك المصرية واصولها ، ويشمل ايضا خرائط تحدد أماكن تجمع الاسماك البحرية والنهرية .

½ كلمة

الفنى ممدوح سالم حياته فى خدمة الدولة وكان نظيف اليد وعلى خلق عظيم ، الا ان هذا لا يمنع — كما قرأت — ان رئاسة مجلس الوزراء ارسلت تطالب ورثته بمبلغ الفى دولار من نفقات علاجه . فهذا اتجاه محمود لترشيد الانفاق الحكومى خصوصا بالعملة الصعبة ، كما سمعت ان خطابا مماثلا أوسل الى ورثة سعد زغلول يطالبهم بخمسة وثلاثين جنيها استرلينيا اجرة المركب الذى سافر عليه الى لندن ذهابا وايابا لمفاوضة الانجليز وقد اتضح ان سعد باشا كان مسرفا لانه قطع تذكرة درجة اولى .

أحمد رجب

محمد عبدالوهاب

موضة الصيف القادم .. من باريس

○● موضة صيف ٩٠ بدأت تظهر ●○

مصممو الازياء فى باريس يفكرون الان فى موضة صيف وربيع ١٩٩٠ .. وقد استعان مصمم الازياء الفرنسى بيرسبوك بخامة القطن لتكون هى عماد موضة الربيع والصيف القادمين . فى الصورة يقف مصمم الازياء الفرنسى بيرسبوك والى جانبه احدى عارضات الازياء ترتدى الشورت .

○■○

● فى مشروع المسرح التليفزيونى الذى يشرف عليه يوسف عثمان .. تقرر ان يخرج مراد منير مسرحية الدخان تأليف الراحل ميخائيل رومان . رشح المخرج صلاح السعدنى واثار الحكيم وسيد عبدالكريم وفايزة كمال وهشام سليم لبطولة المسرحية .

● المركز الثقافى الامريكى بالقاهرة يعرض الساعة ٢ ظهر يوم الأحد القادم فيلم وميض الرقص بطولة جنيفر بيلز .

○■○

حفل « من غير ليه » .. غير تجارى

● اتصل عدد كبير من القراء بأخبار الناس يستفسرون عن الحفل الذى يقام بعد غد الأربعاء على مسرح الجمهورية ويغنى فيه هانى شاكر اغنية من غير ليه . قالوا انهم ذهبوا ليشتروا تذاكر الحفل فلم يجدوا . والحقيقة ان هذا الحفل غير تجارى ، وليس المقصود منه الربح المادى . فبعد ان طلب هانى شاكر من الموسيقار عبدالوهاب ان يغنى اغنية من غير ليه ويسجلها على شريط ، ووافق عبدالوهاب ، رأى مجدى العمروسى مدير صوت الفن ان يكون تسجيل الاغنية بصوت هانى من حفل وليس فى ستوديو . ولكى يكون الحفل على مستوى عال رئى عدم اقامته بشكل تجارى لأن المقصود ليس الربح المادى وانما ان تخرج الاغنية بصورة تليق بمستواها الفنى وباسم عبدالوهاب .

عزيزى

● عزيزى صفوت الشريف وزير الاعلام .. بعد ان افاق الناس من صدمة رحيل المخرج الفنان فهمى عبدالحميد بدأوا يتساءلون : ماهو مصير فوازير رمضان هذا العام ؟ .. وبدأت اسماء كثيرة ترشح لاخراج الفوازير القادمة .. واذا اذنت لى ان ابدى رأيا فانى اقول ان الفوازير ليست برنامجا عاديا يمكن ان يخرجها اى مخرج منوعات ممن يقدمون برامج الاغانى هذه الايام .. صحيح ان الفوازير بدأها التليفزيون من قبل فهمى عبدالحميد وستستمر بعد فهمى عبدالحميد لان الحياة لاتتوقف بموت احد منا وصحيح ان الفوازير محتاجه الى دم جديد يطورها ويغير اسلوبها .. ولكن السؤال : من هو هذا الدم الجديد ؟ .. ارشح جمال عبدالحميد ... أو محمد عبدالنبى الذى لازم فهمى عبدالحميد لسنوات طويلة .

نبيل عصمت

● دراما الشاشة بين النظرية والتطبيق للسينما والتليفزيون .. كتاب فى المكتبات الان للمخرج المخضرم حسين حلمى المهندس .. وهو من جزءين . الكتاب رحلة شاملة فى عالم دراما الشاشة وفن كتابة السيناريو الرومانى للسينما والتليفزيون ويتناول العديد من الفنون الاخرى التى تتصل بعمل الكاتب بالضرورة . الكتاب مرجع أساسى لاى كاتب سيناريو .

حسين حلمى المهندس



الحمل : ٣/٢١ الى ٤/٢٠
لا تضيع وقتك اليوم فى مشاريع خيالية .

الثور : ٤/٢١ الى ٥/٢٠
تفوز اليوم على منافسك فى قضية هامة .

الجوزاء : ٥/٢١ الى ٦/٢٠
اصمد فى وجه الشدائد تحقق النجاح .

السرطان : ٦/٢١ الى ٧/٢٠
اعمل وكافح تجنى ثمرة التعب والكفاح .

الأسد : ٧/٢١ الى ٨/٢٠
احترم من هم اكبر منك سنا .

العذراء : ٨/٢١ الى ٩/٢٠
ابتعد عن الدسائس تصل للنجاح .

الميزان : ٩/٢١ الى ١٠/٢٠
حافظ على اسرار الاخرين .

العقرب : ١٠/٢١ الى ١١/٢٠
فرصة للنجاح لا تدعها تمر من بين يديك .

القوس : ١١/٢١ الى ١٢/٢٠
توتر بسيط فى محيط الاسرة .

الجدى : ١٢/٢١ الى ١/٢٠
استقرار عائلى خلال هذا الاسبوع .

الدلو : ١/٢١ الى ٢/٢٠
كن واقعيا ولا تبنى قصورا فى الهواء .

الحوت : ٢/٢١ الى ٣/٢٠
عدم الاسراف فى المظاهر مطلوب .

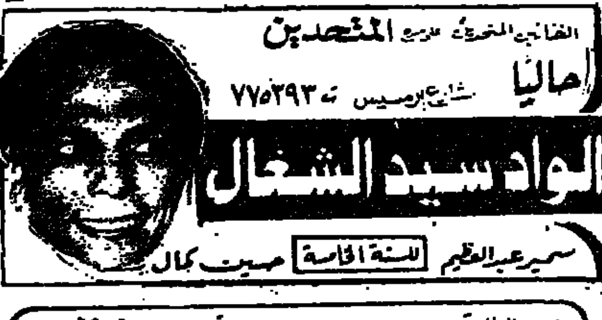
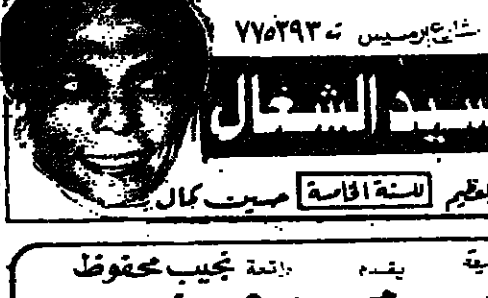
المسارح ودور السينما بالقاهرة والاسكندرية

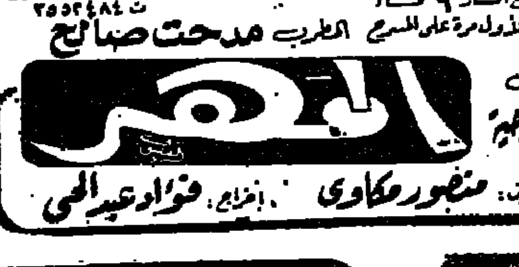
● دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧٧٧ — الخادم — سهير رمزى ـ فاروق الفيشاوى	● أوبرا بسوهاج — امرأة وحدة لا تكفى — الأنمى والوكر الذهبى	● طيبة (٢) — احترس نحن المجانين
● كايرو ٧٤٥٣٥٠ — ليل وخونة — نور الشريف ـ محمود ياسين	● ميامى ٧٤٦٥٦٥٦ — الاراجوز ـ عمر الشريف	● الشرق بالسيدة — المرشد ـ ضربة معلم — زمن الابطال
● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧ — الاراجوز ـ عمر الشريف	● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧ — امرأة واحدة لا تكفى	● القبة السماوية — ت : ٣٤١٢٤٥٣ — بأرض المعارض بالجزيرة برامج وافلام عن الفلك والفضاء ٧ مساء
● مصر بيور سعيد — الخادم — سهير رمزى ـ فاروق الفيشاوى	● روكسى ٢٥٨٠٣٤٤ — الاراجوز ـ عمر الشريف	
	● طيبة (١) — الاراجوز ـ عمر الشريف	

دور السينما بالاسكندرية

● راديو ٤٨٣٠٢٨٢ — العجوز والبلطجى — صفية كامل ـ كمال الشناوى	● ستراند ٢٨٢٧٧٥٥ — لاتراجع ولا استسلام	● ريالتو ٤٨٢٤٦٩٤ — الاراجوز — ميرفت أمين ـ عمر الشريف
● فريال ٤٨٢٩٣٦٤ — العميل رقم ١٣ — صابرين ـ محمد صبحى	واحدة بعد واحدة ونصف	● ريو ٤٩٢٩٠٣٦ — امرأة واحدة لاتكفى — يسرا ـ أحمد زكى



النقد الفنى

فوازير رمضان هل هى مشكلة ؟ !!

اقول للاخ ممدوح الليثى المسئول عن الانتاج التليفزيونى إن (فوازير رمضان) ليست مشكلة عويصة ، ورأيى ان من السهل حلها .. كيف ؟ !

فى ذهنى اقتراح محدد ، ويمكن تنفيذه فورا اذا لم يكن قد تم اختيار مخرج للفوازير الى الآن .. فاذا كان قد تم الاتفاق مع اى مخرج فمن الممكن تنفيذ نفس هذا الاقتراح ابتداء من السنة القادمة .. ويكفى ان اذكر انه اقتراح يلغى هذا التكالب السيء (والمريب) على (كل عمليات) برامج رمضان ، وهى العمليات التى حولت كل البرامج الى (خبرات رمضان)

وانا اذكر انى عندما كنت اعمل فى التليفزيون مستشارا للدكتور حاتم فكرت فى نفس هذا الاقتراح رغم ان (العمليات الرمضانية التليفزيونية) لم تكن قد استفحلت الى الدرجة التى وصلت اليها فى السنوات الاخيرة . واقتراحى بسيط جدا ، وهو (تقسيم ثلاثين فزورة الى ثلاثين وحدة فنية) ، ويخصص لكل (وحدة) مجموعة متكاملة من الفنانين والفنيين .. بمعنى انه فى خلال شهر رمضان يعرض التليفزيون كل ليلة فزورة جديدة بمخرج جديد ومؤلف جديد ونجوم جدد ، ويمكن ان تكون جميع الفوازير — الثلاثين — مرتبطة بموضوع واحد ، كما يمكن ان تختلف موضوعاتها ، ولا فرق بين الحالتين .

صفوت الشريف

والمهم هنا هو ان نتيح فرص العمل لجميع المخرجين القادرين على الابداع ، وليس لمخرج واحد ، وفى التمثيل نتيح فرص العمل لعشرات — بل لمئات النجوم — وليس لعدد محدود منهم ، وهكذا فى الغناء وفى التلحين وفى مختلف الفنون .

انا واثق من اننا لو نفذنا هذا الاقتراح فسنكسب من جميع الوجوه .. فمثلا فى الاخراج سنكسب فتح مجالات الابداع امام ثلاثين مخرجا .. اما الآن فان فى التليفزيون اكثر من مائتى مخرج لا يفعلون شيئا .. ايضا سنكسب مواهب كثيرة فى كل النواحى الفنية . أما الآن فان عندنا مئات من اصحاب المواهب المختنقة او المنزوية رغم الصلاحية الفنية .

ربما يقال ان وضع جميع الفنانين والفنيين فى ايدى مخرج واحد يخلق مجموعة فنية متجانسة ، ويخلق نجوما لهم بريق ... وهذا — فى رأيى — خطأ ... والدليل على ذلك ان الأسلوب القديم تكرر طوال ١٥ سنة ولم يسفر عن اعمال لامعة ... كل سنة تمر وتذهب بما قدمته هباء وننساها وننسى كل ما قدمته

هنا ربما يقال ايضا ان الفوازير هى التى قدمت لنا (نيللى وشيريهان وسمير غانم والفخرانى وفطوطة .. الخ ..) وحولتهم الى نجوم .

والحقيقة اننا لو نفذنا الاقتراح الجديد فسنحصل على نتائج افضل .. فمثلا بدلا من المقارنة — السلفجة — بين نيللى وشيريهان . فاننا سنتيح فرصة الظهور لثلاثين نيللى وثلاثين فطوطة وثلاثين شيريهان وثلاثين سمير غانم وثلاثين هالة فؤاد وصابرين وثلاثين نجما من كل نوع ، وكلهم سيتنافسون فنيا

ايضا سنكسب تحقيق تكافؤ الفرص بين الجميع ، وبذلك نبدا مكافحة (الشللية) المسيطرة على اعمال كثيرة وبرامج كثيرة داخل التليفزيون ... وفعلا لو اننا كافحناها فعلا فسنحقق التنافس الفنى (الشريف) فى جميع الاستوديوهات

وبديهى اننا — لو نفذنا اقتراحى — فساقترح ايضا تشكيل لجان من الدارسين لتقييم ابداعات الفنيين والفنانين ، واعطاء جوائز للمتفوقين ... وهؤلاء المتفوقون سيصبحون نجوما بالطبع

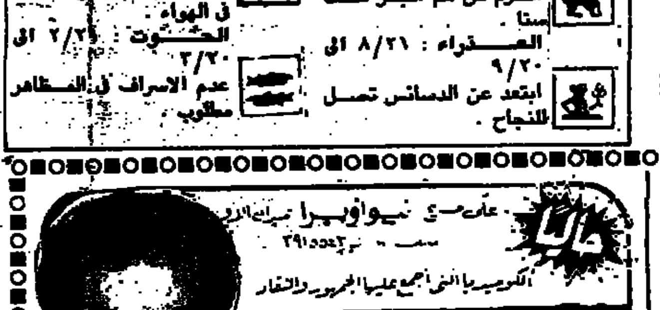
ما رأى الاستاذ صفوت الشريف فى هذين الاقتراحين اللذين اقصد بهما إلغاء الشللية وزيادة العمل التليفزيونى ثراء ؟ !

عبدالفتاح البارودى

ترى الغردقة السياحية

قرية الياسمين بالغردقة

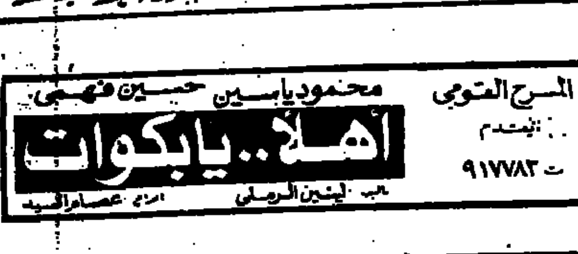
تمتع بجمال الطبيعة الخلابة والأنشطة الرياضية وألعاب الشاطئ

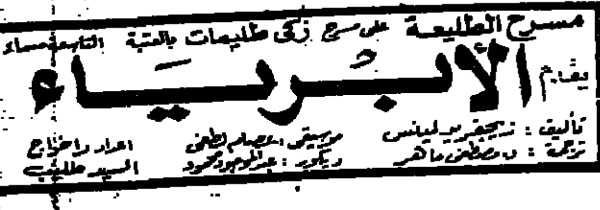












حاليا .. على المسرح الجديد

سمير غانم

أخويا هايص وأنا لايص

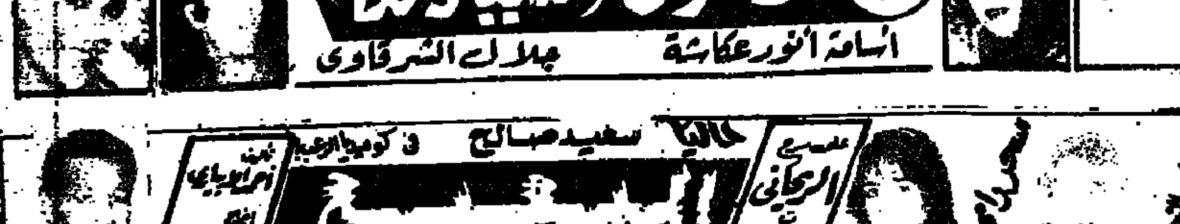
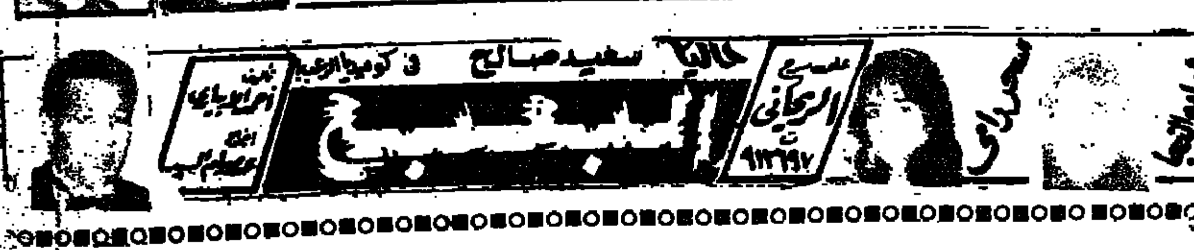
عبدالرحمن شوقى — حسن عبدالسلام

ليلة مزيكا

١٠٠ مسا

ليلة زفاف الكترا

السيرك القومى



بسم الله الرحمن الرحيم
توفى الى رحمة الله تعالى

الحاج متولى ابراهيم جمعه عميد عائلة ابوجمعة

بالخنانسة شرق وغرب والد كل من فوزى التاجر بالاسكندرية وابراهيم التاجر بالخنانسه شرق ومحمد متولى ناظر المدرسة وعضو المجلس المحلى بمركز المنشاة واحمد بالكويت وقريب ونسيب عائلة ابو كريشه وجميع عائلات العرابة والعزاء تلغرافيا الخنانسه شرق المنشاه سوهاج .

O*O

آل جمعه عزاؤنا — بهجت ملماط

O * O

مجلس محلى مركز المنشاة

يشاطر الزميل محمد متولى عضو المجلس الاحزان لوفاة المرحوم والده .

سعيد ابوعامر يشاطر الحاج عباد الحفناوى لوفاة والده وزوج شقيقته الاستاذ محمد عثمان بدروه منوفية .

مستشفى قويسنا المركزى

المدير والاخصائيون وجميع الاطباء ينعون ببالغ من الاسى والحزن

حرم الدكتور فكرى فهيم

اخصائى النساء والتوليد بالمستشفى للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

O * O

مستشفى المعلمين بشبين الكوم

المدير والاطباء ينعون ببالغ الحزن

حرم الدكتور فكرى فهيم

للفقيدة الرحمة ولآلها الصبر والسلوان .

O * O

نقابة صيادلة المنوفية

تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميلة الدكتورة سامية احمد حماده للفقيدة الرحمة .

O * O

مقدم عادل جمال الدين سليم وحرمه يشاطران الدكتور فكرى فهيم فضل الاحزان لوفاة زوجته المرحومة سامية حمادة للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء .

فقيد البلينا وعزبة هوى بالشيخ مرزوق

انتقل الى رحاب الله تعالى

المهندس جمال الدين السيد نور الدين

رئيس مجلس محلى البلينا ومدير التخطيط والمتابعة بمجلس مدينة البلينا نجل العلامة الشيخ السيد نور الدين ووالد محمد بالمعهد الدينى وشقيق الاساتذة نور الدين المدرس بالبلينا الثانوية وكمال رجل اعمال وحرم المهندس عبدالرحيم موسى المدير بمديرية الزراعة بسوهاج والعزاء بعزبة هوى تلغرافيا الشيخ مرزوق .

x x x x

صادق ابوالشيخ معتمد الاخبار بجرجا يواسى أسرة فقيد عزبة هوى .

O * O

الحاج يوسف خضير واولاده بجرجا ينعون نسيبهم المهندس جمال الدين السيد .

O * O

دكتور على محمود علبو بعزبة هوى ينعي بالحزن والاسى ابن عمه المهندس جمال الدين السيد تغمده الله برحمته واسكنه فسيح جناته .

O * O

معهد فتيات جرجا الازهرى يواسى الاستاذة ملك حسين لوفاة زوجها .

نقابه المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر المهندس عبدالستار عبدالرحمن الزيات والمهندس حمدى عبدالرحمن الزيات الاحزان لوفاة المرحومة والدتهم للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء .

O*O

الجمعية الزراعية بشبين الكوم

تشاطر الزميل حمدى الزيات الاحزان لوفاة والدته والزميل محمود خليفة لوفاة والده للفقيدين الرحمة والمغفرة .

فقيد عائلة ابوطالب والقبالى بأفوه بالواسطى

توفى لرحمة الله المرحوم الشيخ

يسين على ابوطالب

والد محمد وحسن وعلى وشقيق المرحوم الحاج عبدالعظيم على سيد والمرحوم سيد على سيد وعم كل من محمود وحسن وقريب ونسيب جميع عائلات افوه ومركز الواسطى والعزاء بأفوه الواسطى .

O * O

محمد النادى زيطه يشاطر عائلة ابوطالب الاحزان .

نقابة المهن الزراعية باسوان

تنعى والدة المهندس محمد على محمد محمود وللاسرة خالص العزاء .

مدرسة اخميم الثانوية المشتركة

تشاطر الزميل الحاج انور عبدالعزيز احزانه لوفاة والدته وللاسرة العزاء .

منطقة الجيزة الازهرية

مدير المنطقة ووكلاؤها ومديرو المراحل وموجهو العموم والموجهون الاوائل والموجهون ومديرو الادارات وجميع العاملين يحتسبون عند الله المرحوم الاستاذ :

محمود عبدالمجيد عفيفى

موجه اول اللغة الانجليزية بالمنطقة ويسألون الله له الرحمة ولآله جميل الصبر .

الادارة التعليمية بتلا تنعى

الزميل عبدالوهاب عبدالهادى وتقدم للاسرة خالص العزاء فعزاء وصبرا .

المدرسة الثانوية التوفيقية بشبرا

المدير والناظر والوكلاء والاساتذة يشاطرون زميلهم الاستاذ اديب رفله الاحزان

O * O

اسرة العلوم بالمدرسة يشاطرون زميلهم الاستاذ اديب الاحزان لوفاة شقيقه

فقيدة عائلة الكبانية بالترعة

انتقلت لرحمة الله حرم الاستاذ عبدالرضى ابوالعلا والدة محمد الرملى واحمد والعزاء بالترعة قبلى .

الجمعية التعاونية لتسويق المحاصيل الحقلية بالمنوفية

تشاطر الحاج احمد ابوشادى عضو الجمعية الاحزان لوفاة كريمته للفقيدة الرحمة والمغفرة وللاسرة عزاء وصبرا .

نقابة المحامين بالقليوبية

النقيب امين هيكل واعضاء المجلس والمحامون ينعون حرم الاستاذ سعد قمر المحامى ووالدة الاستاذ سيد سليمان بينها ووالدة الاستاذ عبدالمؤمن زيدان بطوخ ووالدة الاستاذ محمد حامد بشبرا فلهم الرحمة ولاسرهم العزاء

المدير والعاملون بالمنطقة التعاونية بالنهضة وجمعياتها الزراعية والمشتركة يشاطرون زميلهم المهندس مختار جادالله مصطفى الاحزان لوفاة والده وللفقيد الرحمة .

المدرسة الثانوية المشتركة باخميم واسرة اللغة العربية

تنعى والدة الزميل صابور عبدالراضى

O*O

عزاء

المجلس الشعبى المحلى لمحافظة سوهاج

أبو الفتوح الصراف رئيس المجلس والوكيلان والاعضاء والعاملون بامانة المجلس ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم

محمد عبدالعزيز العاطون

شقيق الاستاذ

على عبدالعزيز العاطون

عضو المجلس للفقيد الرحمة ولاسرته العزاء

القطاع الاقتصادى والادارة المركزية للاعلانات باتحاد الاذاعة والتليفزيون

تنعى ببالغ الحزن والاسى الزميل

حسن حامد

وللفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء .

الوحدة المحلية لمركز قطور الدكتور محمد ابوالفتوح

رئيس المركز ومديرو الادارات والعاملون ينعون بمزيد الحزن والاسى

الاستاذ أنور كامل مرقس

سكرتير عام الوحدة
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الجمعية التعاونية لنقل البضائع بالسيارات بمحافظة المنوفية

رئيس وأعضاء مجلس الادارة والمدير العام وجميع العاملين والاعضاء يشاطرون العضو السيد صالح الأحزان لوفاة والده

دار المعلمين والمعلمات بادفو

تنعى زوجة الزميل عامر الجمل

الحاج سيد القويضى واخوه واولادهم ينعون عمهم الحاج الصغير

O * O

ابوالوفا حسن القويضى واخوته ينعون بالحزن عمهم الحاج الصغير

O * O

اولاد المرحوم مغيربى سلامه القويضى ينعون بالحزن الحاج الصغير

O * O

الصادق عيد واخوته واولاد اخيه ينعون ابن خالتهم الحاج الصغير

O * O

عمرويشارى محمد محسن ينعون بالحزن عمهم الحاج الصغير القويضى

O * O

احمد رمضان وسعد وعائلة الاقرع ينعون بالحزن الحاج الصغير القويضى .

مدارس قسم ٣ بمنوف يواسون

الاستاذ صبحى مليجى لوفاة شقيقته

نادى المعلمين بالجيزة

ينعى الزميل عبد المنعم على شعراوى موجه ثانوى تربية فنية بجنوب الجيزة للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

● O ●

توجيه التربية الفنية بجنوب الجيزة

ينعى زميلهم عبد المنعم على شعراوى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

● O ●

أسرة التربية الفنية بالأورمان الاعدادية للبنين تنعى الأستاذ عبد المنعم شعراوى

الجمعية الزراعية بمنشاة غمرين

الزملاء وأعضاء مجلس الادارة يواسون المهندس عبد الرحمن عبيد لوفاة شقيقه

المجلس المحلى بصالحجر

يشاطر الزميل المهندس يوسف شاهين لوفاة والده للفقيد الرحمة

الشئون التجارية بكهرباء الشهداء ينعون والدة الزميل محمد عفيفى الميت
للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

شركة مضارب رشيد

رئيس واعضاء المجلس والعاملون والنقابة ينعون ببالغ الحزن والاسى الزميل

مرزوق ابراهيم ابوبكر

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

نقابة المهن الزراعية بالغربية

تشاطر المهندس محمود نصر السيد الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

جمعية رعاية الطلاب بالغربية

تشاطر الاستاذ أحمد عبدالغفار المحامى فى مصابه للفقيد الرحمة

نقابة المحامين بكفر الشيخ

يوسف الدهشان نقيب المحامين

ومجلس النقابة .
يتقدمون بخالص العزاء

للاستاذ جمال القواس المحامى

بدسوق لوفاة المرحوم والده .
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

●O●

المحامون بدسوق

يشاطرون ببالغ الحزن والاسى الاستاذ جمال القواس المحامى لوفاة والده .

مدرسة السادات بنات بحلوان

اسرة المدرسة تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميلة نوال رمزى للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

شبرا الاعدادية الصباحية بنين

تنعى بمزيد الحزن والاسى والدة الزميل عصام الحاج الاخصائى الاجتماعى

نقابة المهن الزراعية بالقليوبية

تنعى ببالغ الحزن المهندس الزراعى

رمضان عواد محمد

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

المجلس الشعبى المحلى ببرهيم

ينعى ببالغ الاسى والحزن فقيدهم الاستاذ رمضان عبيد امين السر للفقيد الرحمة ولنا ولاسرته الصبر

O*O

الوحدة المحلية ببرهيم

تنعى بمزيد الاسى والحزن المرحوم الزميل رمضان عبدالباسط عبيد للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر والعزاء

اسرة المجمع الثالث بجمرك الاسكندرية

تشاطر السيدة عفاف شراكى الاحزان لوفاة شقيقتها للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ذكرى

شكر وذكرى الاربعين

تتقدم عائلة البنهاوى بالشكر لمن واساهم فى عائلهم .

الحاج محمد محمد البنهاوى

سواء بالحضور او البرق
تحيى الذكرى اليوم الاثنين بقرية الروضة — مركز بركة السبع منوفية .
بقلوب مؤمنة تحيى اسرة المرحوم .

المعلم فوزى حامد مسعود

ذكرى الاربعين لوفاته بتلاوة القرآن الكريم مساء اليوم الاثنين ٩٠/١/٢٢ بالسرادق ٣٠ ش البحرية الجمرك اسكندرية .

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم المهندس الدسوقى الوردانى الشيبانى

تحيى عائلة الشيبانى ذكراه العطرة بتلاوة القرآن الكريم للشيخ محمود صديق المنشاوى الاربعاء ١/٢٤ بالمنشأة .

للبيع

للبيع لعدم التفرغ بلدوزر D - 6 بحالة ممتازة

المنصورة تليفون ٣٢١٦٨٣

يعلن محمد على محمد عبدالله مالك المركب الشراعى الخشبى المسمى سمير المسجل تحت رقم ٧٧/٢٦١ ببورسعيد بناء عام ١٩٥٥ حمولة كلية ٢٩٠,٢٤ طن تحت الترميم والاصلاح وبه موتور بحرى قوة ٣٠٠ حصان فرملى وبحالته الراهنة بميناء بورسعيد للبيع بثمن جزافى ٧٥ الف جنيه المخابرة مع المالك ببورسعيد سعيد ص . ب ٣٢

عطاءات

شركة الكراكات المصرية ٩٦ شارع احمد عرابى المهندسين

تعلن عن المناقصة العامة ٩٠/٨٩/١٢٣ جلسة ١٩٩٠/٢/٣ الساعة ١٢ ظهرا لتوريد عدد ٨ (ثمانية) سيارة بيك أب كابينة مفرد . تطلب كراسة الشروط بطلب مدموغ وقيمتها عشرون جنيها من إدارة المشتريات بالعنوان عاليه .

الجمعية التعاونية العامة للاصلاح الزراعى

بجوار المتحف الزراعى بالدقى
تعلن بمناقصة عامة لتوريد الآتى :

أولا : ثمانية موتور دفع وثلاثة آلاف وثمانمائة ترفس لمشروع ٦ اكتوبر لانتاج البيض بانشاص طبقا لمواصفات وشروط يمكن طلبها نظير خمسين جنيها للنسخة الواحدة ..

ثانيا : مليوني طبق كرتون سعة ثلاثين بيضة لمشروعى البيض بانشاص وكمشيش اعتبارا من أول مارس وحتى نهاية عام ١٩٩٠ على دفعات ..

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة يوم ٢٩ يناير ١٩٩٠ بالنسبة لأولا ويوم ٣٠ يناير ١٩٩٠ موعدا لفتح المظاريف بالنسبة لثانيا ..

وتقديم التأمين الابتدائى ٢٪ والبطاقة الضريبية شرط للدخول فى المناقصة وللجمعية العامة الحق فى قبول أو رفض أى عطاء دون ابداء الأسباب ..

شركة الاسماعيلية مصر للدواجن مناقصة عامة رقم ٩٠/١

تعلن شركة الاسماعيلية/مصر للدواجن عن مناقصة عامة لتوريد مائة الف صندوق كرتون مطبوع، خامة جيدة يتكون الصندوق من قاع واثنين فاصل وبدون غطاء بغرض تعبئة مائة كتكوت فى الصندوق — على أن يتم التوريد على دفعات .

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد/ الدكتور رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب مرفقا بها تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيكات مقبولة الدفع او بخطاب ضمان تزاد الى ١٠٪ تأمين نهائى فى حالة رسو العطاء

وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٢/٥ الساعة الثانية عشر ظهرا موعد لفض المظاريف بمقر ادارة الشركة بسرابيوم ويشترط تقديم عينه .

ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد — وللشركة الحق فى قبول اورفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

عطاءات

حى شرق شبرا الخيمة

المشتريات

يعلن حى شرق شبرا الخيمة عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد/أدوات ومستلزمات وعدة لصيانة الشبكات والمحطات لمياه الشرب الارتوازية .

وقد تحدد لذلك جلسة فتح المظاريف يوم ١٩٩٠/٢/٢٥

وذلك فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا . بديوان الحى يقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عن الرسو .

تطلب كراسة الشروط من مخازن الحى طريق ١٥ مايو ببهتيم شبرا الخيمة .

وذلك نظير سداد مبلغ أربعين جنيها .

محافظة البحيرة

مشروع تحسين السلالات الداجنة بحوش عيسى

تعلن عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد ادوية بيطرية ولقاحات .

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/٢/١٤ موعدا لجلسة فتح المظاريف بمقر المشروع بمنطقة فرهاش بحوش عيسى .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من العنوان المذكور نظير سداد مبلغ خمسة وعشرين جنيها ويشترط دفع تأمين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو المناقصة .

إدارة المشروع

شركة مصانع الدلتا للصلب

مناقصة عامة رقم ٩٠/٨

تطرح الشركة فى مناقصة عامة توريد قطع غيار لزوم خلاط الرمل البولندى حسب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من ادارة مبيعات الشركة ٤٤ شارع السبتية — القاهرة مقابل عشرين جنيها للنسخة .

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد/ المهندس رئيس القطاع التجارى مرفقا بها التأمين الابتدائى وقدره ٢٪ من قيمة العطاء

وقد تقرر فتح مظاريف المناقصة فى تمام الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/٢/٧ بمقر ادارة المشتريات بمصانع الشركة بمسطرد .

شركة المعادى للصناعات الهندسية

(مصنع ٥٤ الحربى سابقا)
طريق الكورنيش بالمعادى — ص.ب ٤١٤ القاهرة

تعلن الشركة عن طرح المناقصة (٩٠/٧) المحدد لها يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٢/٥ وذلك بين موردى القطاعين العام والخاص لتوريد أخشاب زان ميخو نمرة (١) مقاسات مختلفة ..

وتسحب كراسات الشروط والمواصفات من قطاع التموين والمخازن بمقر الشركة بالمعادى نظير مبلغ ٥٠ جم (خمسون جنيها) .

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة على العنوان عاليه فى موعد غايته الثانية عشرة ظهرا فى اليوم المحدد لفتح المظاريف . وأى عطاء غير مستوفى الشروط لن يلتفت اليه .

عطاءات

مستشفى معهد ناصر

١٣٥٩ شارع كورنيش النيل — بشبرا

يعلن المستشفى عن حاجته لتوريد مستلزمات عمليات القلب المفتوح بالمستشفى وفقا لكراسة الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من مقر المستشفى مقابل خمسة وعشرين جنيها للنسخة بموجب طلب مدموغ وقد تحدد يوم الاحد الموافق ١٩٩٠/٢/٢٥ م الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لجلسة فتح المظاريف على أن يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى يعادل ٢٪ من قيمة العطاء يزاد إلى ١٠٪ لمن يرسو عليه العطاء ..

الوحدة المحلية باولاد حمزة

محافظة سوهاج

تعلن الوحدة انه تحدد يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٢/١٠ م موعدا لجلسة فتح مظاريف عملية توريد وتركيب عدد ٤٤٠٠ متر طولى مواسير اسبستوس بالمشتملات — وذلك لتدعيم شبكة مياه أولاد حمزة والنواحى .

وتطلب كراسة الشروط من الوحدة نظير مبلغ ثلاثين جنيها يضاف اليها جنيه واحد فى حالة ارسالها بالبريد . ويشترط ارفاق الملف والبطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص ودفع تأمين ابتدائى قدره ١٪ يكمل الى ٥٪ فى حالة الرسو . وتخضع العملية للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية .

محافظة قنا

الوحدة المحلية لمركز ومدينة قفط

تعلن الوحدة عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية رصف طريق قفط / نجع هارون وشوارع داخل المدينة جلسة ١٩٩٠/٢/٢٧ . ويمكن الحصول على كراسة الشروط من مخازن الوحدة بعد سداد قيمتها على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره (١٪) واحد فى المائة من قيمة العطاء فضلا عن تقديم صورة البطاقة الضريبية وسجل مقاول القطاع الخاص وسابقة اعمال معتمدة لاعمال مماثلة .

وللوحدة المحلية الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب . ٩٠/١٩٤٤

هيئة الاثار المصرية

مشتريات قطاع الاثار المصرية

٤ د شارع فخرى عبدالنور العباسية

تعلن الهيئة عن طرح المناقصة العامة رقم ٦ لسنة ١٩٨٩/١٩٩٠ بين مقاولى القطاعين العام والخاص عملية انشاء موقف سيارات بمدخل منطقة الهرم جلسة فتح المظاريف الاربعاء الموافق ٧ فبراير سنة ١٩٩٠ قيمة كراسة الشروط والمواصفات ٢٠٠ جنيه مائتا جنيه لاغير ..

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن والمشتريات بالدور السابع بالعنوان عاليه نظير سداد قيمة كراسة الشروط والمواصفات وذلك بموجب طلب مدموغ باسم السيد وكيل اول الوزارة .

وتقدم العطاءات بالعنوان بعاليه داخل مظروف مغلق فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهرا فى اليوم المحدد لجلسة فتح المظاريف مرفقا به تأمين ابتدائى قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ فى حالة الرسو مرفقا به صورة البطاقة الضريبية سارية المفعول وصورة السجل التجارى والاستمارة س ٧ مقاولى القطاع الخاص وصور من شهادات سابقة الاعمال

ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد او غير مستوفى الشروط

وللهيئة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب ..

عطاءات

شركة مصر للمستحضرات الطبية

٩٢ شارع المطرية العمومى/ القاهرة

تطرح الشركة فى مناقصة عامة الآتى :

١ — طبع وتوريد مطبوعات الحاسب الآلى بالشركة .

فتح مظاريفها يوم الخميس الموافق ١٩٩٠/٢/١٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا

٢ — رصف قطعة ارض مقام عليها جراج الشركة .

فتح مظاريفها يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٢/١٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات على طلب مدموغ نظير سداد ٢٠ ج (عشرون جنيها) لأى من المناقصتين تسدد نقدا بخزينة الشركة بالعنوان أعلاه .

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية

الهيئة العامة للسد العالى وخزان أسوان

« بريد السد العالى غرب »
تعلن الهيئة عن مناقصة عامة

بين السادة الخبراء المثمنين المعتمدين والمسجلين بوزارة التجارة للحصول على افضل العروض للتعاقد عن بيع المخزون السلعى الراكد بمخازنها .

تتضمن العروض الشروط الخاصة وكافة البيانات وسابقة التعامل .

يسرى على التعاقد كافة الشروط الواردة بالقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ بتنظيم المناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية ولائحته الهيئة الخاصة .

ترسل العروض فى مظاريف مغلقة برسم السيد المهندس / رئيس مجلس الادارة خلال مدة اقصاها ١٩٩٠/٢/١٧ .

محافظة اسيوط

الوحدة المحلية لمركز ومدينة ابو تيج

تعلن فى المناقصة العامة بين القطاعين العام والخاص العمليتين الاتيين : —

١ — توريد وتركيب خطوط مواسير مياه اسبستوس ٦ ، ٤ بوصة ببعض شوارع المدينة (العملية احلال وتجديد) وتحدد ميعاد فتح المظاريف ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٢/١٩ .

٢ — توريد وتركيب مواسير حديد مجلفنة اقطار ١٢ ، ٦ بوصة والقطع اللازمة لها بمحطة مياه ابو تيج وتحدد ميعاد فتح المظاريف ظهر يوم الثلاثاء ١٩٩٠/٢/٢٠ .

فعلى من يرغب الدخول فى المناقصة عليه سحب كراسة الشروط من مخازن المجلس نظير سداد مبلغ عشرين جنيها للكراسة الواحدة يضاف لها اجرة البريد ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائى ١٪ يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء وصورة ضوئية من البطاقة الضريبية ومقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة .

٩٠/١٩٤١

عطاءات

شركة مضارب البحيرة

٤شارع الجيش بدمنهور

نشر بالاخبار يومى ١٩ و١٩٩٠/١/٢٠ عن حاجة الشركة لتوريد الف طن بذرة كتان وصحتها الف طن كسب بذرة كتان فلزم التنويه .

شركة مصر للغزل والنسيج

بالمحلة الكبرى

تعلن عن طرح المناقصة رقم ٥٥٥/ع/٩٠ جلسة الساعة ١٢ ظهر يوم ٩٠/٢/١٤ لتوريد ١٢٠ طن صوف فلاحى تصاق ١٠٠٪ على هيئة عرقان ابيض طبيعى و٣٠ طن شرحه الوان وسيتم الغسيل بمصانعنا بالمحلة الكبرى ويمكن الاطلاع على الرسومات والمواصفات والشروط بكراسة المواصفات الموجودة لدى ادارة المشتريات بالمحلة .

المقاولون العرب

عثمان أحمد عثمان وشركاه

قطاع الامداد

ادارة المشتريات المركزية والمواد الاساسية

الجبل الاخضر بمدينة نصر

تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٢٧ لسنة ٩٠/٨٩ لتوريد ورق لفات ، كوشيه ، قطع كرتون ، طبع وورق كرافت .

— تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الأستاذ المدير العام المساعد للمشتريات المركزية والمواد الاساسية مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ كشرط لدخول المناقصة فى موعد أقصاه يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٢/١٠ م الساعة الثانية عشرة ظهرا وهو موعد فتح المظاريف .

— للشركة الحق فى قبول أو رفض أى عطاء دون ابداء الأسباب وممارسة أنسب عطاءين والاسعار بالعملة المحلية .

— قيمة الكراسة ١٠٠ جنيه (مائة جنيه) .

محافظة الاسكندرية

الادارة العامة للشئون المالية

ادارة العقود والمشتريات

تطرح المحافظة وذلك فى مناقصة عامة بمظاريف مغلقة عملية انارة شوارع بمنطقة سموحة وذلك بتركيب الاعمدة والكشافات ومد كابلات التغذية وتركيب لوحات التحكم ودهان الاعمدة وذلك طبقا للمواصفات الفنية

جلسة يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٢/١٠ .

الساعة الثانية عشرة ظهرا .

والشروط والمواصفات الفنية مودعة بادارة العقود والمشتريات بديوان عام المحافظة نظير سداد مبلغ ١٠ جنيهات قيمة كراسة الشروط وتقدم الطلبات على عريضة تمغة فئة ٦٥٠ مليما ويرفق بطلب كراسة الشروط صورة البطاقة الضريبية كما يجب أن يرفق مع العطاء سابقة الاعمال لعمليات مماثلة كما يجب أن يرفق مع العطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ يستكمل الى ٥٪ فى حالة رسو العملية والتأمين الابتدائى نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو بشيك مصرفى أو خطاب ضمان على احدى البنوك المصرية سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ الجلسة ..

وذلك فى ظل القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ، ولائحته التنفيذية ولن يلتفت الى أى عطاء دون أن يكون مستوفى الشروط الموضحة أعلاه . ٩٠/١٨٨٠

عطاءات

حى شرق شبرا الخيمة

المشتريات

يعلن حى شرق شبرا الخيمة عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد كاوتش وبطاريات وقطع غيار لزوم صيانة معدات وسيارات الحملة الميكانيكية .

وقد تحدد لذلك جلسة فتح المظاريف يوم ١٩٩٠/٢/٢٠ .

وذلك فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا . بديوان الحى يقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى ٢٪ ويزاد الى ١٠٪ عند الرسو .

تطلب كراسة الشروط من مخازن الحى طريق ١٥ مايو ببهتيم شبرا الخيمة .

وذلك نظير سداد مبلغ أربعين جنيها .

شركة مصر للغزل والنسيج

المحلة الكبرى

لجنة المشتريات الخارجية

تعلن بين جميع الشركات التجارية والوكلاء التجاريين عن طرح المناقصة العامة رقم ٦٧٠٧/ب /ز بنظام المظروفين أ وب عن :

عدد ١ ماكينة لانتاج الاسلاك ذات ٦ رؤوس طاقتها الانتاجية ١,٥ مليون متر سنويا وتحدد يوم ١٩٩٠/٣/٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفض المظاريف الفنية « أ » وهو اخر موعد لتلقى العطاءات ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من مقر الشركة بالمحلة الكبرى مقابل سداد مبلغ خمسة وعشرين جنيها مصريا للنسخة الواحدة .

المشروع الانتاجى لرصف وانشاء الطرق بالبحيرة

يعلن عن طرح العمليات الاتية بين مقاولى القطاعين العام والخاص :

(١) عملية توريد وتشغيل اتربة وطبقة اساس من الاتربة الزلطية لطرق مركز كوم حمادة .
جلسة فتح المظاريف بتاريخ ١٩٩٠/٢/١٧ .

(٢) عملية توريد احجار سن ٦ ناتج تكسير الكسارات لطرق كوم حمادة / دست بطول ٧ كم .
جلسة فتح المظاريف بتاريخ ١٩٩٠/٢/١٧ .

(٣) عملية توريد احجار سن ٦ ناتج تكسير الكسارات لطرق مركز ومدينة ابوحمص مداخل قرى .
جلسة فتح المظاريف بتاريخ ١٩٩٠/٢/١٧ .

(٤) عملية توريد اتربة نظيفة جافة لتوسيع وتعلية وانشاء الطبانات لطرق مركز ومدينة أبوحمص .
جلسة فتح المظاريف بتاريخ ١٩٩٠/٢/١٨ .

(٥) عملية توريد اتربة وتربة زلطية لطرق مركز ومدينة حوش عيسى .
جلسة فتح المظاريف بتاريخ ١٩٩٠/٢/١٨ .

(٦) عملية انشاء تكاسى دبش وتركيب مواسير اسمنتية لطرق مركز أبوحمص وكوم حمادة .
جلسة فتح المظاريف بتاريخ ١٩٩٠/٢/١٩ .

(٧) عملية انشاء بردورة عادية وعجالى اسمنتية لشوارع مدينة حوش عيسى وشبراخيت .
جلسة فتح المظاريف بتاريخ ١٩٩٠/٢/١٩ .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات لكل عملية من إدارة العقود والمشتريات بالمشروع دمنهور — شبرا — خلف دار المعلمات — مدخل ١٩ نظير مبلغ خمسين جنيها عن الكراسة الواحدة .

وكل عطاء يصل بعد الموعد المحدد وغير مصحوب بالتأمين المحدد بكل كراسة لن يلتفت إليه ومقداره ٢٪ لأعمال التوريدات . ١٪ لأعمال التوريدات والمصنعيات على أن تزاد الى ١٠٪ ، ٥٪ بالترتيب فى حالة الرسو .

عطاءات

وزارة الزراعة

الهيئة العامة للخدمات البيطرية

تعلن الهيئة العامة للخدمات البيطرية أنها فى حاجة الى توريد ½ مليون جرعة من لقاح ضد أمراض اللاهونيات يحتوى على ثمانية عترات من الكلوستريديا وتطلب كراسة الشروط من المخازن بنهاية شارع السكة البيضاء بالعباسية مقابل سداد مبلغ ٥٠ جنيها (خمسون جنيها) ويقدم تأمين ابتدائى ٢٪ يكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء وسيتم فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/٢/٧ م

الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية

٤ ش الطيران — مدينة نصر
مناقصة رقم ١٩٩٠/٨٩/٣

تعلن الهيئة عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد عدد ثلاثين طنا من رولات بلاستيك على أن تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للشئون التجارية بالدور الرابع .

● وذلك مقابل مبلغ مائة جنيه مع تقديم طلب مدموغ على أن يصحب كل عطاء تأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء .

● وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٢/١٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفض المظاريف .

● ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد أو غير المستوفاة للشروط .

الهيئة القومية للانتاج الحربى

شركة حلوان للاجهزة المعدنية

(مصنع ٣٦٠ سابقا)

تعلن الشركة عن طرح مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص والوكلاء التجاريين لتوريد الآتى :—

مناقصة رقم : أ.م ١٨/٨٩
لتوريد عدد ٢ خطوط تجميع متحركة للمنتجات طبقا للمواصفات المرفقة بكراسة الشروط والتى يمكن الحصول عليها من القطاع التجارى بالشركة نظير مبلغ خمسة وعشرين جنيها للنسخة على طلب مدموغ باسم السيد المحاسب/رئيس القطاع التجارى وتقدم العطاءات داخل مظروفين واحد فنى والآخر لسعار على أن تكون الأسعار فوب شاملة التغليف أو بالجنيه المصرى تسليم مخازن الشركة بحلوان + استمارة ١٤ س والبطاقة الضريبية وخطاب ضمان ابتدائى بواقع ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء .

علما بأن اخر ميعاد لتقديم الطلبات يوم الخميس الموافق : ١٩٩٠/٣/١٥ ويتم فض المظاريف فى جلسة يوم الثلاثاء الموافق : ١٩٩٠/٥/١٥ الساعة ١٢ ظهرا ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد أو غير المستوفاة للشروط .

عطاءات

الهيئة العامة للنظافة والتجميل

محافظة الجيزة

إدارة العقود والمشتريات

تعلن عن المناقصة العامة لتوريد قطع غيار كهرباء للسيارات جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/٢/٢٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الهيئة شارع السودان بين السرايات — الدقى .

وتسحب كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ وسداد قيمتها وقدره ١٥ جنيها « خمسة عشر جنيها لا غير » .

ولن يلتفت لأى عطاء يرد بدون كراسة الشروط أو بعد الموعد المحدد أو يرد بدون تأمين ابتدائى كاملا . مع مراعاة تطبيق القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية .

٩٠/١٩٤٦

حى وسط الجيزة

خلف مسرح البالون بالعجوزة

يعلن عن المناقصة العامة رقم ٩٠/٨٩/٧٥ لعملية توريد لمبات صوديوم وملفات خانقة وبوادى اشعال لأعمال الانارة وذلك بالشروط الآتية :—

١ — يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو خطاب ضمان بنكى سارى المفعول لمدة شهرين تزاد القيمة الى ١٠٪ من قيمة العطاء لمن يرسو عليه التوريد ولن يلتفت للعطاء غير المصحوب بالتأمين الابتدائى :—

٢ — يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية .

٣ — يرفق بالعطاء صورة من السجل التجارى .

٤ — يرفق بالعطاء صورة من عقد تأسيس الشركة .

٥ — تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن بالحى على عرض حال تمغة مقابل سداد مبلغ ثلاثين جنيها مصريا للنسخة الواحدة .

٦ — تخضع هذه العملية لكافة مواد القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ الخاص بتنظيم العقود والمشتريات ولائحته التنفيذية ..

٧ — تعقد جلسة فتح المظاريف تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٢/١٠ بادارة العقود والمشتريات بالحى ..

عطاءات

نادى القاهرة الرياضى — بالجزيرة

يعلن النادى عن مناقصة عامة لبناء سور خلف صالة الجمباز تقدم العطاءات باسم/السيد مدير عام النادى مصحوبة بتأمين ابتدائى ١٪ من قيمة العطاء وتطلب كراسة الشروط من مكتب المدير العام مقابل مبلغ ٢٠ جنيها وتقدم العطاءات فى موعد أقصاه يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٢/٣ الساعة الواحدة ظهرا اخر ميعاد لفتح المظاريف ..

مزادات

وزارة الزراعة
هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية

شركة غرب النوبارية الزراعية

ك ٦٢ طريق اسكندرية — مصر الصحراوى

تعلن الشركة أنه تحدد يوم الأحد من كل أسبوع وحتى يوم ١٩٩٠/٦/٣٠ مزاد بيع الحيوانات الآتية :

أ — عجول بقرى وجاموس تسمين
ب — عجول بقرى وجاموس للتربية
جـ — حيوانات فرزة

وتأمين دخول المزاد ٢٠٠ جنيه عن كل رأس ويشترط تقديم البطاقة الضريبية

بقلم سناء فتح الله

القاهرة من ١٠ - ١٦ يناير

منظمة التحرير الفلسطينية .. أيام فلسطين الثقافية والفنية بالتعاون مع الاتحاد العام للفنانين العرب القاهرة من ١٠ - ١٦ يناير / كانون ثانى ١٩٩٠

.. ..

أيام راعدة مجددة للدماء الحرة لتسير فى مجراها الطبيعى بالشرايين والاوردة .. دون تلك الجلطات التى تجمدت فى الدماء .. وهمد بها الجسد العربى الحر ..

نعم .. تتجدد القضية كل يوم مع اخبار الارض المحتلة ..

تتجدد كل يوم ومنذ ميلاد الثورة الفلسطينية .. « منظمة التحرير .. فتح » .. وربع قرن من الزمان ..

ومن الظلم البين أن نقول انه ميلاد الثورة الفلسطينية

فالميلاد يعود للعشرينات الحزينة من هذا القرن المنكوب بحروبه العالمية الاولى والثانية .. وما تمخض عنهما من ويلات لشعوب حرة .. تعانى من الاستعمار او « الاستغراب » كما سماه الراحل الفاضل « فتحى رضوان » ..

وكان المناضلون الفلسطينيون من الاباء والأجداد يعانون فى وطنهم من موضوع « القضية » .. المعرفة « بال » .. كما قال د. زكى نجيب محمود فى مقاله « الهروب الى مدينة الاحلام » من سلسلة حصاد السنين .. والذى تعرف على القضية وهو شاب فى رحلة لمدينة القدس .. وكان ذلك فى نهاية العشرينات .. وأول مذبحة جماعية للشعب الفلسطينى سجلتها قصيدة الشاعر ابراهيم طوقان واعدم فيها ثلاثة من الشعراء بسبب قصائدهم النضالية ومعهم من المناضلين ٢٥ واعتقل ثمانون .

كان ذلك فى العشرينات (!)

وهانحن فى مطلع التسعينات ..

والشعوب لا تموت .

ولن ...

صحيح اننا نعيش « القضية » المعرفة بال منذ ثلثها الاخير .. منذ ان شاركنا حروبها .. منذ احسسنا الخطر الحقيقى فى عام ١٩٤٨ .. وهزم الجيش بالأسلحة الفاسدة ثم هزم .. وهزم بكل ماهو فاسد ... حتى جاءت حروب الاستنزاف او المقاومة .. وامتدادها وهى ثورة الحجارة التى يتبناها اطفال الارض وحجارتها .. اما نصر اكتوبر العظيم فكان يمثل خطا موازيا للحروب الشاملة ذات النتائج إن « نصرا » أو « هزيمة »

ولكن حروب الاستنزاف وثورة الحجارة .. هى استمرار معلن لموقف خاطىء ومستمر .. جناه العالم كله « بالأمم المتحدة » والتى تحتفل بين حين وآخر .. بيوبيلها ومواثيقها .. وحقوق الانسان بها . !! والطفل ايضا !!

اما حقوق الشعب الفلسطينى .. والانسان الفلسطينى والعربى .. « فيتو » !

من هنا .. فى تصورى .. ان الانسان العربى « الحر » .. يعيش وبداخله عقدة ذنب .. او نوع من المرارة .. ومقدساته تحت الاحتلال .. والاخبار تحمل .. كل يوم .. كل يوم .. كل يوم .. ابناء الشهداء والقتلى والجرحى والمعتقلين وتعذيب الأطفال .. وكسر عظام الكف والاذرع حتى لا تقوى على الامساك بالحجارة .. كل يوم .. كل يوم .. حتى أصبحنا نستمع لنشرة الاخبار .. وننتظر الخبر الاخير فيها .. عن ضحايا الارض المحتلة .

زمان .. كان خبر القتلى يهز العالم العربى كله .. ويشجب ! ويشجب ! ..

وضحكنا كثيرا بكل المرارة من كلمة « يشجب » حتى عاشت وجبة للكاريكاتير ..

فأصبحنا حتى .. لا نشجب (!)

يارب .. ماذا يمكن ان نفعل لنتحرر مما فى داخلنا .. حتى اذا ما جاء الموت .. لنموت بلا خجل .. لنموت وقد سددنا من ديوننا .. ضريبة الجهاد ..

الجهاد فى سبيل الله .. والتى لا يمكن جدولتها مع صندوق النقد الدولى .. دائن ومدين ..

لم أستطع ان اتصفح دوسيه الابحاث الذى تكرم الاتحاد العام للفنانين العرب بارساله لى .. فعيناى تزوغان بين السطور .. فلسطين فى وعى المثقف المصرى للدكتور مدحت الجيار .. السؤال الفلسطينى وتحديث الثقافة العربية .. د. خالدة سعيد .. فلسطين والسؤال الثقافى العربى .. محمد برادة .. فلسطين فى السينما المصرية .. كمال رمزى .. فلسطين فى السؤال الثقافى العربى د. حسام الخطيب .. القضية الفلسطينية فى السينما الروائية السورية .. حسين العودات ..

هذه هى الابحاث ..

وهناك الندوات .. الافلام .. المسرحيات .. الاغانى .. مسرح الاطفال .. الشعر .. الشعراء ..

القاهرة من ١٠ - ١٦ يناير ..

لم تكن ستة أيام .. ولكنها اكثر من اربعين سنة .. وكل سنة ١٢ شهرا .. وكل شهر ٣٠ يوما .. واكثر من « ستة عشر » الف يوم !

وبها أيام .. بمئات السنين استطاعت ان تجعل الطفل كهلا .. يا سيادة العالم المتحضر .. ولجان حقوق الطفل ..

لم تكن - فقط - ستة أيام .



يوميات الأخبار

يكتبها اليوم إسماعيل النقيب

** رفض أن يودعه أحد على رصيف المحطة عند الذهاب الى القاهرة او العودة ، وكان فى كل سلوكه كأى شخص عادى مجرد مواطن فقط .. بلا هيلمان أو أبهة السلطان **

مرحبا بشيخ العرب .. وزيرا للداخلية

الجمعة :

لعلها صدفة .. ان كثيرا من وزراء الداخلية فى مصر .. قد مروا باسيوط . وعملوا محافظين لها .. وفيها وعليها .. ونذكر منهم ممدوح سالم ، وزكى بدر . واللواء محمد عبدالحليم موسى .. وزير الداخلية الجديد . ولعل محمد باشا محمود رئيس الوزراء الاسبق قد شغل هذا المنصب مع منصبه كرئيس لمجلس الوزراء .. وهو اصلا من هناك . اذا لم « تخن » الذاكرة .

واللواء محمد عبدالحليم موسى وزير الداخلية .. خانتنى فراستى فيه .. واعترف اننى « هوائى » .. ولا اصلح للحكم على الامور .. لاننى احيانا احكم بالهوى ولا احكم بالعقل .. وكثيرا ما نجحت فراستى فى الناس .. والفراسة اشتهر بها العرب .. وهى سبقت علم النفس .. كما سبق « التنجيم » علم الفلك .. وسبق علم « الروكة » علم الطب ! .. وانا اقول ذلك بعد سماعى نبأ تعيين اللواء محمد عبدالحليم موسى مدير الامن العام محافظا لاسيوط .. وقلت « فى عقل بالى » : هذا الرجل المتجهم الوجه .. ذاهب « ليجلد » خصوم الحكومة فى اسيوط .. والعنف لايولد الا عنفا .. وربنا يستر على هذا البلد . فالرجل لا اعرفه . ولا اعرف عنه شيئا بالمرة .. وكانت هذه مشاعرى نحوه . وكنت قد كتبت عن سلوك عدد من المحافظين بعد ان تلقيت العديد من الخطابات تشكو من جنوحهم الى المظاهر .

وكانت المفاجأة ان البريد الذى وصلنى من اسيوط كله يشيد باللواء محمد عبدالحليم موسى .. وكتب لى شيخ المعهد الدينى هناك .. ان محمد عبدالحليم موسى .. يسير على هدى سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله عنه .. وهو امام اهل العدل . وقالوا لى ان هذا الرجل الذى هو وزير الداخلية الجديد .. عندما كان يذهب الى حوار مع الجماعات الاسلامية . كان يذهب وحده بلا حراس .. وسيرا على الاقدام بلا سيارة او مركب ، وكان الناس فى اسيوط يقولون عنه انه من اهل الورع والتقوى .. وآخرون يقولون عنه انه من اهل الذكاء .. لانه عندما يذهب الى الجماعات الاسلامية بلا حراس .. او « مركب » مستفز . فانه بذلك قد « نزع » الفتيل من قنبلة الثورة عند الثائرين . وهو بذلك قد اظهر شهامتهم وفروسيتهم قبل شهامته وفروسيته .. لانه يعرف ان هؤلاء القوم لايحاربون رجلا اعزل من السلاح وجاء اليهم وحده سيرا على الاقدام بلا حراس !

وكان اهل اسيوط يطلقون عليه « شيخ العرب » .. يجلس على الارض . ويتحدث الى الناس فى بساطة وفى « ود » وحب ! .. ورفض ان يودعه احد على رصيف المحطة عند الذهاب الى القاهرة او العودة منها الى مقر عمله .. وكان فى كل سلوكه كأى شخص عادى .. مجرد مواطن فقط .. بلا « هيل او هيلمان » او ابهة السلطان كما يقولون فى الامثال ! .. كل ذلك جاء فى بريد القراء لى عن محمد عبدالحليم موسى الذى ظلمته .. وتصورت ان جهامة الوجه عنده تنطوى على قسوة . واكد لى ذلك هذه الحكاية وهى اننى .. عندما كنت اجلس مع بعض الاصدقاء .. ووجدت رجلا لا اعرفه يتحدث عن مزايا اللواء محمد عبدالحليم موسى ، وهذا الرجل يشبه السفير عمرو موسى .. وتصورت انه اخوه .. وسألت عنه بعض الجالسين وهم : حسن السادة المحامى الكبير .. والاذاعى اللامع وفهمى عمر رئيس الاذاعة السابق .. والدكتور يحيى الجمل حكيم الاطفال المشهور والاستاذ بطب عين شمس ، وهو غير الدكتور الوزير يحيى الجمل استاذ القانون والمحامى الكبير . واستاذى فى الجامعة .

وقال لى الاصدقاء : ان المتحدث هو اللواء « سفير نور » وهو من انظف رجال الشرطة فى مصر .. وناله ظلم بشكل ما .. ولم اعرف بقية الموضوع !

وكنت اريد فعلا الكتابة عن هذا الرجل الذى هو محمد عبدالحليم موسى عقب وصول البريد .. ولكن ماشغلنى عن ذلك هو مبدأ عدم نشر رسائل القراء فى اليوميات ولان يومياتى هى ابداعى انا .. وسطورى انا .. واكتبها كل اسبوعين ، ولا مكان فيها لنشر الخطابات او الشكاوى .. خصوصا وان جريدة « الاخبار » خصصت الصفحة الخامسة كلها لهذا الغرض .. ففيها مساحة لنشر « راى الشعب » .. وأخرى لبريد القراء .. وشغلنى عن عدم النشر ايضا كثرة الاسفار .. وضرورة التعبير عن مشاهداتى فى الرحلات ، وعلى راى المثل كل شىء بأوان .. وقد جاء الأوان للحديث عن محمد عبدالحليم موسى .. الذى لم التق به طوال عمرى .. واشك اننى فاعل ذلك فى المستقبل .. لاننى ادعو ربى دائما ان يباعد بينى وبين وزراء الداخلية بالحق !! برغم ان هذا الرجل كان من المفترض ان يكون ضمن معارفى فى زمن قديم لاننى واسرته على علاقة حميمة باسرة « عمه » الشاعر الكبير الطبيب المرحوم عزت شندى موسى رئيس رابطة شعراء العروبة .. وابنه طبيب الاسنان المشهور الدكتور ابرهيم شندى استاذ طب الاسنان بكلية الطب بجامعة القاهرة .. واخوته بالطبع .

وصهره السفير : احمد حجاج .. السكرتير العام المساعد لمنظمة الوحدة الافريقية فى اديس ابابا . وسفيرنا السابق فى نيروبى عاصمة كينيا .

وانا عندما اقول لوزير الداخلية الجديد : اهلا ياشيخ العرب .. نظرا لكثرة ماسمعت عنه .. اطالبه بعدم الادلاء باحاديث فى التليفزيون .. لانه على مليدو من ملامح وجهه انه ليس من اهل الكلام .. ومن الافضل ان ندعه يعمل .

الحب هو

صراحة متبادلة

متى يخرج الانسان عن قوانين الدنيا

اقرأ

القضاء والقدر

مع الباعة

يحررها فايز بقطر

القرية

مشكلة عقم الحيوان فى مصر أمام مؤتمر دولى بجامعة القناة

تقيم كلية الطب البيطرى بجامعة القناة بعد غد مؤتمرها الثانى لبحث العقم عند الحيوان تحت اشراف الدكتوراحمد اسماعيل خضير رئيس الجامعة .. يرأس المؤتمر الدكتور عبدالحميد شلبى عميد الكلية ويشترك فيه علماء الحيوان فى الجامعات المصرية وجامعات المانيا الغربية والولايات المتحدة الامريكية .

يستمر المؤتمر لمدة ٣ ايام يتم خلالها بحث كيفية زيادة الخصوبة عند الحيوان بوجه عام .. وبحث مشكلة العقم فى الثروة الحيوانية المصرية بوجه خاص .. واسلوب التغلب عليها بالطرق العلمية باعتبار انها مشكلة مصرية تلحق اكبر ضرر فى الاقتصاد المصرى تقدر قيمته بحوالى ٣ مليارات جنيه فى السنة .. حيث يوجد فى مصر حاليا حوالى ٤ ملايين حيوان نصفها على الاقل من الاناث وان اى عقم يصيب واحدة منها معناه خسارة لصاحبها تقدر بحوالى ١٥٠٠ جنيه فى السنة وخسارة على الدولة تقدر قيمتها بـ ٣ مليارات جنيه فى نفس السنة .. وهذه احصائية ليست لغوا وانما تم اعدادها بواسطة منظمة الفاو العالمية .

وسيناقش فى هذا المؤتمر اكثر من ٥٠ بحثا مقدمة من علماء مصر والعالم اغلبها يدور حول العقم واسبابه وطرق علاجه وجانب آخر منها خاص بتقييم عمليات الاستصلاح التى تمت فى مناطق سيناء والنوبارية وشمال الدلتا تم اعدادها على الطبيعة ومن داخل هذه المناطق المستصلحة .

فى قريتنا .. مشكلة

اهالى قرية جزيرة محمد وتوابعها بمنطقة وراق العرب بالجيزة ضاق بهم الكيل « وبحت اصواتهم من عدم سماع اقوالهم » .

المشكلة ان هناك ٣ الاف فدان فى هذه القرى تعتمد فى ريها على ترعة تعرف باسم ترعة السواحل و هذه الترعة تحولت فى غفلة من المسئولين الى مقلب للقمامة ومصرف تلقى فيه مخلفات المجارى من كافة المبانى السكنية المحيطة بها التى تجىء اليها محملة بسيارات النقل الحكومية .

وقد كانت النتيجة كما يقول المواطن صلاح محمود عراقى عضو المجلس المحلى بالقرية انغلاق مجرى الترعة وعدم وصول مياهها لرى الزراعات المتعددة علاوة على تعريض الصحة العامة للخطر بفعل المخلفات التى تلقى بدون معالجة .

فكرة !

أعلنت حكومة رومانيا رسميا انها اكتشفت ان الديكتاتور السابق شاوشيسكو كان يملك واحدا وعشرين قصرا وواحدا واربعين فيلا وعشرين مزرعة للصيد ، كما انه كان يدير منشآت صناعية تدر عليه سنويا مئات الملايين من الدولارات ! كيف استطاع صبى الصرملتى الذى لم يكن يملك قرشا واحدا عندما تولى الحكم ان يكون هذه الثروة الهائلة فى اربعين سنة ؟! انها قصة الحكم المطلق الذى يحول الطاغية من صعلوك الى بليونير . ومن رجل يسكن غرفة فوق السطوح الى صاحب عشرات القصور .

ومن الغريب ان هؤلاء الذين يغتصبون الحكم يكممون شعوبهم ويعمون عيونها حتى لا تعرف ان الفقير المعدم أصبح هو ورجاله فى يوم وليلة ، على بابا والاربعين حرامى ، . لا أحد يحاسبهم . ولا أحد يجرؤ ان يسألهم من أين لك هذا ؟ وهم يتصورون انهم أصبحوا الشعب . فما ينهبونه لانفسهم يدعون انه اصبح ملك الشعب . فاذا أكلوا فقد اكل الشعب واذا شربوا فقد شرب الشعب ، واذا اغتنوا فقد اغتنى الشعب . فالديكتاتور يعتقد انه امتلك الشعب يفعل به مايشاء ، يجرده من ماله ومن ملابسه ، ويغتصب مسكنه ويستولى على مصنعه أو متجره ويقول انه يفعل ذلك ليرفع مستوى الشعب ، بينما الذى يفعله انه يرفع مستواه هو ويترك شعبه على البلاط .

ولو كان فى رومانيا صحافة حرة أو انتخابات حرة ، أو اذاعة حرة لما استطاع الديكتاتور ان يغتصب قصرا واحدا ، وإلا لفضحته الصحف عند أول جريمة يرتكبها وتراجع وخشى ان يمضى فى جرائمه وسرقاته ، ولكن المال السايب يعلم السرقة ، والظلام الدامس يشجع على النهب والنصب ، وهكذا تصبح خزانة الدولة هى خزانة الطاغية ، واملاك الدولة هى املاك الطاغية فهو يفقر الشعب ليغتنى ويضع عصابة سوداء على عينيه ليسرق كما يشاء وينهب كما يريد ..

ان خطأ الشعوب انها لا تحاسب الطغاة على جرائمهم ، وترتفع أصوات ذيولهم تقول « اذكروا محاسن موتاكم » . ولعل من محاسن شاوشيسكو مثلا انه نهب واحدا وعشرين قصرا فقط لا غير وقتل مئة ألف مواطن فقط لا غير ، وسرق كل اموال الدولة ولم يترك لكل مواطن إلا نصف رغيف ! وهذه محاسن لا شك فيها !

مصطفى أمين

طبعت بمطابع أخبار اليوم